

Veranstalter.....	Prof. Dr. Hans-Peter Rodenberg
Thema.....	Geschichte des amerikanischen Films I (1895-1945) [AA-W, SLM-WB]
Art der Veranstaltung.....	Vorlesung
Veranstaltungsnummer.....	52-335
Zeit.....	Di 14-16
Raum.....	Phil E
Beginn.....	20. Oktober 2015
<p>Kursbeschreibung</p> <p>Wenn heute das Wort Hollywood synonym für die Filmindustrie schlechthin steht, dann ist dies vor allem eine Entwicklung der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts, die nicht nur den Aufstieg der US-amerikanischen Filmproduktion zu einer der wichtigsten und mächtigsten Industrien der Welt sah, sondern in der sich auch in den USA die Mehrzahl der grundlegenden Genres des Kinos überhaupt herausbildeten. Die Vorlesung will diese Entwicklung von den ersten "moving images" in den Penny-Arcades zu den ausgefeilten Produktionen, die in den Lichtspielpalästen der vierziger Jahre aufgeführt wurden, nachvollziehen. Wie der Ausdruck Kino andeutet, wird dabei nicht nur die Werke der wichtigsten Regisseure eingegangen, sondern auch der Kontext von Produktion, Distribution und Rezeption erläutert. Ausschnitte aus den besprochenen Filmen werden dabei das Vorgetragene ergänzen.</p>	
Sprechstunde in der Vorlesungszeit:	Mi 15-16 in Phil 1155
Sprechstunde in der vorlesungsfreien Zeit:	18.8. und 9.9. von 15-16 in Phil 1155