

<b>Veranstalter</b>	<b>Prof. Dr. Jan D. Kucharzewski</b>
<b>Thema</b>	<b>Cultural Studies in Theory and Practice [AA-V4a, AA-V4b, ENG-13, AA-M14, AA-M15, AA-M16, AA-MA3, AA-MA4, AA-W]</b>
<b>Art der Veranstaltung</b>	<b>Seminar II</b>
<b>Veranstaltungsnummer</b>	<b>53-564</b>
<b>Zeit</b>	<b>Di. 12-14 Uhr</b>
<b>Raum</b>	<b>1269</b>
<b>Beginn</b>	<b>01.04.2014</b>

### **Kursbeschreibung:**

Generally considered, cultural studies refers to the notion that the study of cultural processes (the production, circulation, and use of cultural artifacts), especially, though not exclusively, in the context of what is referred to as "popular culture," is theoretically and politically important to an active and productive understanding of the ways in which "power" and "influence" manifest themselves in a social and/or political order. That said, the phrase "cultural studies" is an extremely contested one in contemporary public and academic discourse, and our primary goal in this course will be to examine the range of ways in which we might understand its meaning and attendant implications for how we theorize, interpret, and critique cultural practices. This seminar will provide a survey of the academic discipline of cultural studies, its central theories and methodologies as well as its practical applications in analyzing and understanding cultural artifacts.

### **Teilnahmevoraussetzungen:**

Neben den formalen Voraussetzungen die nachgewiesene Bereitschaft zur regelmäßigen aktiven Teilnahme am Seminar (anstelle von Referaten wird der Lesefortschritt der einzelnen Studierenden regelmäßig überprüft; der Nachweis von Textkenntnissen ist eine Grundvoraussetzung für eine erfolgreiche Seminarteilnahme). Die Anwesenheitsliste wird ab der ersten Sitzung geführt.

<b>Sprechstunde während der Vorlesungszeit:</b>	<b>Di. 15-16 Uhr</b>
<b>Sprechstunden während der vorlesungsfreien Zeit:</b>	<b>Einzeltermine; siehe Webseiten des Institutes</b>