

# Studentisches KLEIST-KOLLOQUIUM zum 200. Todestag *Penthesilea*. Ein Trauerspiel



veranstaltet von der  
ARBEITSSTELLE FÜR GENDER-FORSCHUNG UND KULTURTHEORIE  
und dem Seminar II „Androgynie um 1800“

21. November 2011 ▪ 18-22 Uhr ▪ Phil 1150

- 18.00-18.30 Uhr Einführung in die Fragestellung des Kolloquiums & kurze Kleist-Lesung: CLAUDIA BENTHIEN & JULIA FREYTAG
- 18.30-18.40 Uhr ▪ *Das ‚Geschlecht‘ der Amazonen und der Griechen* von CHRISTIAN LIEBHOLDT
- 18.40-18.50 Uhr ▪ *‚Maskulinität‘ Penthesileas, ‚Femininität‘ Achills* von SANDRA NARLOCH
- 18.50-19.00 Uhr ▪ *Androgyne und paradoxe Elemente der Liebeskonzeption* von LINDA SCHNATH
- 19.00-19.30 Uhr Diskussion der drei Kurzvorträge (Moderation: JULIA FREYTAG)
- 19.30-20.00 Uhr Getränkepause
- 20.00-20.15 Uhr ▪ *Heinrich von Kleists ‚Penthesilea‘ und ‚Käthchen von Heilbronn‘* von CIRUS CHEIKH-SARRAF
- 20.15-20.30 Uhr ▪ *Heinrich von Kleists ‚Penthesilea‘ und Johann Wolfgang von Goethes ‚Iphigenie‘* von LENA WOLBER
- 20.30-20.45 Uhr ▪ *Heinrich von Kleists ‚Penthesilea‘ und Friedrich Schillers ‚Die Jungfrau von Orleans‘* von MARA VAIVADE
- 20.45-21.30 Uhr Diskussion der drei Kurzvorträge (Moderation: CLAUDIA BENTHIEN)
- 21.30-22.00 Uhr Lesung aus Heinrich von Kleists *Penthesilea* von Studierenden des Seminars (CONSTANZE DOMDEY & LENA WOLBER)