

Freitag, 14. November

VI. Konkurrenz & Konflikt

Moderation:
ALEXANDRA URBAN (München)

- 09.00 KATJA WEIDNER (Wien)
Entschwisterung: Rachel ohne Lea
- 10.00 JULIA FRICK (Rostock)
Tag und Nacht. Narrative Konzepte der
Gegensätzlichkeit von Geschwistern im
Eneasroman
- 11.00 Kaffeepause
- 11.30 PIA RUDOLPH (Eichstätt/München)
'Böse Brüder' und ihre Darstellung im Kontext
von Weltchroniken

VII. Geschwister im Kulturtransfer

Moderation: HENRIKE SCHWAB (Köln)

- 12.30 CHRISTINE PUTZO (Lausanne)
Anne und Didon – Dido und Anna.
Komparatistische Perspektiven auf
Schwesternrat und -verrat im *Roman d' Eneas*
und in Heinrichs von Veldeke *Eneasroman*
- 13.30 Mittagsimbiss
- 14.00 BERND BASTERT (Bochum)
Geschwister in den Dichtungen der
deutschsprachigen Chanson de geste
- 15.00 Abreise

Tagungsort

Carl Friedrich von Siemens Stiftung
Südliches Schloßbrondell 23
80638 München

Anfahrt vom Hbf

Tram 17 (Richtung Amalienburgstr.):
Haltestelle Romanplatz oder Schloss Nymphenburg
Tram 16 (Richtung Romanplatz):
Haltestelle Romanplatz

Veranstalterinnen

Dr. Eva Bauer
eva.bauer@germanistik.uni-muenchen.de

Jun.-Prof. Dr. Lina Herz
lina.herz@uni-hamburg.de

Gefördert durch



**Carl Friedrich
von Siemens Stiftung**

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



**Geschwister in der
Literatur des
Mittelalters und der
Frühen Neuzeit**



Bild: Berlin, Staatsbibl., mfg 282, 11r.

Internationale und
Interdisziplinäre Tagung

Carl Friedrich von Siemens
Stiftung, München
12.-14. November 2025

Mittwoch, 12. November

13.45 EVA BAUER (München),
LINA HERZ (Hamburg)
Begrüßung und Einführung

I. Der Anfang

Moderation:
ALEXANDER RUDOLPH (München)

14.00 BEATE KELLNER (München)
Die biblische Erzählung von Kain und Abel
in mittelalterlicher Rezeption

II. Genealogie & Verwandtschaft

15.00 REGINA TOEPFER (Würzburg)
Das Unbehagen der Geschwister. Bedrohte
Familienordnung in der mittelhochdeutschen
Erzählliteratur

16.00 *Kaffeepause*

Moderation:
MICHAEL WALTENBERGER (München)

16.30 MICHAEL STOLZ (Bern)
Genealogie und Textgenese. Geschwister-
beziehungen in Wolframs *Parzival* und *Titirel*

17.30 FLORIAN KRAGL (Erlangen)
Geschwister als Verwandte? Zur typologischen
Blässe und funktionalen Flexibilität des
Geschwistermotivs, vornehmlich in der Helden-
dichtung, mit Seitenblicken auf Höfischen Roman
und Märendichtung

Abendvortrag

Moderation: VERENA HÖFIG (München)

18.30 CAROLYN LARRINGTON (Oxford)
Sisters and their Brothers: Rivalry,
Loyalty, Love and Rage

19.30 Empfang

Donnerstag, 13. November

III. Gattungsfragen:

Geschwister in Saga & Epos

Moderation: DANIELA HAHN (München)

09.00 SIF RÍKHARÐSDÓTTIR (Reykjavik)
Siblings in Old Norse Literature

10.00 WOLFGANG BECK (Jena)
Brüderpaare in Heldensage und
Heldendichtung

11.30 *Kaffeepause*

IV. Geschwisterkonstellationen – Verdeckte Strukturen?

Moderation: JULIA ZIMMERMANN (Graz)

11.00 MATHIAS HERWEG (Karlsruhe)
Viele Brüder, keine Schwestern. Ein Versuch
über horizontale Genealogie in der frühesten
deutschen Chronik

12.30 *Mittagessen*

13.30 ISABELLA MANAGÓ (Graz)
von brüederlicher sælikeit – Geschwister
in Konrads von Würzburg *Trojanerkrieg*

Moderation: HANNAH RIEGER (Hamburg)

14.30 HOLGER RUNOW (Frankfurt a.M.)
Konstellationen von Geschwisterlichkeit
in Gottfrieds *Tristan*

15.30 *Kaffeepause*

16.00 FRIEDRICH MICHAEL DIMPEL (Erlangen)
Eigene Teilwelten gestalten oder Wie Obilot
den Ernst zum Spiel transformiert

V. Geschwister im Wandel: Medien & Gattungen

Moderation: LINA HERZ (Hamburg)

17.00 CARLOTTA POSTH (Würzburg)
Von *Renaut de Montauban* zu den *Quatre fils
Aymon*. Eine Bruderbeziehung im Gattungs-
und Medienwandel

18.00 *Kaffeepause*

Abendvortrag

Moderation:
SUSANNE REICHLIN (München)

18.30 BERNHARD JUSSEN (Frankfurt a.M.)
Geschwisterbeziehungen – Medienbeziehungen.
Normative Ordnungen und Konflikt-
konstellationen im Medienvergleich

20.00 *Tagungsdinner*