

Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2014

Die hier aufgeführten Lehrveranstaltungen der Arbeitsstelle Studium und Beruf sowie der Studiengänge in den Fachbereichen SLM I + II können für alle Modulbausteine des ABK-Bereichs (und auch im Freien Wahlbereich) besucht werden. Diese Veranstaltungen ersetzen die bisherigen Seminare zur Berufsfelderkundung, zur Berufs- und Bewerbungspraxis und die berufskundliche Überblicksvorlesung. Weitere Erläuterungen zur Veränderung der Curricularstruktur finden Sie in unserem Merkblatt.

I. Vorlesung

50-000 Was sind Geisteswissenschaften? Theorie und Praxis der Geisteswissenschaften [ABK] [W]

2st., Do 16:15–17:45, Phil A ab 03.04.14, *Ulrike Job (Koord.)*

II. Seminare "Schlüsselkompetenzen" der Arbeitsstelle Studium und Beruf

50-001 Aufgaben und Methoden der Geisteswissenschaften [ABK] [W]

2st., Di 14:15–15:45, Phil 206 ab 01.04.14, *Ulrike Job*

50-002 Medienberufe Für Geisteswissenschaftler/-innen [ABK] [W]

2st., Mo 18:15–19:45, Phil 206 ab 07.04.14, *Stefan Grund*

50-003 Bachelor ... und dann? Strategien für den Übergang vom Bachelor in den Beruf oder in ein weiterführendes Studium [ABK] [W]

2st., Di 10:15–11:45, Phil 206 ab 01.04.14, *Ulrike Job*

50-004 Was weiß die Wissenschaft? Einführung in die Wissenschaftstheorie [ABK] [W]

2st., Mi 16:15–17:45, Phil 1263 ab 02.04.14, *Birte Schelling*

50-005 Medienkompetenz Internetrecherche [ABK] [W]

2st., Do 18:15–19:45, Phil 271 ab 03.04.14, *Kathrin Friedrich*

50-006 Recherche und Informationskompetenz [ABK] [W]

2st., Mi 18:15–19:45, Phil 271 ab 02.04.14, *Sandra Dahlhoff; Barbara Zeller*

50-007 Basiswissen Public Relations [ABK] [W]

2st., Mi 12:15–13:45, Phil 1263 ab 02.04.14, *Annette Uphaus-Wehmeier*

50-008 Journalistisches Schreiben [ABK] [W]

2st., Mi 10:15–11:45, Phil 206 ab 02.04.14, *Daniela Stohn*

50-009 Lektorieren - Redigieren [ABK] [W]

2st., Do 10:15–11:45, Phil 1263 ab 03.04.14, *Katharina Gerhardt*

50-010 Redigieren - Publizieren [ABK] [W]

2st., Di 18:15–19:45, Phil 1263 ab 01.04.14, *Stefan Grund*

50-011 Grundlagen der Kommunikationspsychologie [ABK] [W]

2st., Mi 16:15–17:45, Phil 1304 ab 02.04.14, *Tanja Wildfeuer*

50-012 Rhetorik und Präsentation [ABK] [W]

2st., Do 10:15–11:45, Phil 206 ab 03.04.14, *Ulrike Job*

50-013 Arbeiten in Teams: Grundlagen Teampsychologie [ABK] [W]

2st., Mo 12:15–13:45, Phil 206 ab 07.04.14, *Michaela Schlichting*

50-014 Interkulturelle Kompetenz [ABK] [W]

2st., Di 10:15–11:45, Phil 1304 ab 01.04.14, *Naida Mehmedbegovic Dreilich*

50-015 Umgang mit Vielfalt und Verschiedenheit [ABK] [W]

2st., Mi 12:15–13:45, Phil 206 ab 02.04.14, *Alexander Kananis*

50-016 Europakompetenz [ABK] [W]

5st., Fr 10:15–15:00, Phil 206, Termine: 04.04., 09.05., 06.06., 20.06., 27.06. und 11.07.14, *Felix Lorenzen*

50-017 **Projektmanagement in Kultur und Bildung [ABK] [W]**
2st., Mi 16:15–17:45, Phil 206 ab 02.04.14, *Stephanie Klinkenborg*

50-018 **Vom Manuskript zum Publikum: Buchmarkt, Literaturmanagement und Lesungsorganisation [ABK] [W]**
2st., Fr 10:15–11:45, Phil 1304 ab 04.04.14, *Antje Flemming*

50-019 **Virtuelle Teamarbeit - Vom e-Learner zum e-Tutor [ABK] [W]**
Mi 02.04.2014, 16:30-18:00 Uhr, RRZ, Schlüterstr. 70, Seminar 1/Sitzungsraum 304
Mi 09.04.2014, 19:00-20:30, Online Meeting
Sa 12.04.2014, 10:00-17:00, RRZ, Schlüterstr. 70, Seminar 1/Sitzungsraum 304
Mi, 23.04.2014, 19:00-21:00 Uhr, Online Meeting
Di 27.05.2014, 19:00-21:00, Online Meeting
Mi 09.07.2014, 16:00-20:00, RRZ, Schlüterstr. 70, Seminar 1/Sitzungsraum 304, *Angela Peetz*

III. Ersatzleistungen für ABK-Seminare

1. Gebärdensprachen

52-030 **Einführung in die Kultur und Soziologie der Gehörlosen [ABK]**, *Stefan Goldschmidt*

52-031 **Aspekte der psychosozialen Situation Gehörloser [ABK]**, *Simon Kollien*

52-032 **Cross-linguistische und cross-modale Eigenschaften von Gebärdensprachen [ABK]**, *Christian Rathmann*

52-039 **Deaf Power als Menschenrechtsbewegung [ABK]**, *Tomas Vollhaber*

52-067 **Berufs- und Ehrenordnung [ABK]**, *Simone Scholl*

2. Deutsche Sprache und Literatur

52-120 **Linguistikgeschichte - Einführung in sprachwissenschaftliche Theorien [DSL/DE-E-LD] [DSL-E1/DE-E1][DSL-W][GL-W][ABK]**, *Ingrid Schröder*

52-121 **Ringvorlesung Sprachen der Welt [GL-M4][ASW-M2/M5/M8][ASW-W][ABK]**, *Angelika Redder*

52-122 **Deutsche Sprachgeschichte I [DSL/DE-A-LD][DSL/DE-A-DSL][DSL/DE-A1][DSL/DE-A2][DSL/DE-A12][DSL/DE-V-LD][DSL/DE-V1][DSL/DE-V7][GL-M1/M3/M12]**, *Renata Szczepaniak*

52-123 **Zweitspracherwerb (DaF)[DSL/DE-A-LD][DSL/DE-A-DSL][DSL/DE-A1][DSL/DE-V-LD][DSL/DE-V1][DSL/DE-V6][GL-M8][ASW-M6][ASW-W]**, *Kristin Bührig*

52-200 **Ringvorlesung: Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur [DSL/DE-E-NdL] [DSL/DE-E3] [DSL-W] [ABK]**, *Harry Fröhlich*

52-201 **Geschichte der deutschsprachigen Literatur von 1600 bis zur Gegenwart im Überblick (T/M) (IntLit) [DSL/DE-A-NdL] [DSL/DE-A-DSL] [DSL/DE-A4] [DSL/DE-A10] [DSL/DE-A11] [DSL-W] [ABK]**, *Ortrud Gutjahr*

52-203 **Unzuverlässiges Erzählen in Text und Film (T/M) [DSL/DE-V-NdL] [DSL/DE-V3] [DSL/DE-V4b] [DL-M2] [DSL-W] [MUK-V1] [ABK]**, *Jan Christoph Meister*

52-204 **Sprach-Rollen-Wechsel (T/M) (IntLit) [DSL/DE-V-NdL] [DSL/DE-V3] [DSL/DE-V4b] [DSL/DE-V5] [DL-M2] [DSL-W] [ABK]**
(Hamburger Gastprofessur für Interkulturelle Poetik), *Ortrud Gutjahr; Emine Sevgi Özdamar*

3. Medien- und Kommunikationswissenschaft

52-320 **Grundlagen der Medien: Einführung in Theorien und Methoden der Medienwissenschaft [MUK-E2] [MUK-W]**, *Thomas Weber*

- 52-333 **Medien und Kultur in Geschichte und Gegenwart [MUK-A2] [MUK-W]**
[DSL/DE-A-NdL] [DSL/DE-A10], *Heinz Hiebler*
- 52-334 **Geschichte des amerikanischen Films II [MUK-A2] [MUK-V1] [MUK-W]**
[DSL/DE-A-NdL] [DSL/DE-A10], *Hans-Peter Rodenberg*
- 52-344 **Wahrnehmungs- und Diskursgeschichte der Medien**
[MUK-V1] [MUK-W] [DSL/DE-V-NdL] [DSL/DE-V4b], *Kathrin Fahlenbrach*
- 52-347 **Mediennutzung im Wandel [MUK-V2] [MUK-W]**, *Uwe Hasebrink*
- 52-351 **Medienkulturen des Dokumentarischen [MUK-W]**, *Carsten-Matthias Heinze; Thomas Weber*

4. Anglistik/Amerikanistik

- 53-502 **Survey of Language and Linguistics**, *Peter Siemund*
- 53-503 **The Structure of English**, *N.N.*
- 53-504 **The History of English**, *Thomas Berg*
- 53-529 **Geschichte der amerikanischen Literatur**, *Jan Kucharzewski*
- 53-530 **Geschichte der britischen Literatur**, *Ralf Hertel*
- 53-531 **Restoration and Eighteenth-Century Literature**, *Michael Keevak*
- 53-532 **A Survey of American Literature and Culture**, *Hans-Peter Rodenberg*
- 53-533 **Literatur- und Kulturtheorie**, *Susanne Rohr; Susanne Rupp*

5. Romanistik

- 53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen: Grundprobleme romanistischer Linguistik [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01] [ABK]**, *Christoph Gabriel*
- 53-675 **VL Syntax der romanischen Sprachen [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07] [ABK]**, *Mihaela Adriana Moreno Perdomo*
- 53-676 **VL Bilingualismus [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07] [ABK]**, *Tanja Kupisch*
- 53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft [FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02] [ABK]**, *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-692 **VL Behauptungen von Authentizität und ihre Funktionen in Literatur und Film – eine Reise durch die Geschichte der Romania [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3,-A4, -A03, -A04, -W, RLT-M2b, FRL-, SPL-M1, -06, -07]**, *Inke Gunia*
- 53-693 **VL Mimesis und Fiktion in der französischen und italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Aufklärung [FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04,-W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-3, -M1, -06, -07, MAST-A7]**, *Solveig Malatrait*
- 53-805 **VL Repräsentationen der Gewalt in den Medien Lateinamerikas: Von den Anfängen bis zur Gegenwart [SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -W, -WB, -SLM-WB, SG, RLT-M2b, SPL-3, -M1, -06, -07, LAsT-V3-A] [ABK]**, *Markus Klaus Schäffauer*

6. Slavistik

- 53-895 **Sprache und Kultur: Perspektiven der slavistischen Sprachwissenschaft auf (inter-)kulturelle Phänomene [ABK]**, *Marion Krause; Nadine Thielemann*
- 53-896 **Fremdsprachenvermittlung [ABK]**, *Klaus Hartenstein*

7. Finnougristik

53-965 **Einführung in die Linguistik der uralischen Sprachen [ABK]**, *Jorge Vega Vilanova*

53-966 **Einführung in die Hungarologie [ABK]**, *Tiborc Fazekas*

53-967 **Einführung in die Literaturwissenschaft
(Literatur der uralischen Völker) [ABK]**, *Tiborc Fazekas*

53-968 **Die Ob-Ugrier: Tradition und Gegenwart [ABK]**, *Paula Jääsalmi-Krüger*

53-969 **Semantik uralischer Sprachen [ABK]**, *Ulrike Kahrs*

53-970 **Gesprochenes Chantisch [ABK]**, *Paula Jääsalmi-Krüger*

53-972 **Tornedalier und Kvenen: zwei anerkannten Minderheiten [ABK]**, *Paula Jääsalmi-Krüger*

53-974 **Kalevala als unerschöpfliche literarische Quelle [ABK]**, *Paula Jääsalmi-Krüger*

53-980 **Nordsaamisch (Strukturkurs) [ABK]**, *Anja Behnke*