



Universität Hamburg

DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

FAKULTÄT
FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN

WORKSHOP

AESTHETICS, ARCHIVES, INSTITUTIONS

LITERARY PRODUCTION AND SOCIAL REFORM
IN THE NINETEENTH-CENTURY UNITED STATES

Philipp Löffler (Heidelberg)

Dustin Breitenwischer (Hamburg)

Alexander Starre (FU Berlin/Heidelberg)

Folk Culture? U.S. Literary Nationalism, 1810-1830

A Matter of Time at the Turn of the Century:

The Frederick Douglass Watch

Literary Knowledge in US Popular Magazines, c. 1900

Mittwoch, 19.06.2024

16-20 Uhr

VMP 6, C 1006

Wissenschaftliches Netzwerk
Kulturen ästhetischen Widerstands

Cultures of Aesthetic Resistance

Funded by



Deutsche
Forschungsgemeinschaft
German Research Foundation