

<b>Veranstalter</b>	<b>Prof. Dr. Astrid Böger</b>
<b>Thema</b>	<b>Einführung in die Literaturwissenschaft (Schwerpunkt amerikanische Literatur) – Kernzeit [AA-E2, ENG-2, AA-W] + 2 Std. Übung</b>
<b>Art der Veranstaltung</b>	<b>Seminar 1a</b>
<b>Veranstaltungsnummer</b>	<b>53-535</b>
<b>Zeit</b>	<b>Fr 10-12</b>
<b>Raum</b>	<b>Phil 1269</b>
<b>Beginn</b>	<b>22.10.10</b>

**Kursbeschreibung:**

In diesem Seminar setzen wir uns damit auseinander, was einen wissenschaftlichen Umgang mit Literatur ausmacht und welches Handwerkszeug man dafür benötigt. Dazu führt das Seminar in methodische und theoretische Grundlagen der Textanalyse ein, die dann anhand von Interpretationen konkreter Texte aus unterschiedlichen Phasen der amerikanischen Literaturgeschichte eingeübt werden. Wir werden uns im Verlauf des Seminars – und im Dialog mit den obligatorischen Vorlesungen „Einführung in die Literaturtheorie und Methoden der Literaturwissenschaft“ sowie „Geschichte der amerikanischen Literatur“ – systematisch in den Techniken der Literaturanalyse üben und dabei die Hauptgattungen Prosa, Lyrik und Drama kennenlernen. Dabei werden wir unser Augenmerk u.a. auf solche zentralen narrativen Elemente wie die Erzählperspektive, die Figurenzeichnung und das setting richten. Darüber hinaus werden wir uns auch mit den Grundlagen der Literaturrecherche und -dokumentation beschäftigen.

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Keine.

**Voraussetzungen für den Scheinerwerb:**

Neben regelmäßiger, aktiver Teilnahme der Nachweis von vorbereitender Lektüre sowie Bestehen einer Klausur, die in der letzten Seminarwoche geschrieben wird.

Alle Texte, die wir im Seminar lesen, werden Ihnen in Form eines *Readers* zur Verfügung gestellt, den Sie bei Frau Bauch in Raum 1252 erwerben können.

<b>Sprechstunde während der Vorlesungszeit</b>	Di 16-17
<b>Sprechstunden während der vorlesungsfreien Zeit</b>	Genaue Termine werden noch bekannt gegeben