



UNIVERSITÄT  
LEIPZIG



Universität Hamburg  
DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG



ZEIT-Stiftung  
Ebelin und Gerd  
Bucerius



CLAUSSEN SIMON  
STIFTUNG

## ***Muttersprache / Native Speaker*** **Interdisziplinäre (Neu-)Verhandlungen eines ambivalenten Konzepts** **24. - 25.11.2023, Kulturwissenschaftliche Bibliothek Warburg, Hamburg**

### **Workshopprogramm**

---

**Freitag, 24.11.2023**

**9:00 - 11:00**

Esther Kilchmann (Hamburg) / Nina Simon und Caro Nast (Leipzig): *Begrüßung*

Till Dembeck (Belval, Luxemburg):

*Bildungssprachen der Moderne: Spurensuche in der frühen Neuzeit*

Radhika Natarajan (Bielefeld, Deutschland):

*Reader – Speaker – Writer: Was hat 'native' damit zu tun? Eine Spurensuche*

**11:00 - 11:30** Pause

**11:30 - 13:30**

Tomás Espino (Granada, Spanien):

*Muttersprache oder Ammensprache? Sprache, Nation und Kindererziehung in der Sattelzeit*

İnci Dirim (Wien, Österreich):

*Zum Umgang mit dem Konzept 'Native Speaker' in der Sprach(stands)diagnostik*

**13:30-14:30** Mittagspause

**14:30 - 17:00**

Natascha Khakpour (Bielefeld, Deutschland):

*Deutsch-Können als umkämpftes Artikulationsgeschehen: Hegemoniale Deutungs- und Positionierungsangebote*

Yasemin Uçan (Köln, Deutschland):

*(Sprach-)Biografische Konstruktionen von (Mehr-)Sprachigkeit und Muttersprache bei minorisierten Sprecher\*innen*

**Samstag, 25.11.2023**

Panel A (Warburghaus)	Panel B (Von-Melle-Park 6, A8006)
<b>9:00 - 11:30</b>	<b>9:00 - 11:30</b>
Lumnije Jusufi (Berlin, Deutschland): <i>'Sie sprechen aber gut Deutsch!'</i> <i>Zugeschriebene Sprachidentitäten bei (E- /Im- /Re-)Migranten</i>	Dirk Weissmann (Toulouse, Frankreich): <i>'Dialekt' und 'Mundart' bei Goethe:</i> <i>Sprachliche Varietät und Diversität als</i> <i>Kontrapunkt zur Geburt einer deutschen</i> <i>Nationalliteratur</i>
Elisabeth Barakos (Hamburg, Deutschland): <i>Native speakerism revisited:</i> <i>Sprachideologische Debatten im Kontext</i> <i>von Mehrsprachigkeit</i>	Sebastian Schirrmeister (Hamburg, Deutschland): <i>'Meine Muttersprache ist nicht die</i> <i>Muttersprache meiner Mutter.'</i> <i>Perspektiven</i> <i>jüdischer Autor:innen</i>
Daniele Polizio / Doris Pokitsch (Wien, Österreich): <i>'Ich bin weiß, ich habe klare Augen. Oft</i> <i>denken sie, dass ich seit meiner Geburt</i> <i>Deutsch spreche.'</i> <i>(Nicht-)Deutsch-</i> <i>Muttersprachler:innen in Lehr-</i> <i>/Lernkontexten</i>	Zita Balogh-Auer (Berlin, Deutschland): <i>'In der selben Mutterzunge'?</i> <i>Fragen der</i> <i>Mehrsprachigkeit in der türkisch-deutschen</i> <i>Literatur</i>
<b>11:30 - 12:00</b> Pause	<b>11:30 - 12:00</b> Pause
Martina Kofer (Potsdam, Deutschland): <i>Muttersprachlichkeit im Literaturunterricht</i> <i>historisieren, kontextualisieren und</i> <i>entmystifizieren – Vorschlag eines</i> <i>Unterrichtskonzepts</i>	Arantzazu Saratxaga Arregi (Wien, Österreich): <i>Stimme der Müttern-X: Asymmetrie der</i> <i>Information und mediales Pharmakon</i>
Simone Heine (Bonn, Deutschland): <i>Die 'muttersprachliche Kompetenz' als</i> <i>Bildungsideal des Fremd- und</i> <i>Zweitspracherwerbs überwinden</i>	Julia Boog-Kaminski (Wien, Österreich): <i>Laute, Lallen und Lalangue – Muttersprache</i> <i>als Onomatopoesie</i>
<b>14:00</b> Ende	<b>14:00</b> Ende

Interessierte sind herzlich zur Teilnahme eingeladen. Anmeldungen bitte  
an: [ulrike.kersting@uni-leipzig.de](mailto:ulrike.kersting@uni-leipzig.de)