

Freud und die Antike

Internationale Tagung im Pergamon-Museum, Berlin

Donnerstag, 24. September 2009

13.00 Uhr

Claudia Benthien (Hamburg), Hartmut Böhme (Berlin) und Inge Stephan (Berlin):
Begrüßung und Einführung

Sektion 1:

In Sachen Antike: der Reisende, Sammler, Briefschreiber, Antiquar Sigmund Freud

Moderation: Alexandra Tacke (Berlin)

13.30 Uhr

Annegret Pelz (Wien):
AUFSTELLUNGEN. Freuds Schreibtisch

14.30 Uhr

Inge Stephan (Berlin):
NACHSTELLUNGEN. Die Antike im psychoanalytischen Alltag

15.30 Uhr

Kaffeepause

16.00 Uhr

Carina Weiß (Würzburg):
„Geschnittene Steine gekauft“. Antike Gemmen aus der Sammlung Sigmund Freud

17.00 Uhr

Heinz Weiß (Stuttgart):
Pompeji und das Problem der Zeitlichkeit bei Freud

18 Uhr

Empfang

19 Uhr

Key note lecture / Öffentlicher Abendvortrag
Moderation: Claudia Benthien (Hamburg)

Richard Armstrong (Houston, Texas)
Freud and the Compulsion for Antiquity

Freitag, 25. September 2009

Sektion 2:

Archäologie und Psychoanalyse: eine Parallelaktion?

Moderation: Natascha Adamowsky (Berlin)

9.00 Uhr

Benigna Gerisch (Hamburg):

„Unbeweint, ungeliebt, unvermählt“: Transformationen antiker Suizid-Szenarien in psychoanalytische Konzeptualisierungen

10.00 Uhr

Tilo Held (Berlin):

Abweichende Charaktere – Theophrastos, Freud und die anonyme Moderne

11.00 Uhr

Kaffeepause

11.30 Uhr

Liliane Weissberg (Philadelphia):

Wiener Tragödien

12.30 Uhr

Andreas Mayer (Berlin):

Gradiva Rediviva

13.30 Uhr

Mittagspause

Sektion 3:

Psychoanalyse und Mytheninterpretation

Moderation: Hartmut Böhme (Berlin)

15.30 Uhr

Claudia Benthien (Hamburg):

Scham, Schuld, Narzissmus: Psychoanalytische Affekte als Umdeutungen antiker Mytheme

16.30 Uhr

Kaffeepause

17.00 Uhr

Gail Finney (Davis):

Ödipus in Hollywood: Familientrauma im zeitgenössischen Film

18.00 Uhr

Julia Freytag (Hamburg):

Vaters Tochter, Mutters Sohn: Elektra und Ödipus im 20. Jahrhundert

Sonnabend, 26. September 2009

Sektion 4:

Urlandschaften der Seele: Antike Religionen, Träume und Literatur als Quellen der Psychoanalyse

Moderation: Doerte Bischoff (Berlin)

9.00

Johannes Endres (Riverside):
Freud und die Komödie der Antike

10.00 Uhr

Paola Traverso (Berlin):
Antike Traumtheorien in der Traumdeutung

11.00 Uhr

Kaffeepause

11.30 Uhr

Thomas Macho (Berlin):
Freuds Mischwesen: Von der thebanischen Sphinx bis zum Wolfsmann. Überlegungen zu einem Bild von Ursula Hübner

12.30 Uhr

Mittagspause

Sektion 5:

Metapsychologie und Antike – Mythen und mythische Strukturen der Psychoanalyse

Moderation: Inge Stephan (Berlin)

13.30 Uhr

Thomas Anz (Marburg):
Psychoanalytische Transformationen antiker Emotionstheorien

14.30 Uhr

Kaffeepause

15.00 Uhr

Hermann Beland (Berlin):
Ödipale Worst-Case-Verarbeitung

16.00 Uhr

Hartmut Böhme (Berlin):
Die Antike ,nach' Freud

17.00 Uhr

Claudia Benthien (Hamburg), Hartmut Böhme (Berlin) und Inge Stephan (Berlin):
Resümee und Verabschiedung