

I. Publikationsliste (1944-2022, Nr. 1-452; Stand 9.3.2021)

1944

1. Wieland und das Schloß Warthausen – eine heimatkundliche Plauderei. In: Donau-Bodensee-Zeitung, Kreisausgabe Biberach, Nr. 99/100, Samstag, den 29. April 1944.

Ich war 1943/44 in der 5. Klasse des Stuttgarter Eberhard-Ludwigs-Gymnasiums, dessen Klassen 1-5 zusammen mit ihren Lehrern wegen der Bombenangriffe auf Stuttgart im oberschwäbischen Biberach an der Riß, einer früheren Reichsstadt, evakuiert waren. Wieland war in den 60er Jahren des 18. Jahrhunderts häufig Gast gewesen in dem 4 km nördlich von Biberach über dem Dorf Warthausen gelegenen Schloß, das damals im Besitz von Friedrich Graf von Stadion war. Wieland war mit dem dort lebenden Ehepaar La Roche befreundet (mit Sophie La Roche war er vor ihrer Ehe verlobt gewesen). Mich fesselte das Schloß und diese Geschichte, ich schrieb einen kleinen Aufsatz darüber und brachte ihn dem Chefredakteur der Biberacher Zeitung, der ihn mit den Worten "Das interessiert die Leute immer wieder" in die nächste Samstagsausgabe aufnahm.

1955

2. *Sapheneia*, Ein Beitrag zur Formkunst im Spätwerk des Euripides. Meinen Eltern. Dissertation Tübingen 1954 (1. Gutachter Wolfgang Schadewaldt, 2. Gutachter Otto Weinreich), Photomechanisch vervielfältigt Stuttgart 1955, 174 S.

Dissertation über ein von mir gewähltes Thema.

1957

3. Zu Horaz, C. 2, 1 - 12. In: Hermes 85, 1957, S. 336-345.

Ich schickte den Aufsatz zuerst Friedrich Klingner, der ihn Karl Büchner zur Aufnahme in den Hermes empfahl.

1959

4. Von Terenz zu Menander. In: Philologus 103, 1959, S. 1-38.

Eine Analyse der Eunuchus von Terenz.

1961

5. γίvetο bei Moschos und Kallimachos. In: Hermes 89, 1961, S. 185-190.

6. *Aulularia*-Probleme. In: Philologus 105, 1961, S. 44-71, 247-262, Philologus 106, 1962, S. 153.

7. Die Anordnung des vierten horazischen Odenbuches. In: Museum Helveticum 18, 1961, S. 1-10. Zuerst Vortrag im Habilitations-Colloquium, München 1961.

8. Rezension: Manfred Forderer, Zum homerischen *Margites*, Amsterdam: Hakkert 1960, 45 S. In: Gnomon 33, 1961, S. 448-452.

1962

9. Ein Epigrammpaar des Asklepiades (A. P. V 7/150). In: Museum Helveticum 19, 1962, S. 156-161.

Teilabdruck aus meiner ungedruckten Habilitationsschrift "Hellenistische Liebesepigramme", München 1960.

10. Rezension: Werner Peek, Griechische Grabgedichte, Berlin: Akademie-Verlag 1960, XII, 379 S. In: Anzeiger für die Altertumswissenschaft 15, 1962, S. 31-34.

1963

11. Plato's Love Epigrams. In: Greek, Roman, and Byzantine Studies 4, 1963, S. 59-82.

Ins Englische übersetzter Teilabdruck aus meiner ungedruckten Habilitationsschrift "Hellenistische Liebesepigramme", München 1960. Meine in meiner Habilitationsschrift und hier vertretene These, daß die Platon antik zugeschriebenen erotischen Epigramme nicht von Plato stammen, wurde von Franz Egermann scharf angegriffen und von Denys Page bestätigt.

12. Die *Phainomena* Arats als hellenistische Dichtung. In: Hermes 91, 1963, S. 425-448.

Zuerst Habilitations-Probevortrag, München 1961, danach vorgetragen 1962 auf der 7. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in Gießen.

13. Rezension: Der Altsprachliche Unterricht IV 2: Zur Dichtung der augusteischen Zeit, Stuttgart: Klett 1959, 116 S. In: Anzeiger für die Altertumswissenschaft 16, 1963, S. 216-218.

14. Rezension: N. E. Collinge, *The Structure of Horace's Odes*, London: Oxford UP 1961, IX, 158 S. In: *Gnomon* 35, 1963, S.171-177.

1964

15. Rezension: Orazio Bianco, Terenzio, Roma: Ateneo 1962, XI, 247 S. In: *Gnomon* 36, 1964, S. 152-160.

1965

16. *Struktur und Einheit der Metamorphosen Ovids*. Kurt von Fritz gewidmet. Berlin: W. de Gruyter 1965, 101 S.

17. Nachtrag zu Arat, Phain. 949 - 953. In: *Hermes* 93, 1965, S. 132.
Ein Nachtrag zu Nr. 12.

18. Aratos von Soloi. In: *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft*, Supplement-Bd. X, Stuttgart: Druckenmüller 1965, Sp. 26-39.

Nach dem Vortrag von Nr. 12 in Gießen bat mich Konrad Ziegler, der Herausgeber der Realencyclopädie, einen neuen Arat-Artikel für ihre Supplementbände zu verfassen.

19. Rezension: *Weltdichtung Roms*. Ein Buch von Otto Seel. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 20. November 1965, Literaturblatt.

1966

20. *Antike Komödien, Plautus/Terenz*. Herausgegeben und mit einem Nachwort und Anmerkungen versehen von Walther Ludwig, Plautus in einer grundlegenden Neubearbeitung der Übersetzung von W. Binder (Stuttgart 1864) durch Walther Ludwig, Terenz in der Übersetzung von J. J. C. Donner (Leipzig und Heidelberg 1864). München: Winkler Verlag 1966, 2 Bde., 1452 S.

Nachdrucke:

20.1. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1966, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1976, 1978, 1981.

20.2 Wiesbaden: Drei Lilien Verlag 1966.

20.3. Wien: Buchgemeinschaft Donauland 1968.

20.4. Zürich: Buchclub Exlibris 1971.

20.5. München: Winkler Verlag 1973.

20.6. Stuttgart: Parkland-Klassiker Bibliothek 1974.

20.7. Zürich: Transitbooks 1974.

20.8. München: Artemis-Winkler Verlag 1982.

20.9. München: Deutscher Taschenbuchverlag 1990.

21. Rezension: A. S. F. Gow and D. L. Page, *The Greek Anthology, Hellenistic Epigrams*, Cambridge UP 1965, Bd. 1: L, 264 S., Bd. 2: 719 S. In: *Gnomon* 38, 1966, S. 20-25.

Unter Verwertung meiner ungedruckten Habilitationsschrift "Hellenistische Liebesepigramme", München 1960. Meine Habilitationsschrift, die erweitert drucken zu lassen ich beabsichtigte, wurde nicht ganz gedruckt, sondern nur in einigen Aufsätzen und in dieser Rezension verwertet wegen ihrer vielen Überschneidungen mit der bald nach ihrer Fertigstellung erschienenen Kommentierung der griechischen Anthologie durch Gow und Page.

22. Rezension: *Beschwerliche Reise in die Alte Welt*. Kritische Bemerkungen zu einem neuen Nachschlagewerk, 372 S. Das "Lexikon der Alten Welt" aus dem Artemisverlag. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 22. Januar 1966, Literaturblatt.

1967

23. Ein plautinisches Canticum: *Curculio* 96-157. In: *Philologus* 111, 1967, S. 186-197.

Fortgeführt durch die Analyse aller Plautinischen Cantica in der Dissertation von Ludwig Braun, *Die Cantica des Plautus*, Universität Frankfurt/Main 1968. Veröffentlicht: Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht 1970, s. X. 1.

1968

24. Die Kunst der Variation im hellenistischen Liebesepigramm. In: Olivier Reverdin, Hrsg., *L'Epigramme Grecque*, Fondation Hardt: Entretiens sur l'Antiquité Classique, T. 14, Vandoeuvres-Genève 1967/68, S. 297-344.

Unter Verwertung meiner ungedruckten Habilitationsschrift "Hellenistische Liebesepigramme", München 1960. Wieder aufgenommen und fortgeführt wurde das Thema durch die Dissertation von Sonya Lida Tarán: *The Art of Variation in the Hellenistic Epigram*, Columbia University/New York 1976. Veröffentlicht: Leiden, Brill 1979 (*Columbia Studies in the Classical Tradition* 9), s. X. 6.

25. *The Originality of Terence and his Greek Models*. In: *Greek, Roman, and Byzantine Studies* 9, 1968, S. 169-182.

26. Die Komposition der beiden Satirenbücher des Horaz. In: *Poetica* 2, 1968, S. 304-325.

27. Anfang und Schluß der *Aratea* des Germanicus. In: *Philologus* 112, 1968, S. 217-221.

28. Die lateinischen Schulautoren. In: *Mitteilungsblatt des Deutschen Altphilologenverbandes* 12, 1968, S. 1-12.

Plädoyer gegen Caesar als Anfangslektüre.

1969

29. Platons Liebesepigramme. In: Gerhard Pfohl, Hrsg., *Das Epigramm, Zur Geschichte einer inschriftlichen und literarischen Gattung*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1969, S. 56-84 (Deutsche Übersetzung von Nr. 11).

30. Rezension: (1) Apollonio Rodio, *Le Argonautiche, Libro I, Testo, traduzione e commentario a cura di A. Ardizzoni*, Roma: Ateneo 1967, XXXII, 299 S., (2) André Hurst: *Apollonios de Rhodes. Manière e cohérence. Contribution à l'étude de l'esthétique alexandrine*, Institute Suisse de Rome 1967, 191 S. In: *Gnomon* 41, 1969, S. 255-266.

1970

31. Die plautinische *Cistellaria* und das Verhältnis von Gott und Handlung bei Menander. In: Olivier Reverdin, Hrsg., *Ménandre, Fondation Hardt: Entretiens sur l'Antiquité Classique*, T. 16, *Vandoeuvres-Genève* 1969/70, S. 43-110.

32. Horaz, C. II 6 – eine *Retractatio*. Für Wolf Steidle zum 2. März 1970. In: *Wiener Studien* N. F. 4 (83), 1970, S. 101-109.

33. Wolf Steidle zum 2. März 1970. In: *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 23, 1970, S. 125-126.

1971

34. *Ioannis Harmonii Marsi Comoedia Stephanium*. Herausgegeben, übersetzt und eingeleitet von Walther Ludwig. München: Fink 1971 (*Humanistische Bibliothek* II 7), 190 S.
Meine erste neolatinistische Veröffentlichung.

35. Manfred Erren, Die *Phainomena* des Aratos von Soloi, Untersuchungen zum Sach- und Sinnverständnis, Wiesbaden: Steiner 1967, XXVIII, 339 S. In: *Gnomon* 43, 1971, S. 346-354.

1972

36. I. und II. Internationaler Kongreß für Neulateinische Studien. In: *Gnomon* 44, 1972, S. 219-222. Bericht über den ersten neolatinistischen Kongreß 1971 in Leuven und Ankündigung eines zweiten für 1973 in Amsterdam.

37. Rezension: Eckard Lefèvre, *Die Expositionstechnik in den Komödien des Terenz*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1969, 117 S. In: *Gnomon* 44, 1972, S. 219-222.

1973

38. Von Terenz zu Menander. In: Eckard Lefèvre, Hrsg., *Die römische Komödie, Plautus und Terenz*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1973 (*Wege der Forschung* 236), S. 355-408 (Nachdruck von Nr. 4 mit "Nachtrag 1971").

39. Die Originalität des Terenz und seine griechischen Modelle. In: Eckard Lefèvre, Hrsg., Die römische Komödie, Plautus und Terenz, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1973 (Wege der Forschung 236), S. 424-442 (deutsche Übersetzung von Nr. 25 mit "Nachtrag 1971").

40. Die *Comoediola Michaelida* des Ziliolus – ein neuentdeckter Text aus dem ferraresischen Humanismus. In: *Acta Conventus Neo-Latini Lovaniensis*, Proceedings of the First International Congress of Neo-Latin Studies Louvain 23. - 28. August 1971, Ed. by Jozef IJsewijn and Eckard Kessler, München: Fink and Leuven UP 1973, S. 359-365.

41. Titus Livius de'Frulovisi – ein humanistischer Dramatiker der Renaissance. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal for Neo-Latin Studies 22, 1973, S. 39-76.

42. Should Classics Departments include Neo-Latin Studies into their Programs? In: *Classical World* 66, 1973, S. 321-326.

Zuerst vorgetragen auf dem 104. Annual Meeting der American Philological Association in Philadelphia 1972 zu Beginn einer Podiumsdiskussion über das Thema "The Classics and Neo-Latin Literature", an der auch Mario di Cesare, Paul Oskar Kristeller, Maristella Lorch und Harry Schnur teilnahmen.

1974

43. II. und III. Internationaler Kongreß für Neulateinische Studien. In: *Gnomon* 46, 1974, S. 99-100.

Bericht über den zweiten neolatinistischen Kongreß 1973 in Amsterdam und die dortige Gründung der International Association for Neo-Latin Studies und Ankündigung des dritten Kongresses 1976 in Tours.

44. Aratos von Soloi. In: *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft*, Supplement-Bd. XIV, Stuttgart: Druckenmüller 1974, Sp. 55 (Nachtrag zu Nr. 18).

1975

45. Die *Fabula Penia* des Rinucius Aretinus. Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Walther Ludwig. München: Fink 1975 (Humanistische Bibliothek II 22), 55 S.

46. *Zilioli Ferrariensis Comoediola Michaelida*. Herausgegeben, übersetzt und erläutert von Walther Ludwig und Maristella de Panizza Lorch. *Paul Oskar Kristeller collegae amicoque nostro*. München: Fink 1975 (Humanistische Bibliothek II 9), 372 S.; Maristella de Panizza Lorch verfaßte S. 11-67.

47. Kallimachos und die *Phainomena* Arats als hellenistische Dichtung. In: A. D. Skiadas, Hrsg., Kallimachos, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1975 (Wege der Forschung 296), S. 301-307 (Teilnachdruck von Nr. 12 mit "Nachtrag 1971").

1976

48. Petrus Lotichius Secundus and the Roman Elegists. Prolegomena to a Study of Neo-Latin Elegy. In: R. R. Bolgar, Hrsg., *Classical Influences on European Culture A. D. 1500-1700*. Proceedings of an International Conference held at King's College Cambridge, April 1974, Cambridge UP 1976, S. 171-190.

Fortgeführt wurde das Thema durch die Dissertation von Katherine Anne O'Rourke Fraiman: *Petrus Lotichius Secundus, Elegiarum liber primus*, edited with an Introduction, and Commentary, Columbia University/New York 1973, s. X. 4.

49. *Conventus Turonici commendationes studiorum neolatinorum*. In: *Vox Latina* 12, 1976, S. 201-202 (Übersetzung aus dem Englischen von Konrad Sier).

Empfehlungen für die Verwendung von neulateinischen Texten im Schul- und Universitätsunterricht verabschiedet auf dem dritten Kongreß für neolatinistische Studien 1976 in Tours auf Vorlage von W.L. als Vorsitzendem der Unterrichtskommission der IANLS.

1977

50. Die *Borsias* des Tito Strozzi, Ein lateinisches Epos der Renaissance. Erstmals herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Walther Ludwig. *Paulo Ludovico Stutgardiensis caro doctoque patri meo d. d.* München: Fink 1977 (Humanistische Bibliothek II 5), 416 S.

Paul Oskar Kristeller machte mich auf die zwei Handschriften aufmerksam, die die *Borsias* enthalten, und die sich in der Folger Shakespeare Library in Washington D. C. befinden. Er hatte die eine dort entdeckt und veranlaßt, daß die andere von der gleichen Bibliothek 1972 in einer Sotheby-Auktion erworben wurde.

51. Die christliche Dichtung des Prudentius und die Transformation der Gattungen. In: Olivier Reverdin, Hrsg., *Christianisme et forme littéraires de l'Antiquité tardive en Occident*, Fondation Hardt: Entretiens sur l'Antiquité Classique, T. 23, Vandoeuvres-Genève 1976/77, S. 303-372.

52. *De aliquot carminibus de caffae vel theae laude conscriptis*. In: *Vox Latina* 13, 1977, S. 201-209.

53. III. Internationaler Kongreß für neulateinische Studien. In: *Gnomon* 49, 1977, S. 100-102.
Bericht über den dritten neolatinstischen Kongreß 1976 in Tours und Ankündigung des vierten 1979 in Bologna.

1978

54. Lorenzo Strozzi's Epigrams on Borso and Ercole d'Este. In: *Res Publica Litterarum* 1, 1978, Kansas UP, S. 171-176.

55. Rezension: *Catalogus Translationum et Commentariorum: Medieval and Renaissance Latin Translations and Commentaries*, Vol. III. Editor in Chief F. Edward Cranz, Associate Editor Paul Oskar Kristeller, Washington D. C.: Catholic University of America Press 1976, XVI, 486 S. In: *Renaissance Quarterly* 31, 1978, S. 343-344.

1979

56. Marcus Hieronymus Vida, Schachspiel der Götter, *Scacchia Ludus*. Eingeleitet und mit der Übersetzung von J. I. Hoffmann herausgegeben von Walther Ludwig, Zürich und München: Artemis 1979 (Lebendige Antike), 68 S.

Nach dem Vortrag von Nr. 58 in Wolfenbüttel, in dem ich auch das Schachgedicht von Hieronymus Vida kurz besprach, schlug Bruno Mariacher (1922-2011), der damalige Leiter des Artemis-Verlags, mir vor, dieses Gedicht mit einer Einleitung und einer Übersetzung in der "Lebendige Antike" genannten Reihe des Verlags zu edieren.

57. Die *Penia Fabula* des Rinuccio da Castiglione, Ein Beitrag zur Rezeption des Aristophanes und Theokrit in der Renaissance. In: *Acta Conventus Neo-Latini Amstelodamensis*. Proceedings of the Second International Congress of Neo-Latin Studies Amsterdam 19 - 24 August 1973, Ed. by P. Tuynman, G. C. Kuiper and E. Kessler, München Fink Verlag 1979, S. 667-674.

58. Julius Caesar Scaligers Kanon neulateinischer Dichter. In: *Antike und Abendland* 25, 1979, S. 20-40.

Zuerst vorgetragen auf der Tagung der Mommsen-Gesellschaft 1978 in Wolfenbüttel. Es war der erste neolatinstische Vortrag auf einer Tagung dieser Gesellschaft. Fortgeführt wurde das Thema durch die Dissertation von Ilse Reineke: *Julius Caesar Scaligers Kritik der neulateinischen Dichter*, Edition, Übersetzung und Kommentar von Buch 6, Kapitel 4 seiner Poetik, Universität Hamburg 1985. Veröffentlicht: München, Fink 1988 (Humanistische Bibliothek I 45), s. X. 8.

59. Die poetischen Beschreibungen des Herzogtums Württemberg durch Hugo Favolinus und Nicolaus Reusner. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 36 (1977), 1979, S. 96-113.

60. Die Alten Sprachen in den USA. In: *Gymnasium* 86, 1979, S. 369-82.

61. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in Wolfenbüttel. In: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 3, 1979, S. 34-35.

62. Funde zu Burgermeister, Grünzweig und Klein. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1979, S. 31-39.

Nr. 62 und 63 sind die beiden ersten meiner 1979-1993 erschienenen genealogischen Aufsätze, deren Ergebnisse zum großen Teil 1994 in das unter Nr. 173 registrierte Buch eingegangen sind.

63. Der Weg der Sanwald von Hall nach Metzgingen. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1979, S. 118-121, 198.

Nachgewiesen wird, daß der Metzinger Chirurg Johann Wilhelm Sannenwaldt (1665-1737), der als hgl. württ. Regimentsfeldscher 1704 an der Schlacht bei Höchstädt teilgenommen hatte, ein Urenkel des adeligen Schwäb. Haller Patriziers Wilhelm Thomas Sannwald (1548-1603), Ratsherr des Inneren Rats und Schultheiß, und der adeligen Walpurg Seiferheld war.

1980

64. Eröffnungsansprache zur 16. Tagung der Mommsen-Gesellschaft Würzburg 27.Mai 1980. In: Mitteilungen der Mommsen-Gesellschaft 4, Juli 1980, S. 1-3.

65. *Epigramma Veris*. In: Vox Latina 16, 1980, S. 317.

66. Westfälische Schaffer/Scheffer in Württemberg. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1980, S. 217-226, 511.

67. Johann Wilhelm Klein (†1730) – ein Ururenkel Wilhelm Gmelins (†1612). In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1980, S.320-323.

68. Rezension: Renaissance Latin Verse, An Anthology. Compiled and edited by Alessandro Perosa and John Sparrow, Chapel Hill University of North Carolina Press 1979, 560 S. In: Renaissance Quarterly 33, 1980, S. 238-240.

1981

69. Ahnenlisten der aus der Reichsstadt Kempten gebürtigen Theologen Hieronymus Fehr (1682-1741) und Jakob Zeller (1683-1751). In: Blätter des Bayerischen Landesvereins für Familienkunde 44. Jg., Bd. 14, 1981, S. 192-199.

70. Die Verwandtschaft des fürstlichen Leibarztes Dr. Conrad Steck (†1571). In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1981, S. 429-437, 600.

71. Löh(e)r in Sindelfingen und Bamberg. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1981, S. 452-455.

72. Die schlesischen Vorfahren des Stuttgarter Münzwardeins Christoph Tauchritz. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1981, S. 473-486.

73. Sürlin aus Basel oder Seyrlin aus Eßlingen? In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1981, S. 533-535.

74. Die Unfried in Bietigheim und die Siegloch in Markgröningen. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 16, 1981, S. 577-582.

75. Rezension: Heinz Schmitz: Arkadischer Uetliberg. Theodor Collins *De Itinere ad Montem Utiacum* (1551) zusammen mit lateinischen Texten zur Schönheit des Bergsteigens übersetzt und erläutert, Zürich: Rohr 1978, 43 S. In: Anzeiger für die Altertumswissenschaft 34, 1981, S. 103-105.

1982

76. Neulateinische Lehrgedichte und Vergils Georgica. In: D. H. Green, L. P. Johnson, Dieter Wuttke, Hrsg., From Wolfram and Petrarch to Goethe and Grass, Studies in Literature in Honour of Leonard Forster, Baden-Baden: Koerner 1982 (Saecula Spiritalia 5), S. 151-180.

77. *Inscriptiones Neo-Latinae*. In: *Vox Latina* 18, 1982, S. 425.
78. Vor fünfzig Jahren. In: *Mitteilungen der Mommsen-Gesellschaft* 7, Oktober 1982, S. 6-7.
79. Ergänzungen zur AL Eduard Mörike I: Riecke-Vorfahren. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 17, 1982, S. 45-52.
80. Ergänzungen zur AL Eduard Mörike II: Wolters-Vorfahren. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 17, 1982, S. 97-106.
81. AL der Anna Maria Hegel geb. Beck aus Reutlingen (1634 - 1697). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 17, 1982, S. 66-69.
82. Olivier Reverdin, Hrsg., *Éloquence et Rhétorique chez Cicéron, Entretiens préparés et présidés par Walther Ludwig*, Fondation Hardt: Entretiens sur l'Antiquité Classique, T. 28, Vandoeuvres-Genèves 1981/82, 344 S.
83. Hans Reichart, *Die Völkerwanderung*, Illustrationen Anne-Lies Ihme, Wissenschaftliche Überwachung Walther Ludwig. Nürnberg: Tessloff 1982 (Was ist was? 67), 48 S.
- 1983**
84. Eröffnungsansprache zur 17. Tagung der Mommsen-Gesellschaft Köln 24. Mai 1983. In: *Mitteilungen der Mommsen-Gesellschaft* 10, Juni 1983, S. 2-4.
85. Die *Stockhornias* des Johannes Rhellicanus. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 32, 1983, S. 218-224.
86. *Multa importari, multa exportarier inde*: Ein humanistisches Loblied auf Hamburg aus dem Jahre 1573. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 32, 1983, S. 289-308.
87. Die Vorfahren des Heilbronner Schultheissen Christoph Erer (†1579) und seiner Frau Marina von Frauenberg. In: *Jahrbuch für schwäbisch-fränkische Geschichte*, Historischer Verein Heilbronn, Bd. 30, 1983, S. 77-87.
88. Die überraschende Helena Gundelfinger (1538-1618). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 17, 1983, S. 201-210, 532-533.
Nachgewiesen wird, daß Helena Gundelfinger (1540-1624), Ehefrau des hgl. württ. Untervogts in Blaubeuren Georg Kienlen, eine Enkelin des Freiherrn Schweikhardt XXIX. von Gundelfingen zu Neufra (1476-1546), hgl. württ. Obervogt Urach 1513-1517, österreichischer Vizestatthalter für das Herzogtum Württemberg 1520-1521, war.
- 1984**
89. Die Kröll von Grimmenstein oder die Auflösung genealogischer Fiktionen. *Berichte aus den Sitzungen der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg*, Jahrgang 2, 1984, Heft 4, Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht 1984, 153 S.
90. Amtsenthebung und Emigration Klassischer Philologen. In: *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte* 7, 1984, S. 161-178.
Es ist die erste Zusammenstellung und Würdigung der deutschen Klassischen Philologen, die infolge der Maßnahmen der nationalsozialistischen Regierung ihre Ämter verloren und in die Emigration gezwungen wurden. Zuerst vorgetragen auf dem von Fritz Krafft organisierten 21. Symposium der Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte "Vor fünfzig Jahren: Emigration und Immigration von Wissenschaft" 1983 in Wolfenbüttel. Vgl. Nr. 99.
91. Das Geschlecht der Herren von Neideck bis um 1500. In: *Württembergisch Franken* 68, *Jahrbuch des Historischen Vereins für Württembergisch Franken*, Schwäb. Hall 1984, S. 63-96.

92. Eberhard Burgermeister von Deizisau. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 17, 1984, S.579-581.

1985

93. Im Neulateinischen gibt es noch viel zu entdecken – Prof. Walther Ludwig richtete Kongreß in Wolfenbüttel aus. In: uni hh, Berichte und Mitteilungen aus der Universität Hamburg 16, 5, 1985, S. 48-49.

94. Georg Günther Kröll und der Hof Bemberg bei Gerabronn. In: Württembergisch Franken 69, Jahrbuch des Historischen Vereins für Württembergisch Franken, Schwäb. Hall 1985, S. 267-280.

95. Noch einmal die Kröll von Grimmenstein – eine Entgegnung. In: Genealogie, Deutsche Zeitschrift für Familienkunde, 17, 1985, S. 748-751.

1986

96. Kurt von Fritz 1900 - 1985, Erinnerung an einen großen Gelehrten. In: Wilfried Stroh, Hrsg., *In memoriam Kurt von Fritz 1900-1985*, Gedenkrede von Walther Ludwig mit einem von Gerhard Jäger zusammengestellten Schriftenverzeichnis, München: Im Selbstverlag des Herausgebers 1986, S. 3-18.

97. Kannte Lovato Catull? In: Rheinisches Museum für Philologie N. F. 129, 1986, S. 329-357.

98. Humanistische Gedichte als Schullektüre – Interpretationen zu Sannazaro, Flaminio und Pontano. In: Der Altsprachliche Unterricht 29,1, 1986, S. 53-74.

99. Amtsenthebung und Emigration Klassischer Philologen. In: Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft N. F. 12, 1986, S. 217-239 (Nachdruck von Nr. 90 mit "Nachtrag").

100. Kurt von Fritz †. In: Gnomon 58, 1986, S. 283-286.

101. Hans Joachim Mette †. In: uni hh, Berichte und Mitteilungen aus der Universität Hamburg 17, 3, 1986, S. 42 (Mitverfasser: Widu-Wolfgang Ehlers).

Hans Joachim Mette war mein Vorgänger auf dem Hamburger Lehrstuhl.

102. Internationaler Kongreß für neulateinische Forschungen in Wolfenbüttel. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 13, 1986, S. 21-22.

103. Burgermeister und Schöfflerlin, Untersuchungen zur Adelsbestätigung der Brüder Paul und Johann Stephan Burgermeister von Deizisau. In: Esslinger Studien Zeitschrift 25, 1986, S.69-131.

104. Frischlin, Nikodemus. In: Enzyklopädie des Märchens, Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung Bd. 5, Lfg. 2/3, Berlin: W. de Gruyter 1986, S. 373-378.

105. Rezension: Rudolf Pfeiffer, Die Klassische Philologie von Petrarca bis Mommsen. Aus dem Englischen übersetzt von Marlene und Erwin Arnold, München: Beck 1982, 260 S. In: Anzeiger für die Altertumswissenschaft 39, 1986, S. 212-214.

1987

106. Römische Historie im deutschen Humanismus, Über einen verkannten Mainzer Druck von 1505 und den angeblich ersten deutschen Geschichtspräsidenten. Berichte aus den Sitzungen der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg, Jahrgang 5, 1987, Heft 1, Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht 1987, 81 S.

Enthält u.a. dem Nachweis, daß die angeblich erste Geschichtspräsidentur an einer deutschen Universität von Bernhard Schöfflerlin 1504 in Mainz von F. W. E. Roth 1898 erfunden wurde.

107. Lovatos Versepistel über die Dichtkunst – Edition und Interpretation. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 36, 1987, S. 1-43.
108. Internationales Ferrara-Seminar in Kopenhagen. In: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 11, 1987, S. 142-143.
109. Der Sohn des Grafen Eberhard im Bart von Württemberg heiratete eine Schöfflerin. In: *Esslinger Studien Zeitschrift* 26, 1987, S. 37-45.
110. Ein alter Irrtum, die Frau des Martin Aichmann betreffend (Kühorn-Nachkommen I). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 18, 1987, S.545-552.
111. Die Esslinger Drach kamen von Ettlingen (Kühorn-Nachkommen II). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 18, 1987, S. 597-606.
- 1988**
112. Eine schwere Verderbnis im Quintilianext (Inst. or. 4, 2, 88). In: *Rheinisches Museum für Philologie* N. F. 131, 1988, S. 381-383.
113. Römische Historie im deutschen Humanismus. Kurzfassung. In: Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg, Jahresbericht 1987, Hamburg 1988, S. 65-66 (ausführliche Publikation Nr. 106).
114. Das Ganerbendorf Obersteinach und die Vorfahren des Johann Peter von Ludewig. In: *Württembergisch Franken* 72, Jahrbuch des Historischen Vereins für Württembergisch Franken, Schwäb. Hall 1988, S. 249-273.
115. Stickel – Brandenburger – Aschmann – Förderer – Kühorn (Kühorn-Nachkommen III). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 19, 1988, S. 18-24.
116. Waiblinger Kühorn und Lidhorn – Vorfahren des Neuensteiner Hofpredigers Jakob Müller (Kühorn-Nachkommen IV). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 19, 1988, S. 105-111.
117. Die älteren Wolfhardt in Waiblingen (Kühorn-Nachkommen V). In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 19, 1988, S. 182-190, und 19, 1989, S. 229-233.
118. Zu den Kröll des 16./17. Jahrhunderts. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 19, 1988, S. 140-141.
119. Neulateinische Literatur. In: *Der Literatur-Brockhaus*, Bd. 2, hrsg. von W. Habicht, W.-D. Lange und der Brockhaus-Redaktion, Mannheim: Brockhaus 1988, S. 694-696.
120. Palingenius Stellatus, Marcellus. In: *Der Literatur-Brockhaus*, Bd. 3, hrsg. von W. Habicht, W.-D. Lange und der Brockhaus-Redaktion, Mannheim: Brockhaus 1988, S. 36.
121. Rapin, René. In: *Der Literatur-Brockhaus*, Bd. 3, hrsg. von W. Habicht, W.-D. Lange und der Brockhaus-Redaktion, Mannheim: Brockhaus 1988, S. 163.
122. Schöfflerin, Bernhard. In: *Der Literatur-Brockhaus*, Bd. 3, hrsg. von W. Habicht, W.-D. Lange und der Brockhaus-Redaktion, Mannheim: Brockhaus 1988, S. 318.

123. Spagnoli, Giovan Battista. In: Der Literatur-Brockhaus, Bd. 3, hrsg. von W. Habicht, W.-D. Lange und der Brockhaus-Redaktion, Mannheim: Brockhaus 1988, S. 412.

124. Strozzi, Tito (Vespasiano). In: Der Literatur-Brockhaus, Bd. 3, hrsg. von W. Habicht, W.-D. Lange und der Brockhaus-Redaktion, Mannheim: Brockhaus 1988, S. 459.

1989

125. *Litterae Neolatinae*, Schriften zur neulateinischen Literatur, hrsg. von Ludwig Braun, Widu-Wolfgang Ehlers, Paul Gerhard Schmidt, Bernd Seidensticker. München: Fink 1989 (Humanistische Bibliothek I 35), XXVII, 275 S. (mit der Erstveröffentlichung: *Catullus renatus* – Anfänge und frühe Entwicklung des catullischen Stils in der neulateinischen Dichtung).

126. Platons Kuß und seine Folgen. In: Illinois Classical Studies 14, 1989 (Festschrift für Miroslav Marcovich), S. 435-447.

127. Südwestdeutsche Studenten in Pavia 1451-1500. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 48, 1989, S. 97-111.

128. Von Neuhausen nach Fürfeld – der kurpfälzische Kanzler Dr. Jakob Kuhorn. In: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 137, 1989, S. 260-289.

129. Die Esslinger Drach kamen von Ettlingen. In: Ettlinger Hefte, Sonderheft 2, Neue Bausteine zur Geschichte Alt-Ettingens, Ettlingen 1989, S. 71-80 (Nachdruck von Nr. 111 mit Nachtrag und Tafel).

130. Bemerkungen zur AL Eduard Mörike Nr. 37. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1989, S. 245-246.

131. Die böhmischen Kohorn, die niederländischen Coehoorn und andere Nachträge (Kühorn-Nachkommen Schluß). In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1989, S. 397-403.

132. Rätsel um Dr. med. Johann Friedrich Clossius. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1989, S. 412-416.

1990

133. Strozzi und Giraldis – Panegyrik am Hof der Este. In: La corte di Ferrara e il suo mecenatismo 1441-1598. Atti del convegno internazionale Copenaghen maggio 1987, a cura di Marianne Pade, Lene Waage Petersen e Daniela Quarta, Kopenhagen – Modena: Museum Tusulanum Edizioni Panini 1990, S. 33-54.

134. The Origin and Development of the Catullan Style in Neo-Latin Poetry. In: Latin Poetry and the Classical Tradition. Essays in Medieval and Renaissance Literature, Ed. by Peter Godman and Oswyn Murray, Oxford-Warburg Studies, Oxford: Clarendon Press 1990 (Festschrift für Joseph Trapp), S. 183-197.

135. J. P. Ludwigs Lobrede auf die Reichsstadt Schwäbisch Hall und die Schulrhetorik des siebzehnten Jahrhunderts. In: Württembergisch Franken 74, Jahrbuch des Historischen Vereins für Württembergisch Franken, Schwäb. Hall 1990, S. 247-294.

136. Die Heilbronner Erer und die von Böbingen genannt Rinkenber in Speyer. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1990, S. 563-569.

137. Nachtrag zu Clossius. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1990, S. 491-492.

138. Dr. jur. Carl Friedrich Rheinwald, 1848 Mitglied der deutschen Nationalversammlung, und seine Herkunft (Rheinwald-Vorfahren I). In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1990, S. 457-465.

139. Der napoleonische General Baron Julien-Charles-Louis Rheinwald und seine Stuttgarter Vettern (Rheinwald-Vorfahren II). In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1990, S. 517-522.

140. Der erfundene Wappenbrief und Stammvater der Stuttgarter Rheinwald (Rheinwald-Vorfahren III). In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 19, 1990, S. 606-616.

141. Ein deutscher Kaufmann in Südamerika 1905-1911. In: Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas 27, 1990, S. 337-374.

1991

142. Erasmus und Schöfferlin – vom Nutzen der Historie bei den Humanisten. In: August Buck, Hrsg., Humanismus und Historiographie, Weinheim: VCH *Acta humaniora* 1991, S. 61-88.

143. The Beginnings of Catullan Neo-Latin Poetry. In: *Acta Conventus Neo-Latini Torontonensis*. Proceedings of the Seventh International Congress of Neo-Latin Studies Toronto 8-13 August 1988, Ed. by Alexander Dalzell, Charles Fantazzi, Richard J. Schoeck, Binghamton/New York 1991 (Medieval & Renaissance Texts & Studies), S. 449-456.

144. Gemeinsame Stammtafel, und: Dürnauer Zweig. In: Gerhard Ludwig, Hrsg., Stammtafel der Familie Ludwig aus Obersteinach bei Schwäbisch Hall, Meckenheim: Selbstverlag des Herausgebers 1991, S. 11-27 und 82-92.

145. Über die Folgen der Lateinarmut in den Geisteswissenschaften. In: *Gymnasium*, Zeitschrift für Kultur der Antike und Humanistische Bildung 98, 1991, S. 139-158.

Zuerst vorgetragen auf dem Kongreß des Deutschen Altphilologenverbandes 1990 in Hamburg. "Lateinarmut" ist meine einzige Wortschöpfung in der deutschen Sprache. Sie folgte dem Vorbild der "Blutarmut".

146. Das Grabmahl des "Ehrbarn Kühorn" – ein altes Rätsel ist gelöst. In: *Waiblingen in Vergangenheit und Gegenwart* 12, 1991, S. 29-45.

147. Rezension: Peter Stotz, Heinrich Bullinger, *Studiorum Ratio* – Studienanleitung. 1. Teilbd.: Text und Übersetzung, 2. Teilbd.: Einleitung, Kommentar, Register, Zürich: Theologischer Verlag 1987, 157, 331 S. In: *Mittellateinisches Jahrbuch* 23, 1988, Stuttgart 1991, S. 335-337.

1992

148. Antike Götter und christlicher Glaube – die *Hymni naturales* von Marullo. Berichte aus den Sitzungen der Joachim Jungius-Gesellschaft Hamburg, Jahrgang 10, Heft 2, Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht 1992, 134 S.

149. Vom Jordan zur Donau – die Rezeption Sannazaros durch Joachim Münsinger von Frundeck. In: Krzysztof A. Kuczynski, Zbigniew J. Nowak, Hanna Tadeusiewicz, Hrsg., *Munera Philologica Georgio Starnawski ab amicis collegis discipulis oblata*, Lodz: Lod-Art 1992, S. 149-154. Vgl. Nr. 163.

150. Ficino in Württemberg – ein Gedicht von Nicolaus Reusner. Paul Oskar Kristeller in Dankbarkeit. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 41, 1992, S. 332-336.

151. Bücherdiebstahl im 16. Jahrhundert – zwei Dokumente. In: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie 39, 1992, S. 348-351.

152. Einige unbekannt Porträts des 18. und frühen 19. Jahrhunderts aus Heilbronn und Württemberg. In: Jahrbuch für schwäbisch-fränkische Geschichte, Historischer Verein Heilbronn 32, 1992, S. 175-197 mit Abb. 68-81.

153. Des braunschweig-wolfenbüttelschen Kanzlers Joachim Münsinger von Frundeck (1514 - 1588) Gattin Barbara Keller und ihr Verwandtenkreis. In: Genealogie, Deutsche Zeitschrift für Familienkunde, 21 (41), 1992, S. 40-55.

154. Karolingernachfahren unter den Fellbacher Weingärtnern. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 20, 1992, S. 226-230.

155. Das Hechtwappen des Peter Ludwig - ein redendes Wappen. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 20, 1992, S. 260-261.

156. Rezension: Jakob Wimpfeling, Briefwechsel, Eingeleitet, kommentiert und herausgegeben von Otto Herding und Dieter Mertens, Zwei Teilbände, München: Fink 1990, 963 S. In: Pirckheimer Jahrbuch 7, 1992, S. 181-184.

1993

157. Horazrezeption in der Renaissance oder die Renaissance des Horaz. In: Olivier Reverdin & Bernard Grange, Hrsg., Horace. L'oeuvre et les imitations. Un siècle d'interpretation, Fondation Hardt: Entretiens sur l'Antiquité Classique, T. 39, Vandoeuvres-Genève 1992/93, S. 305-371. Discussion 372-379.

158. Einführung in die Thematik. In: Walther Ludwig, Hrsg., Die Antike in der europäischen Gegenwart. Symposium der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften, Hamburg 23. und 24. Oktober 1992, Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht 1993 (Veröffentlichungen der Joachim Jungius Gesellschaft der Wissenschaften 72), S. 9-18.

159. Ein außergewöhnliches Porträt des Johann Adam Osiander – Georg Andreas Wolfgangs Kupferstich, Dürers Porträt des Erasmus und der Stuttgarter Hofpoet Johann Ulrich Erhard. In: Lothar Behr, Otto-Heinrich Elias, Manfred Scheck, Ernst Eberhard Schmidt, Hrsg., Vaihinger Köpfe, Biographische Porträts aus fünf Jahrhunderten, Selbstverlag der Stadt Vaihingen an der Enz 1993 (Schriftenreihe der Stadt Vaihingen an der Enz 8), S. 62-70.

160. Eröffnung durch den Sprecher des Fachbereichs Geschichtswissenschaft Prof. Dr. Walther Ludwig. In: Gedenkreden auf Egmont Zechlin (1896 - 1992). Ansprachen auf der Akademischen Gedenkfeier am 16. Dezember 1992, Hamburger Universitätsreden 52, Pressestelle der Universität Hamburg 1993, S. 9-10.

161. Eröffnung durch den Sprecher des Fachbereichs Geschichtswissenschaft Prof. Dr. Walther Ludwig. In: Gedenkreden auf Ludwig Buisson (1918-1992). Ansprachen auf der Akademischen Gedenkfeier am 7. Januar 1993, Hamburger Universitätsreden 53, Pressestelle der Universität Hamburg 1993, S. 9-11.

162. Antike Götter und christlicher Glaube – die *Hymni naturales* von Marullo. In: Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg, Jahresbericht 1992, Hamburg 1993, S. 131-132 (ausführliche Publikation unter Nr. 148).

163. Vom Jordan zur Donau – Die Rezeption Sannazaros durch Joachim Münsinger von Frundeck. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 42, 1993, S. 252-258 (korrigierter Nachdruck von Nr. 149).
164. Castiglione, la moglie e Ovidio. In: *Medioevo e Rinascimento*, Annuario del Dipartimento di Studi sul Medioevo e il Rinascimento dell' Università di Firenze 5, N. S. 2, 1991, (1993), S. 81-98.
165. Apollo in Esslingen – Das *Esselingae Encomion* des Johannes Miller von 1522. In: *Esslinger Studien Zeitschrift* 32, 1993, S. 1-63.
166. Joachim Münsinger und der Humanismus in Stuttgart. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 52, 1993, S. 91-135.
167. Der Stuttgarter Münzwardein Sebastian Scherdinger (um 1500-nach 1566) – Herkunft und Nachkommen. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 20, 1993, S. 471-473.
168. Illegitimes Adelskind und neue Nobilitierung: Herkunft, Leben und Nachkommen des Christoph Laubenberger (gest. 1611). In: *Reutlinger Geschichtsblätter N. F.* 32, 1993, S. 91-118.
169. Nachtrag zu Stickel – Brandenburger – Aschmann. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 20, 1993, S. 663. (Nachtrag zu Nr. 115.)
170. Rezension: Sind wir mit unserem Latein am Ende? Ein Werk über die Renaissancefamilie Borgia. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 52, 1993, S. 458-462.
Die Rezension bespricht: *Die Renaissancefamilie Borgia, Geschichte und Legende*, hrsg. im Auftrag der Stadt Schwäbisch Hall von Elisabeth Schraut mit Beiträgen von P. Mihuel Batllori S. J., Ute Esbach, Marion Hermann-Röttgen, Ulrich Klein, Sabine Poeschel, Herwarth Röttgen und Rudolf Veit, Sigmaringen: Jan Thorbecke Verlag 1992, 164 S. mit zahlreichen Abbildungen.
171. Die Antike in der europäischen Gegenwart. Symposium der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften, Hamburg 23. und 24. Oktober 1992, herausgegeben von Walther Ludwig. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht 1993 (Veröffentlichungen der Joachim Jungius Gesellschaft der Wissenschaften 72), 180 S.
172. Olivier Reverdin, Bernard Grange, Hrsg., Horace. L'oeuvre et les imitations. Un siècle d'interprétation, Entretiens préparés et présidés par Walther Ludwig. Fondation Hardt: Entretiens sur l'Antiquité Classique, Tome 39, Vandoeuvres-Genève 1992/93, 439 S.
- 1994**
173. Paul Ludwig und seine Vorfahren, ermittelt, zusammengestellt und mit einem Nachwort herausgegeben von Walther Ludwig. Neustadt an der Aisch: Verlag Degener & Co. 1994 (Deutsches Familienarchiv, Ein genealogisches Sammelwerk 116), 300 S.
Vgl. die Berichtungen und Ergänzungen in Nr. 241.
174. Presidential Address at the Opening Ceremony of the Eighth International Congress for Neo-Latin Studies. In: *Acta Conventus Neo-Latini Hafniensis*. Proceedings of the Eighth International Congress of Neo-Latin Studies, Copenhagen 12 August to 17 August 1991, General Ed. Rhoda Schnur, ed. by Ann Moss, Philip Dust, Paul Gerhard Schmidt, Jacques Chomarar and Francesco Tateo, Binghamton, New York 1994 (*Medieval & Renaissance Texts & Studies* 120), S. 1-3.
175. Castiglione, seine Frau Hippolyta und Ovid. In: Paul Gerhard Schmidt, Hrsg., *Die Frau in der Renaissance*, Wiesbaden 1994 (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung 14), S. 99-156.

176. Classical antiquity in contemporary Europe. In: European Review, Interdisciplinary Journal of the Academia Europaea 2, 1994, S. 283-287.

177. Zur Verbreitung und Bedeutung der Epigramme des Simon Lemnius. In: Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur 23, 1994, S. 659-664.

178. Das Studium der holsteinischen Prinzen in Straßburg (1583/84) und Nicolaus Reusners Abschiedsgedichte. In: Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte 119, 1994, S. 111-147.

179. Der Humanist und das Buch: Heinrich Rantzaus Liebeserklärung an seine Bücher. In: Illinois Classical Studies 19, 1994, S. 265-281.

180. Zur Biographie und Familie des Ulmer Humanisten und Stadtarztes Wolfgang Reichart (1486-1544). In: Genealogie, Deutsche Zeitschrift für Familienkunde, 22/43, 1994, S. 263-272.

181. Rezension: Annette Gerlach: Das Übersetzungswerk Dietrichs von Pleningen. Zur Rezeption der Antike im deutschen Humanismus (Germanistische Arbeiten zur Sprache und Kulturgeschichte 25). Frankfurt am Main: Peter Lang 1993, 268 S. DM 74.-. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 53, 1994, S. 421-422.

182. Rezension: Karl-Heinz Glaser, Hanno Lietz, Stefan Rhein, Hrsg., David und Nathan Chytraeus – Humanismus im konfessionellen Zeitalter, Ubstadt-Weiher: Verlag Regionalkultur 1993, 231 S. mit 30 Abb. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 21, 1994, S.105-106.

1995

183. Der zweite Hallesche Universitätskanzler Johann Peter von Ludewig – ein Beispiel für soziale Mobilität im achtzehnten Jahrhundert. Zentrale Kustodie der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1995 (Hallesche Kustodievorträge 3), 29 S.

Zuerst vorgetragen aus Anlaß der 300-Jahrfeier der Universität Halle 1994.

184. Die Darstellung südwestdeutscher Städte in der lateinischen Literatur des 15. bis 17. Jahrhunderts. In: Bernhard Kirchgässner, Hans-Peter Becht, Hrsg., Stadt und Repräsentation, Sigmaringen: Thorbecke Verlag 1995 (Stadt in der Geschichte 21), S. 39-76.

185. Der Esslinger Arzt Trutwein und sein Siegeslied von 1312. In: Esslinger Studien Zeitschrift 34, 1995, S. 1-20.

186. Graf Eberhard im Bart, Reuchlin, Bebel und Johannes Casselius. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 54, 1995, S. 33-60.

187. Der Ulmer Humanist Rychardus und sein totes Kind – Humanismus und Luthertum im Konflikt. In: Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur 24, 1995, S. 263-299.

188. Herkunft und Studienort des Esslinger Lateinschulmeisters Mag. Johannes Schmidlin. In: Esslinger Studien Zeitschrift 34, 1995, S. 21-22.

189. Die humanistische Bibliothek des "Ernvesten" Wolfgang Schertlin in Esslingen. In: Esslinger Studien Zeitschrift 34, 1995, S. 23-30 mit 1 Abb.

190. Nachtrag zur Biographie und Familie von Dr. med. Wolfgang Reichart. In: Genealogie, Deutsche Zeitschrift für Familienkunde 22/44, 1995, S. 404 (Nachtrag zu Nr. 180).

191. Der Bruder des Humanisten Heinrich Bebel und der Tübinger Professor Konrad Ebinger. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 21, 1995, S. 248-252.

192. Von Kaiserin Theophanu zum Großkönig Darius? In: Genealogie, Deutsche Zeitschrift für Familienkunde 22/44, 1995, S. 515-520.

193. Rezension: Hans-Martin Maurer (Hrsg.), Eberhard und Mechthild, Untersuchungen zur Politik und Kultur im ausgehenden Mittelalter (Lebendige Vergangenheit, Zeugnisse und Erinnerungen, Schriftenreihe des Württembergischen Geschichts- und Altertumsvereins 17), Stuttgart: W. Kohlhammer 1994, 172 S., 28 Abb. DM 38.-. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 54, 1995, S. 416-417.

1996

194. Der Ritt des Dichters auf dem Pegasus und der Kuß der Muse – zwei neuzeitliche Mythologeme. Rhoda Schnur, der Lenkerin des Pegasus Limited, gewidmet. Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, I. Philologisch-Historische Klasse, 1996, Nr. 3, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 57 S.

195. *Galli* – Syphilis unter deutschen Studenten des 16. Jahrhunderts. In: Claudia Klodt, Hrsg., *Satura Lanx*, Festschrift für Werner A. Krenkel zum 70. Geburtstag. Hildesheim 1996 (Spudasmata 62), S. 345-364.

196. Matern Hatten, Adam Werner, Sebastian Brant und das Problem der religiösen Toleranz. In: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 144, 1996, S.271-299.

197. Nachlese zur Biographie und Genealogie von Johannes Reuchlin. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 21, 1996, S. 437-445.

198. Universitätslob – oder wie der Humanist Jakob Locher Philomusus für die Universität Ingolstadt warb. In: Philologus, Zeitschrift für das Klassische Altertum und die Wirkungsgeschichte der Antike, 140, 1996, S. 163-182.

199. Das lateinische Grabgedicht auf David Meder (†1616). In: Genealogie, Deutsche Zeitschrift für Familienkunde 23/45, 1996, S. 273.

200. Rezension: Minna Skafte Jensen, Hrsg., A History of Nordic Neo-Latin Literature. (Odense University. Studies in Scandinavian Languages and Literatures 32) Odense University Press, Odense 1995, 380 S., Dkr 350.-. In: Arbitrium, Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft 1/1996, S. 58-60.

201. Rezension: The Classical Tradition and the Americas (CTA). Volume I: European Images of the Americas and the Classical Tradition, Part 1. Edited by Wolfgang Haase and Meyer Reinhold. Berlin. New York: Walter de Gruyter 1994. XXXVIII, 681 S. In: Gnomon, Kritische Zeitschrift für die gesamte Klassische Altertumswissenschaft 68, 1996, S. 553-556.

1997

202. Humanismus und Christentum im 16. Jahrhundert. Pforzheimer Hefte 6, Pforzheim: Stadt Pforzheim 1997, 33 S.

Vortrag gehalten am 18. Februar 1997 in der Stadthalle Pforzheim anlässlich des 500. Geburtstags von Philipp Melanchthon (mit ca. 1.500 Zuhörern - mein jemals größtes Auditorium!).

203. Die neuzeitliche lateinische Literatur seit der Renaissance. In: Fritz Graf, Hrsg., Einleitung in die Lateinische Philologie, Stuttgart und Leipzig: B. G. Teubner 1997, S. 323-356.

204. Eine Tübinger Magisterprüfung im Jahr 1509. In: Dirk Sacré, Gilbert Tournoy, Hrsg., *Ut granum sinapis, Essays on Neo-Latin Literature in Honour of Jozef IJsewijn*, Löwen 1997 (*Supplementa Humanistica Lovaniensia* 12), S. 193-214.

205. *Aliquot epistolae ac epigrammata doctoris Vvolfgangi Rychardi medici et ad hunc aliorum* – Die Edition der Korrespondenz des Ulmer Humanisten und Stadtarztes Wolfgang Reichart. In: Hans-Gert Roloff, Hrsg., *Editionsdesiderate zur frühen Neuzeit. Beiträge zur Tagung der Kommission für die Edition von Texten der frühen Neuzeit*, Amsterdam 1997 (Chloe, Beihefte zum *Daphnis* 24/25), S. 171-177.

206. Eine unbekannt Variante der *Varia Carmina* Sebastian Brants und die Prophezeiungen des Ps.-Methodius – ein Beitrag zur Türkenkriegspropaganda um 1500. In: *Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur* 26, 1997, S. 263-299, 27, 1998, S. 200.

207. Philosophische und medizinische Aufklärung gegen evangelischen Biblizismus und Teufelsglauben – Der Arzt Wolfgang Reichart im Konflikt mit dem Theologen Ambrosius Blarer. In: *Medizinhistorisches Journal, Internationale Vierteljahresschrift für Wissenschaftsgeschichte* 32, 1997, S.121-177.

208. Die Kosten eines Universitätsstudiums im frühen 16. Jahrhundert – illustriert an Zeno Reichart aus Ulm. In: *Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur* 26, 1997, S. 653-690.

209. Zwei Epigramme des Johannes Casselius für den Abt Berthold Dürr. In: *Hohenstaufen/Helfenstein, Historisches Jahrbuch für den Kreis Göppingen* 7, 1997, S. 192-194.

210. Das Geschenkexemplar der *Germanograecia* des Martin Crusius für Herzog Ludwig von Württemberg. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 56, 1997, S. 43-64.

211. Théodore de Bèze und Heinrich Rantzau über ihre Bücherliebe. In: *Philologus, Zeitschrift für das Klassische Altertum und die Wirkungsgeschichte der Antike* 141, 1997, S. 141-144.

212. Transkription und Erläuterung einer handschriftlichen Aufzeichnung von Prof. Dr. Paul Ludwig (1890-1987) aus den Jahren 1912-1914. In: William M. Calder III, Hermann Diels, the Gomperzes and Wilamowitz: A Postscript. In: *Quaderni di storia* 45, 1997, S. 173-184, hier S. 177-178.

Es handelt sich um ein deutsches Gedicht von Paul Ludwig über seine Berliner Professoren von Wilamowitz-Möllendorff, Diels und Norden in den Jahren 1911-1912.

1998

213. Hellas in Deutschland – Darstellungen der Gräzistik im deutschsprachigen Raum aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Athanasios Kambylis gewidmet zu seinem 70. Geburtstag. *Berichte aus den Sitzungen der Joachim Jungius-Gesellschaft Hamburg*, Jahrgang 16, Heft 1, Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht 1998, 104 S.

214. Die Edition lateinischer Texte als bildungspolitische Aufgabe. In: Hans-Gert Roloff, Hrsg., *Die Funktion von Editionen in Wissenschaft und Gesellschaft*, Ringvorlesung des Studiengiets Editions-wissenschaft an der Freien Universität Berlin, Berlin: Weidler 1998 (*Berliner Beiträge zur Editions-wissenschaft* 3), S. 63-82.

215. Das bessere Bildnis des Gelehrten. In: *Philologus, Zeitschrift für das Klassische Altertum und die Wirkungsgeschichte der Antike* 142, 1998, S.123-161.

216. Eobanus Hessus in Erfurt – Ein Beitrag zum Verhältnis von Humanismus und Protestantismus. In: *Mittellateinisches Jahrbuch* 33, 1, 1998, S. 155-170.

217. Eine unbekannte Beschreibung Stuttgarts von Christoph Bidembach (1585), Ein Zufallsfund aus Dr. David Holders Bibliothek. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 57, 1998, S. 21-35.

218. Rudolf Lohbauers Bild "Hyperions Fahrt nach Kalaurea". In: Hölderlin-Jahrbuch 30, 1996-1997, Stuttgart und Weimar 1998, S. 359-380.

1999

219. Work in Progress. Neolatina, Humanistica, Württembergica, Genealogica et alia Opuscula 1989-1998. Hamburg: Selbstverlag des Verfassers, im Januar 1999 als Manuskript in 70 Exemplaren vervielfältigt, 16 S.

220. Vater und Sohn im 16. Jahrhundert. Der Briefwechsel des Wolfgang Reichart genannt Rychardus mit seinem Sohn Zeno (1520-1543). Herausgegeben und erläutert von Walther Ludwig. Dem Gedenken an August Buck gewidmet. Hildesheim: Weidmannsche Verlagsbuchhandlung 1999, XX, 446 S. mit 4 Abb.

221. Die humanistische Bildung der Jungfrau Maria in der *Parthenice Mariana* des Baptista Mantuanus. In: Werner Schubert, Hrsg., Ovid – Werk und Wirkung, Festgabe für Michael von Albrecht zum 65. Geburtstag, Frankfurt am Main u. a.: Peter Lang 1999 (Studien zur Klassischen Philologie 100), S. 921-942.

222. Eine Humanistenfreundschaft – Der Briefwechsel zwischen dem Pforzheimer Nikolaus Schmierer und dem Ulmer Wolfgang Reichart (1516-1543). In: Hans-Peter Becht, Hrsg., Neue Beiträge zur Stadtgeschichte I, Sigmaringen 1999 (Pforzheimer Geschichtsblätter 9), S. 37-67.

223. Klassische Mythologie in Druckersignetten und Dichterwappen. In: Bodo Guthmüller und Wilhelm Kühlmann, Hrsg., Renaissancekultur und antike Mythologie, Tübingen: Max Niemayer Verlag 1999 (Frühe Neuzeit 50), S.113-148.

224. Risiken und Chancen bei der Erforschung der neuzeitlichen Latinität. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 30, 1, 1998, S. 8-20.

225. Literatur und Geschichte – Ortwin Gratius, die Dunkelmännerbriefe und "Das Testament des Philipp Melanchthon" von Walter Jens. In: Mittellateinisches Jahrbuch 34, 2 (*Friderico Wagner, qui sexaginta quinque annos complens Medii aevi literarum semper arte, doctrina, scientia exstitit auctor, hoc volumen dedicatum voluerunt amici et editores*), 1999, S. 125-167.

226. Eobanus Hessus in Erfurt. Vorgetragen am 17. Oktober 1997. In: Mitteilungen der Akademie der gemeinnützigen Wissenschaften zu Erfurt 12, 1997, S. 110-114. (Kurzfassungen der Vortragsveranstaltung "Thüringen in Prag" vom 16. bis 18. Oktober 1997, ausführliche Publikation unter Nr. 216).

227. Eine neue humanistische Korrespondenz: Die Briefe zwischen Wolfgangus Rychardus und seinem Sohn Zeno (1520-1541). In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 1, 1999, S. 141-150.

228. Martin Crusius und das Studium des Griechischen im 16. Jahrhundert. In: Humanistische Bildung 20,1998, hrsg. vom Württembergischen Verein zur Förderung der humanistischen Bildung, S. 1-13.

229. Martin Crusius und das Studium des Griechischen in Nordeuropa. In: *Arctos, Acta Philologica Fennica* 32 (Iiro Kajanto 7.6.1925-30.12.1997 in memoriam), 1998, S. 133-148.

230. Bacchus hatte den Vorsitz – Über den Autor einer Dissertation über das Zechrecht. In: *Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur* 27, 1998, S. 453-458.

231. Neues zu dem Stuttgarter Pfarrer Christian Adam Dann und dem Maler Rudolf Lohbauer. In: *Blätter für Württembergische Kirchengeschichte* 98, 1998, S. 159-173 mit 2 Abb.

232. *Acta Conventus Neo-Latini Bariensis*, Proceedings of the Ninth International Congress of Neo-Latin Studies, Bari 29 August to 3 September 1994, General Editor Rhoda Schnur, Edited by J. F. Alcina, John Dillon, Walther Ludwig, Colette Nativel, Mauro de Nichilo and Stephen Ryle, Tempe, Arizona 1998 (Medieval & Renaissance Texts and Studies 184), XX, 609 S.

2000

233. Die Sammlung der *Epistolae ac Epigrammata* des Ulmer Stadtarztes Wolfgang Reichart von 1534 als Dokument humanistischer Selbstdarstellung. In: Klaus Arnold – Sabine Schmolinsky – Urs Martin Zahnd, Hrsg., *Das dargestellte Ich, Studien zu Selbstzeugnissen des späteren Mittelalters und der frühen Neuzeit*, Bochum: Dr. Dieter Winkler Verlag 1999 (Selbstzeugnisse des Mittelalters und der beginnenden Neuzeit 1), S. 117-137.

234. Ein *Epitaphium* als *Comoedia*. In: Ekkehard Stärk – Gregor Vogt-Spira, Hrsg., *Dramatische Wäldchen, Festschrift für Eckard Lefèvre zum 65. Geburtstag*, Hildesheim – Zürich – New York: Gregor Olms Verlag 2000 (Spudasmata 80), S. 525-540.

235. Der Humanist Heinrich Rantzau und die deutschen Humanisten. In: Thomas Haye, Hrsg., *Humanismus in Norddeutschland, Frühneuzeitliche Rezeption antiker Kultur und Literatur an Nord- und Ostsee*, Chloe, Beihefte zum *Daphnis*, 32, 2000, S. 1-41.

236. *Sperat infestis* [...]. In: Dirk van Miert - Jan Waszink, Hrsg., *Album Amicorum Christiano Heesakkers*, (Leiden): J. Bloemendal 2000 (ISBN 90 75540 10 8), [90] Bl., hier Bl. [89].

237. Johannes Vergenhans über Eberhard im Bart und Heinrich Bebel über Johannes Vergenhans. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 59, 2000, S. 29-41.

238. Arnoldus a Boecop und ein Band mit Gedenkschriften an Justus Lipsius. In: *Humanistica Lovaniensia, Journal of Neo-Latin Studies* 48, 1999, S.285-298.

239. Zum Gedenken an Jozef IJsewijn. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 2, 2000, S. 5-11.

240. Zum Gedenken an Paul Oskar Kristeller. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 2, 2000, S. 13-23.

241. Berichtigungen und Ergänzungen zur Ahnenliste Paul Ludwig. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 22, 2000, S. 397-414 (Zu Nr. 173).

242. Neulateinische Literatur. In: *Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft, Neubearbeitung des Reallexikons der deutschen Literaturgeschichte*, gemeinsam mit Georg Braungart, Klaus Grubmüller, Jan-Dirk Müller, Friedrich Vollhardt und Klaus Weimar herausgegeben von Harald Fricke, Bd. II, H-O, Berlin - New York: Walter de Gruyter 2000, S. 703-707.

243. Rezension: Martin Sicherl, Griechische Erstaussagen des Aldus Manutius. Druckvorlagen, Stellenwert, kultureller Hintergrund. Paderborn 1997 (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums N. F., 1, 10), 386 S., 8 Abb. In: Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen 24, 2000, S.62-65.

244. Rezension: David Chytraeus: Kraichgau – *De Creichgoia*. Faksimile der Ausgabe Wittenberg 1561 mit Übersetzung und Nachwort. Hg. und neu übersetzt von Reinhard Düchting und Boris Körkel. Ubstadt-Weiher: verlag regionalkultur 1999. X, 147 S. mit 58 Abb. DM 28.-. In: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 59, 2000, S. 564-565.

245. Rezension: Wulf Segebrecht (Hg.): Tübinger Epicedien zum Tod des Reformators Johannes Brenz (1570). Kommentiert von Juliane Fuchs und Veronika Marschall unter Mitwirkung von Guido Wojaczek (Beiträge zur deutschen Literatur 24), Frankfurt a. M.: Peter Lang 1999. 262 S. mit zahlreichen Faksimiles. DM 79. -. In: Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte 59, 2000, S. 555-557.

2001

246. Geistliche Dichtung des 16. Jahrhunderts – Die *Poemata sacra* des Georg Fabricius. In: Nachrichten der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, I. Philologisch-historische Klasse, Jahrgang 2001, Nr. 4, Göttingen 2001, 78 S.

247. Musenkult und Gottesdienst – Evangelischer Humanismus der Reformationszeit. In: Walther Ludwig, Hrsg., Die Musen im Reformationszeitalter: Akten der Tagung der Stiftung Luthergedenkstätten in der Lutherstadt Wittenberg 14.-16. Oktober 1999. Leipzig 2001 (Schriften der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt 1), S. 9-51.

248. Die Epikedien des Lotichius auf Stibar, Micyllus und Melanchthon. In: Ulrike Auhagen und Eckart Schäfer, Hrsg., Lotichius und die römischen Elegie, Tübingen 2001 (NeoLatina 2), S. 153-184.

249. Georg Fabricius – der zweite Rektor der Fürstenschule St. Afra in Meißen. In: Sichtweisen. Festschrift anlässlich der Neugründung des Landesgymnasiums Sankt Afra zu Meißen, hrsg. vom Sächsischen Landesgymnasium Sankt Afra, Redaktion: Donatus Thürnau, Meißen 2001, S. 196-219.

250. *Leges convivales* bei Nathan Chytraeus und Paulus Collinus und andere Trinksitten des 16. Jahrhunderts. In: Boris Körkel, Tino Licht, Jolanta Wiendlocha, Hrsg., *Mentis amore ligati*, Lateinische Freundschaftsdichtung und Dichterfreundschaft in Mittelalter und Neuzeit, Festgabe für Reinhard Düchting zum 65. Geburtstag, Heidelberg 2001, S. 275-291.

251. Der dreiteilige Chor der Lakedämonier bei Plutarch und Petrus Crinitus. *Winfried Bühler Zenobii Athoi editori incomparabili amicoque firmo ac vetustissimo d. d.* In: Philologus, Zeitschrift für das Klassische Altertum und die Wirkungsgeschichte der Antike 145, 2001, S. 146-153.

252. Der Ritter und der Tyrann – die humanistischen Invektiven des Ulrich von Hutten gegen Herzog Ulrich von Württemberg. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature, 3, 2001, S. 103-116.

253. Frischlins Epos über die württembergisch-badische Hochzeit von 1575 und zwei neue Briefe Frischlins. In: Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur, 29, 2000, S. 413-464.

254. Der Doppelpokal der Tübinger Universität von 1575 und zwei neue Epigramme des Nikodemus Frischlin. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 60, 2001, S. 139-151, 61, 2002, S. 474.
255. Des Martin Opitz *Epicedium* auf Erzherzog Karl von Österreich. In: Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit (1400-1750) 29, 2000, S. 177-196.
256. Gedanken zu Hans Helanders Essay. In: SO-Debate on Neo-Latin Studies: Significance and Prospects, in: Symbolae Osloenses, Norwegian Journal of Greek and Latin Studies, 76, 2001, S. 5-102, hier S. 67-72.
257. Barlierer, Johannes. In: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasser-Lexikon, Zweite völlig neu bearbeitete Auflage, hrsg. von Burghart Wachinger, Berlin - New York: Walter de Gruyter, Bd. 11, Lieferung 1, 2000, Sp. 219-220.
258. Rezension: Paul Weinig, *Aeneam suscipite, Pium recipite*: Aeneas Silvius Piccolomini; Studien zur Rezeption eines humanistischen Schriftstellers im Deutschland des 15. Jahrhunderts, Gratia. Bamberger Schriften zur Renaissanceforschung 33 (Wiesbaden: Harrasowitz Verlag 1998), IX, 168 pp. In: International Journal for the Classical Tradition 7, 2000, S. 126-129.
259. Rezension: Karl-Heinz Glaser und Steffen Stuth (Hg.): David Chytraeus (1530-1600). Norddeutscher Humanismus in Europa. Beiträge zum Wirken des Kraichgauer Gelehrten. Ubstadt-Weiher: verlag regionalkultur 2000. 195 S. mit zahlr. teilw. farbigen Abb. und Faksimiles. DM 34.-. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 60, 2001, S. 525-526.
260. Die Musen im Reformationszeitalter. Akten der Tagung der Stiftung Luthergedenkstätten in der Lutherstadt Wittenberg 14.-16. Oktober 1999. Herausgegeben von Walther Ludwig im Auftrag der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt 2001 (Schriften der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt 1), 323 S.
- 2002**
261. Gaspar Bruschius als Historiograph deutscher Klöster und seine Rezeption. Paul Gerhard Schmidt zum 25. März 2002 gewidmet. In: Nachrichten der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, I. Philologisch-historische Klasse, Jahrgang 2002, Nr. 1, Göttingen 2002, 120 S.
262. Der Erste Weltkrieg in Briefen. 201 Briefe aus der Korrespondenz von Paul Ludwig in den Jahren 1914-1918. Herausgegeben von Walther Ludwig. *Memoriae Mortuorum Viventium Doctrinae*. DRW: Leinfelden-Echterdingen 2002 (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde 41), 188 S.
263. The Originality of Terence and his Greek Models. In: Erich Segal, Ed., Oxford Readings in Menander, Plautus, and Terence, Oxford University Press 2001, S.205-215 (S. 275: "Greek Roman and Byzantine Studies 9, 1968, 169-82 [hier: Nr. 25]. Reprinted with revisions and footnotes omitted.").
264. Der Humanist Ortwin Gratius, Heinrich Bebel und der Stil der Dunkelmännerbriefe. In: Humanismus in Erfurt. Hrsg. von Gerlinde Huber-Rebenich und Walther Ludwig im Auftrag der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, Rudolstadt & Jena 2002, S. 131-160.
265. Der Humanist Ortwin Gratius, Heinrich Bebel und der Stil der Dunkelmännerbriefe. Kurzfassung. In: Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. Jahrbuch 2001, Würzburg 2002, S. 79-80 (ausführliche Publikation Nr. 264).

266. Joachim Münsinger von Frundeck im *Album amicorum* des David Ulrich. In: Neulateinisches Jahrbuch, *Journal of Neo-Latin Language and Literature*, 4, 2002, S. 215-226.
267. Giovanni Pontano und das *Pervigilium Veneris* des Jean Bonnefons. In: Neulateinisches Jahrbuch, *Journal of Neo-Latin Language and Literature*, 4, 2002, S. 197-213.
268. Ein Freundschaftsgedicht von Petrus Oheim. In: *Daphnis*, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit (1400-1750) 30, 2001, S. 727-733.
269. *V. D. M. I. E.* Tartu Linnamuseumis (*V. D. M. I. E.* im Stadtmuseum von Tartu, ins Estnische übersetzt von Mag. Kristi Viiding). In: *Tuna*, *Ajalookultuuri Ajakiri* 5, 3, Tallinn 2002, S. 147-148.
270. Legende und Wirklichkeit. Die Vorfahren und das Wappen der Metzinger Völter. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 23, 2002, S. 177-193; Nachtrag S. 253-255.
271. Jacob Burckhard, der Wolfenbütteler Burckhard-Stammbaum von 1721 und Berichtigungen zu Scholl in den Ahnenlisten Mörike und Hölderlin, *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 23, 2002, S. 265-276.
272. Rezension: Lucille Kekewich, ed., *The Renaissance in Europe: a Cultural Enquiry. The Impact of Humanism*. New Haven, Conn. Yale University Press, in association with The Open University 2000. Pp. XII, 273. 86 illustrations. In: *Medievalia et Humanistica, Studies in Medieval and Renaissance Culture, New Series* 28, 2001 (2002), S.136-137.
273. *Humanismus in Erfurt*. Herausgegeben von Gerlinde Huber-Rebenich und Walther Ludwig im Auftrag der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. Rudolstadt & Jena: Hain Verlag 2002 (Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. *Acta Academiae Scientiarum* 7. Humanismusstudien 1), 268 S.
- 2003**
274. Latein im Leben – Funktionen der lateinischen Sprache in der frühen Neuzeit. In: *Germania latina – Latinitas teutonica*. Politik, Wissenschaft, humanistische Kultur vom späten Mittelalter bis in unsere Zeit, Hrsg. von Eckhard Keßler und Heinrich C. Kuhn, München: Wilhelm Fink Verlag 2003 (*Humanistische Bibliothek* I 54), Bd. 1, S. 73-106.
275. Giovanni Pontano und das *Pervigilium Veneris* des Jean Bonnefons. In: Mauro de Nichilo, Grazia Distaso, Antonio Iurilli, Hrsg., *Confini dell' Umanesimo letterario*, Studi in onore di Francesco Tateo, Roma nel Rinascimento 2003, S. 817-833.
276. *Pontani amatores*: Joachim Camerarius und Eobanus Hessus in Nürnberg. In: Thomas Baier, Hrsg., *Pontano und Catull*, Tübingen 2003 (*NeoLatina* 4), S. 11-45.
277. Ein Porträt des Erasmus. *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, NF 27, 2003, S. 161-179.
278. *Opuscula aliquot elegantissima* des Joachim Camerarius und die Tradition des Arat. In: Rainer Kößling und Günther Wartenberg, Hrsg., *Joachimus Camerarius*, Tübingen: Gunter Narr Verlag 2003 (*Leipziger Studien zur Klassischen Philologie* N. F. 1), S. 97-132.
279. Der Caspar Peucer-Porträtholzschnitt von 1573 im Caspar Peucer-Ausstellungskatalog von 2002 und ein Bildnisepigramm des Martinus Henricus Saganensis. In: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 27, 2003, S. 97-111.

280. *Non cedit umbra soli*: Joachim Graf zu Ortenburg als Humanist und Leser von Justus Lipsius. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 51, 2002, S. 207-243.

281. *Paideia* bei Johannes Caselius und die Rezeption des Isokrates. Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft, NF 27, 2003, S. 195-216.

282. Deklamationen und Schuldramen im 17. Jahrhundert – das Beispiel des Gymnasium der Reichsstadt Schwäbisch Hall. In: Bianca-Jeanette und Jens-Peter Schröder, Hrsg., *Studium declamatorium*. Untersuchungen zu Schulübungen und Prunkreden von der Antike bis zur Neuzeit. Joachim Dingel zum 65. Geburtstag. München – Leipzig: K. G. Saur Verlag 2003 (Beiträge zur Altertumskunde 176), S. 335-372.

283. *De linguae Latinae in Germania fatis* – Jacob Burckhard und der neuzeitliche Gebrauch der lateinischen Sprache. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 5, 2003, S. 185-218.

284. Zur Biographie und den Epigrammen des Alessandro Marcello. Archiv für Musikwissenschaft 60, 2003, S. 171-185.

285. Rezension: Ronald G. Witt, 'In the Footsteps of the Ancients.' The Origins of Humanism from Lovato to Bruni, Studies in Medieval and Renaissance Thought LXXIV (Leiden: E. J. Brill, 2000), XIII, 562 pp. In: International Journal of the Classical Tradition 8, 2002, S. 642-645.

2004

286. *Miscella Neolatina*, Ausgewählte Aufsätze 1989-2003, edenda curavit Astrid Steiner-Weber, Hildesheim – Zürich – New York: Olms Verlag 2004 (Noctes Neolatinae 2.1-2), Vol. 1: XII, 582 S., Vol. 2: VIII, 625 S. (Vol. 3 s. Nr. 299.)

287. La letteratura latina moderna dal Rinascimento ai giorni nostri. In: Fritz Graf, Hrsg., *Introduzione alla filologia latina*, Roma: Salerno Editrice 2003, S.433-473 (italienische Übersetzung von Nr. 203 durch Silvia Palermo).

288. Formen und Bezüge frühneuzeitlicher lateinischer Dialoge. In: Bodo Guthmüller – Wolfgang G. Müller, Hrsg., *Dialog und Gesprächskultur in der Renaissance*, Wiesbaden 2004 (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung 22), S. 59-103.

289. Klassische und Neulateinische Philologie – Probleme und Perspektiven. Die neulateinische Revolution. In: *Rheinisches Museum für Philologie* N. F. 146, 2003, S. 395-407.
Zuerst Vortrag auf der 27. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in Freiburg 2003.

290. Der kunsthistorische Graben und Andreanis Triumphzug Caesars nach Mantegna. In: *Kunstchronik* 57, 2004, S. 568-576.

291. Erasmus und die germanistische Lexikographie. In: *Jahrbuch für internationale Germanistik* 35, 2003, S. 205-217.

292. Der Buchbinder Hans Wolff aus Unkel in Schwäbisch Gmünd. In: *Einbandforschung*, Informationsblatt des Arbeitskreises für die Erfassung und Erschließung Historischer Bucheinbände (AEB). Hrsg. im Auftrag der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Heft 14/April 2004, S. 46-49.

293. Martin Opitz und seine *Vita Seyfridi Promnicii* – eine humanistische Biographie. In: Neulateinisches Jahrbuch, *Journal of Neo-Latin Language and Literature* 6, 2004, S. 137-157.

294. Die mißverstandene Inschrift des Herzogs Eberhard Ludwig von Württemberg beim Gütersteiner Wasserfall. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 63, 2004, S. 505-506.

Meine damalige These war unzutreffend.

295. Rezension: Strobl, Das Epos *Crisias* des Hilarion v. Verona (Nicolò Fontanelli). Kritische Ausgabe und Übersetzung. Studien zum Antichristmythos in Spätantike, Mittelalter und Renaissance, Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang, 2002 (Europäische Hochschulschriften XV, 85) 241 S. In: *Wolfenbütteler Renaissance Mitteilungen* 28, 2004, S. 160-163.

296. Rezension: Rudolph Agricola: Letters. Edited and Translated, with Notes by Adrie van der Laan & Fokke Akkerman. Assen: Royal van Gorcum. Tempe: Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies 2002. X, 435 S. (Bibliotheca Latinitatis Novae. Medieval and Renaissance Texts and Studies. 216). In: *Gnomon, Kritische Zeitschrift für die gesamte Klassische Altertumswissenschaft*, 76, 2004, S. 322-325.

297. Rezension: Hirstein, James (ed.), *Beatus Rhenanus (1485-1547). Lector et Editeur des Textes Anciens, Acta du Colloque International tenu à Strasbourg et à Sélestat du 13 au 15 novembre 1998* (Turnhout, Belgium: Brepols, 2000), XIII, 582 pp. In: *International Journal of the Classical Tradition* 9, 2002/2003, S. 631-635.

298. Rezension: Die griechischen Handschriften der Universitätsbibliothek Tübingen. Sonderband Martin Crusius. Handschriftenverzeichnis und Bibliographie (Handschriftenkataloge der Universitätsbibliothek Tübingen. 2,2). Bearbeitet von Thomas Wilhelmi. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2002, 432 S. (29,6 x 20,5 cm) mit [29] Abb. In: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 63, 2004, S. 629-630.

2005

299. *Miscella Neolatina*, Ausgewählte Aufsätze 1989-2003, edenda curavit Astrid Steiner-Weber, Hildesheim – Zürich – New York: Olms Verlag 2005 (Noctes Neolatinae 2.3), Vol. 3: X, 614 S. (Darin als Erstveröffentlichung: Die Interessen eines Ulmer Apothekers: Eine deutsch-griechisch-lateinische und astronomisch-astrologisch-medizinisch-magische Sammelhandschrift des 16. Jahrhunderts, S. 163-193). Vgl. Nr. 286.

300. Zukunftsvoraussagen in der Antike, der frühen Neuzeit und heute. In: Klaus Bergdolt und Walther Ludwig, Hrsg., *Zukunftsvoraussagen in der Renaissance*, Wiesbaden 2005 (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung 23), S. 9-64.

301. Legende und Wirklichkeit - die Vorfahren der Metzinger Völter. In: Gisela Judith Fähndrich, *Völterbuch* 2005, hrsg. von Wolfgang Voelter, Tübingen: Gulde-Verlag 2005, S. 8-22.

302. Völter-Wappen – eine heraldische Spurensuche. In: Gisela Judith Fähndrich, *Völterbuch* 2005, hrsg. von Wolfgang Voelter, Tübingen: Gulde-Verlag 2005, S. 23-35.

303. Die Hölle auf Erden. In: *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* N. F. 29, 2005, S. 193-218.

304. Die abenteuerliche Reise des Salomon Küsel alias Cruselius und ihre poetischen Verarbeitungen. In: *Humanistica Lovaniensia, Journal of Neo-Latin Studies* 53, 2004, S. 263-298.

305. Rudolf Haas. 05.02.1922-24.10.2004. In: Kurt Pawlik, Hrsg., Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften, Hamburg, Jahresbericht 2004, Hamburg 2005, S. 57-59.

306. Danksagung (anlässlich der Verleihung der Joachim Jungius-Medaille). In: Kurt Pawlik, Hrsg., Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften, Hamburg, Jahresbericht 2004, Hamburg 2005, S. 143-144.

307. Rezension: Humanisten am Oberrhein. Neue Gelehrte im Dienst alter Herren. Hg. von Sven Lembke und Markus Müller (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde 37). Leinfelden-Echterdingen: DRW-Verlag 2004. VII, 320 S. Geb. 46.-. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 64, 2005, S. 526-528.

308. Zukunftsvoraussagen in der Renaissance. Herausgegeben von Klaus Bergdolt und Walther Ludwig unter Mitwirkung von Daniel Schäfer, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2005 (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung 23), 444 S.

2006

309. Das Stammbuch als Bestandteil humanistischer Kultur. Das Album des Heinrich Carlhack Hermeling (1587-1592). Mit 11 Abbildungen, Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-Historische Klasse, Dritte Folge, Band 274, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2006, 194 S.

310. Das *Album amicorum* als Bestandteil der humanistischen Kultur. In: *Traditio Classicorum*. Auf dem Wege zur Gründung des Centre for the Classical Tradition. Reden und Beiträge anlässlich der Beendigung der Lehrtätigkeit von Karl August Neuhausen an der Universität Bonn, Bonn 2006 (Bonner akademische Reden 90), S. 19-33.

311. Astrology in Antiquity, in the Renaissance, and Today. In: Arts. Journal of the Sydney University Arts Association 27, 2005, S. 9-26.
Zuerst Vortrag in der University of Sydney 2005.

312. Antike Metrik im 16. Jahrhundert: Die unbekanntenen metrischen Kunststücke des Jakob Micyllus. In: Philologus, Zeitschrift für das Klassische Altertum und die Wirkungsgeschichte der Antike 150, 2006, S. 290-330.

313. Zwei spanische Romane, lateinisch bearbeitet von einem Deutschen, in Amsterdam gedruckt für einen Danziger Buchhändler: Das *Vitae humanae proscenium* von Caspar Ens (1652) – eine menippeische Satire. In: Neulateinisches Jahrbuch 8, 2006, S. 129-176.

314. *Alter Naso miser sum fatis, stemmate, vita* – der Glaubensflüchtling Johann Carl v. Skop genannt Tluck und die Tristien Ovids. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 54, 2005, S. 321-344.

315. Humanistische Akademien zwischen Freundeskreis und Institution. Vorgetragen auf der Sitzung am 26. März 2004 (Kurzfassung). In: Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, Jahrbuch 2004, Würzburg 2006, S. 51-52.

316. *In memoriam*. Professor Dr. phil. Rudolf Haas (5.2.1922-24.10.2004). In: Publikationen der Jung-Stiftung für Wissenschaft und Forschung, Bd. 14, 2006, S. VI-IX.

317. Rezension: Antonio Iurilli, Orazio nella Letteratura Italiana. Commentatori, traduttori, editori italiani di Quinto Orazio Flacco dal XV al XVIII secolo, Manziana (Roma): Vecchiarelli Editore

2004 (Dal codice al libro 26). In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 8, 2006, S. 395-396.

318. Rezension: Albert Schirrmeyer: Triumph des Dichters. Gekrönte Intellektuelle im 16. Jahrhundert, Köln – Weimar – Wien: Böhlau Verlag 2003 (Frühneuzeitstudien N. F. 4) VIII, 319 S., 17 Abb. In: Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen 29, 2005, S. 161-165.

319. Rezension: Karl A.E. Enekel and Arnoud S.Q. Visser, Hrsg., *Mundus Emblematicus*. Studies in Neo-Latin Emblem Books (Imago Figurata Studies Vol. 4), Turnhout, Belgium: Brepols Publishers n.v., 2003. Pp. IX, 383. 41 illustrations. In: *Medievalia et Humanistica*, Studies in Medieval and Renaissance Culture, N.S. 31 (Paul Maurice Clogan, ed.), 2005, S. 151-154.

2007

320. Humanistische Akademien zwischen Freundeskreis und Institution. In: Klaus Manger, Hrsg., *Convivium academicum*. Vorträge im Jubiläumsjahr 2004, Erfurt: Verlag der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt 2006, S.31-46.

321. Schöfflerlin, Bernhard, in: Neue Deutsche Biographie Bd. 23, 2007, S. 360-361.

322. Wissenschaft und katholische Bücherzensur in der frühen Neuzeit. in: *Parerga – Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte*. In *memoriam* Horst Rudolf Abe, hrsg. v. Jürgen Kiefer, Erfurt: Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt 2007 (Sonderschriften 37), S. 31-50.

323. Eine protestantische Ehelehre – die Sammlung der *Carmina et Epistolae de coniugio ad D. Davidem Chytraeum* (1562). In: Neulateinisches Jahrbuch 9, 2007, S. 211-240.

324. Die europäische Bildungsreise in der lateinischen Reiseliteratur. In: Jahrbuch der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt 2005, hrsg. von Jürgen Kiefer, Erfurt: 2006, S. 71f. (in: Kurzfassungen des 3. Erfurter Humanismuskongresses).

325. Die Bildungsreise in der lateinischen Reiseliteratur. In: Gerlinde Huber Rebenich und Walther Ludwig, Hrsg., *Frühneuzeitliche Bildungsreisen im Spiegel lateinischer Texte*. Weimar & Jena: Hain-Verlag 2007, S. 13-42.

326. Das *Florilegium ethico-politicum* des Janus Gruter: Die Erneuerung einer antiken Dichtform. In: Maria Bergren und Christer Henriksén, Hrsg., *Miraculum eruditionis*. Neo-Latin Studies in Honour of Hans Helander, Uppsala 2007 (Acta Universitatis Upsaliensis. Studia Latina 30), S. 51-80.

327. Der Abenteurer aus Lorch. Prof. Dr. Walther Ludwig aus Hamburg hat den Lorchern den um 1600 lebenden Caspar Ens nahe gebracht. In: Ostalb. Einhorn 133, März 2007, S. 21-31.

328. Rezension: Heinrich Rantzau – Humanist und Humanistenmäzen. Peter Zeeberg, Heinrich Rantzau. A Bibliography. Kopenhagen: Society for Danish Language and Literature. C. A. Reitzel 2004, 308 S. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 9, 2007, S. 365-367.

329. Gerlinde Huber Rebenich und Walther Ludwig, Hrsg., *Frühneuzeitliche Bildungsreisen im Spiegel lateinischer Texte*, Weimar & Jena: Hain-Verlag 2007 (Acta Academiae Scientiarum 11, Humanismusstudien 2), 235 S.

330. Kindheit während der NS-Zeit. Jugendjahre während des Krieges. In: LeMO Kollektives Gedächtnis, hrsg. Johannes Leicht, Deutsches Historisches Museum Berlin), Nov. 2007 unter: http://www.dhm.de/lemo/forum/kollektives_gedaechtnis/index.html.

2008

331. Philipp Melanchthon. *Initia doctrinae physicae dictata in Academia VVittebergensi*. Die Anfänge der physikalischen Lehre, vorgetragen in der Universität Wittenberg. Übersetzt von Walther Ludwig, Rahden/Westf.: Verlag Marie Leidorf GmbH 2008 (Subsidia Classica 11), 265 S.

332. Die 100 Satiren des Francesco Filelfo. In: Thomas Haye und Franziska Schnoor, Hrsg., Epochen der Satire. Traditionslinien einer literarischen Gattung in Antike, Mittelalter und Renaissance, Hildesheim 2008 (Spolia Berolinensia 28), S.191-258

333. Bildungsreise und Stammbuch des Wolfgang von Rechenberg zu Püirschkau und die Tübinger Adelsakademie im frühen 17. Jahrhundert. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 67, 2008, S. 63-127 mit Abbildungen.

334. Unbekannte emblematologische Jesuitendichtung: Das horazisierende Lehrgedicht *De arte symbolica ad Erastum* (1701) des Jacobus Boschius aus Sigmaringen. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 10, 2008, S. 195-261.

335. Caselius, Johannes. In: Killy Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraumes. 2., vollständig überarbeitete Auflage hrsg. von Wilhelm Kühlmann, Band 2, Berlin/New York: Walter de Gruyter 2008, S. 379-380.

336. Rezension: Werner Wilhelm Schnabel: Das Stammbuch. Konstitution und Geschichte einer textsortenbezogenen Sammelform bis ins erste Drittel des 18. Jahrhunderts, Tübingen: Max Niemeyer Verlag 2003 (Frühe Neuzeit 78), XIII, 715 S. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik XL 1, 2008, S. 212-215.

337. Erinnerungen an die Nazizeit, Hamburg: im Selbstverlag des Verfassers 2008, 36 S.

2009

338. *Supplementa Neolatina*, Ausgewählte Aufsätze 2003-2008, edenda curavit Astrid Steiner-Weber, Hildesheim Zürich New York: Olms Verlag 2008 (Noctes Neolatinae 10), X, 876 S. mit Porträtphoto und 19 Abbildungen.

339. Humanistlikud Akadeemiad Sõpruskonna ja Institutsiooni Vahevormina. In: Akadeemia 21, 5, 2009, S. 906-925 (Übersetzung von Nr. 320 ins Estnische durch Kristi Viiding).

340. Tradition und Kreativität in der Nachfolge der *Disticha* Catos und der *Monosticha* des Publilius Syrus (Michael Verinus, Petrus Lindebergius, Janus Gruter). In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 11, 2009, S. 75-93.

341. Le genre des *Alba amicorum*. In: Perrine Galand-Hallyn, Sylvie Laigneau, Carlos Lévy et Wim Verbaal, Hrsg., La Société des amis à Rome et dans la littérature médiévale et humaniste, Turnhout 2008 (Latinitates 2), S. 261-274.

342. Bremen – Zerbst – Wittenberg. Das philippistische Stammbuch des Martinus Zelius (1589-1596). In: Daphnis, Zeitschrift für mittlere deutsche Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit (1400-1750) 36, 2007, Heft 3-4, S. 381-461.

343. Etycna funkcja literaturyklasycznej i renesans antycznej formy poetyckiej we „*Florilegium ethico-politicum*“ Janusa Grutera. Przyczynek do badań nad literaturą gnomiczną w czasach

nowożytnych; przekład z języka angielskiego: Anna Axerowa. In: Iwony M. Dackiej-Górzyńskiej und Joanny Partyki, Hrsg., *Staropolskie Kompendia Wiedzy*, Warschau 2009 (Instytut Badań Interdyscyplinarnych „*Artes Liberales*“. Uniwersytet Warszawski), S. 73-84.

344. Ein unbekanntes jesuitisches Lehrgedicht in horazischem Stil zur Emblemik: *De arte symbolica ad Erastum* von Jacobus Boschius (1701). In: Antje Theise und Anja Wolkenhauer, Hrsg., *Emblemata Hamburgensia. Emblembücher und angewandte Emblemik im frühneuzeitlichen Hamburg*. Katalog zur Ausstellung in der Staats- und Universitätsbibliothek Carl v. Ossietzky, Kiel 2009, S. 12-26 mit 3 Abbildungen.

345. Eine Lesefrucht zum Lateingebrauch um 1700. In: *Neulateinisches Jahrbuch* 11, 2009, S. 95-98.

346. Ulrich von Wilamowitz-Moellendorffs unbekannte Vorlesung „Einleitung in die Philologie“. *William M. Calder III Studiorum Wilamowitzianorum Principi*. In: *Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Neue Folge 7: Studien zur Philologie und zur Musikwissenschaft*, Berlin 2009, S. 53-102.

347. Marie-Françoise Schumann, Salmon Macrin und sein Werk unter besonderer Berücksichtigung der *carmina ad Gelonidem* von 1528 und 1530, Hamburg: LIT-Verlag 2009 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 6, herausgegeben von Prof. Dr. Walther Ludwig), XI, 495 S.

2010

348. Beispiele interkonfessioneller Toleranz im 16.-18. Jahrhundert – Zwei humanistische Stammbücher und die christlichen Konfessionen, Hildesheim Zürich New York 2008: Olms Verlag (Noctes Neolatinae. Neo-Latin Texts and Studies 14), 283 S.

349. Das Leben der lateinischen Sprache in der Neuzeit. In: *Jahrbuch der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft* 2009. Braunschweig 2010, S. 259-271.

350. Η λατινική λογοτεχνία των Νεότερων Χρόνων από την εποχή της Αναγέννησης, in: Fritz Graf, Hrsg., *Εισαγωγή στην Αρχαιογνωσία, Τόμος Β΄ Ρώμη*, 3. Auflage (1. Auflage 2002), Athen 2009, S. 357-392 (griechische Übersetzung von Nr. 203 durch Anna Mastrogianni)

351. Erasmus' Adage "Hasten Slowly" and the Art of Emblems. In: *Mittellateinisches Jahrbuch. Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung* 45, 2010, S. 445-458. Zuerst vorgetragen in der Columbia University in the City of New York 2010.

352. Die emblematische *Festina lente*-Variation des Achilles Bocchius. In: *Humanistica Lovaniensia, Journal of Neo-Latin Studies* 59, 2010, S. 83-102.

353. Der Dreißigjährige Krieg und Schweden in drei zeitgenössischen Stammbüchern deutscher Studenten. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 12, 2010, S. 225-260

354. Ludwig, *Ludwig*, Johann Peter (von). In: *Killy Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraumes*. 2. vollständig überarbeitete Auflage hrsg. von Wilhelm Kühlmann, Band 7, Berlin/New York: Walter de Gruyter 2010, S. 536.

355. Marie-Françoise Schumann, Salmon Macrins Gedichtsammlungen von 1528 bis 1534. Edition mit Wortindex, Hamburg: LIT-Verlag 2011 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 7, herausgegeben von Prof. Dr. Walther Ludwig), XVIII, 537 S.

2011

356. Das Leben der lateinischen Sprache in der Neuzeit. In: *Mittellateinisches Jahrbuch, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung* 46, 2011, S. 269-280 (2. Auflage von Nr. 349).

357. The Unicorn in Medical Arts and in the Art of Emblems. In: Katarzyna Marciniak, Hrsg., *Birthday Beasts' Book. Where human roads cross animal trails. Cultural studies in honour of Jerzy Axer*, Warschau 2011, S. 141-152.

358. Das *Adagium* des Erasmus *Festina lente* (Eile mit Weile) und die Kunst der Embleme. In: *Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft Jahrbuch 2010*, Braunschweig 2011, S. 143-144.

359. Tradition and Creativity: The *Disticha Catonis* and the *Monosticha* of Publilius Syrus as poetic models in early modern times. In: Perrine Galand, Gino Ruoizzi, Sabine Verhulst und Jean Vignes, Hrsg., *Tradition and Créativité dans les formes gnomiques en Italie et en Europe de Nord (XIVe-XVIIe siècles)*, Turnhout 2011 (*Latinitates* 4), S. 273-293.

360. Un traité protestant sur le mariage: le recueil des *Carmina et Epistolae de coniugio ad D. Davidem Chytraeum* (1562). In: Perrine Galand-Hallyn et John Nassichuk, Hrsg., *Aspects du lyrisme conjugal à la Renaissance*, Genf: Librairie Droz 2011 (*Travaux d'Humanisme et Renaissance* 486), S. 373-400 (Übersetzung von Nr. 323 ins Französische durch Karine Descoing, Université de Bourgogne).

361. Martin Opitz. Lateinische Werke. Band 2 1624-1631. In Zusammenarbeit mit Wilhelm Kühlmann, Hans-Gert Roloff und zahlreichen Fachgelehrten herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Veronika Marschall und Robert Seidel, Berlin/New York 2011 (Ausgaben deutscher Literatur des XV. bis XVIII. Jahrhunderts); darin Editionen, Übersetzungen und Kommentierungen von lateinischen Gedichten des Martin Opitz durch Walther Ludwig auf den Seiten 4-41, 45-47, 56-65, 128-131, 134-137, 255-282, 290-293 und 308-317 (Band 1 erschien 2009, vgl. Band 3: 391.).

362. Das emblematische WillkommBuch der Benediktiner-Universität Salzburg für ihren neuen Fürsterzbischof Johann Ernst Graf von Thun im Jahr 1687. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 13, 2011, S. 181-208.

363. Stammbuchforschung als Humanismusforschung. Rückschau und Ausblick. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 13, 2011, S. 363-366.

2012

364. Stammbücher vom 16. bis zum 18. Jahrhundert: Kontinuität und Verbreitung des Humanismus, Olms Verlag Hildesheim Zürich New York 2012 (*Noctes Neolatinae* 18), 186 S.

365. Das Einhorn in der Medizin und der Emblemkunst, *Mittellateinisches Jahrbuch, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung* 47, 2012, S. 415-428.

366. Humanistische Erforschung und Anerkennung nichtchristlicher Kultur und Religion – Schritte auf dem Weg zur Toleranz? In: Ludger Grenzmann, Thomas Haye, Nikolaus Henkel und Thomas Kaufmann, Hrsg., *Wechselseitige Wahrnehmung der Religionen im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit. II. Kulturelle Konkretionen (Literatur, Mythographie, Wissenschaft und Kunst)*, Berlin 2012 (*Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Neue Folge* 4/2), S. 7-58.

367. Art und Zweck der Lehrmethode Melanchthons – Beobachtungen anlässlich der ersten Übersetzung seiner *Initia doctrinae physicae*. In: Gerlinde Huber-Rebenich, Hrsg., *Lehren und*

Lernen im Zeitalter der Reformation. Methoden und Funktionen, Tübingen 2012 (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation 68), S. 91-113.

368. Die *Monodia* des Marcus Antonius Muretus zum Tod des Pariser Parlamentspräsidenten Christophe de Thou (1583) – Idealbilder von Humanismus und Gerechtigkeit. In: Ivo Volt und Janika Päll, Hrsg., *Quattuor Lustra*. Papers celebrating the 20th anniversary of the re-establishment of classical studies at the University of Tartu, Tartu 2012 (*Acta Societatis Morgensternianae* 4–5), S. 273-303.

369. Die *Monodia* des Marcus Antonius Muretus zum Tod des Pariser Parlamentspräsidenten Christophe de Thou (1583) – Idealbilder von Humanismus und Gerechtigkeit. In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft Jahrbuch 2011, Braunschweig 2012, S. 119–120.

370. Das Wittenberger Stammbuch des Paul Schede Melissus (1565) in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 14, 2012, S. 201–219.

371. Türkisches und persisches Latein? Sultan Murad III. und Schah Mohammed Kohdabanda als Autoren in Reusners *Epistolae Turcicae*. In: Werner Lehfeldt, Hrsg., Studien zu Geschichte, Theologie und Wissenschaftsgeschichte. Abhandlungen der Akademie der Wissenschaft zu Göttingen. Neue Folge 18, Berlin 2012, S. 1–52.

372. Das *Sparta* des Adam Christian Thebesius (1686–1732), ein Buch des Johann Gottfried Thebesius (1634–1683) und deren Genealogie. In: Fachprosaforschung – Grenzüberschreitungen 7, 2011, S. 375–378.

373. Das Stammbuch. In: Jacques Bongars. Humanist, Diplomat, Büchersammler, hrsg. von der Burgerbibliothek Bern, Redaktion Florian Mittenhuber, Claudia Engler, Bern 2012 (Passepartout. Schriftenreihe der Burgerbibliothek Bern), S. 50–51.

374. Marie-Françoise Schumann, Salmon Macrins Gedichtsammlungen von 1537. Edition mit Wortindex, Berlin: LIT-Verlag 2012 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 8, hrsg. von Walther Ludwig), XX, 692 S.

2013

375. Das *Album Reformatorem Cygnaeum* in der Prachtbibel des Oswald Lasan aus den Jahren 1541/42, mit einer Einleitung von Ferdinand Ahuis hrsg. von Ferdinand Ahuis und Walther Ludwig, Stuttgart:Hauswedell 2013, 77 S.

376. Art und Zweck der Lehrmethode Melanchthons – Beobachtungen anlässlich der ersten Übersetzung seiner *Initia doctrinae physicae*. In: Gerlinde Huber-Rebenich, Hrsg., Lehren und Lernen im Zeitalter der Reformation. Methoden und Funktionen, Tübingen 2012 (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation 68), S. 91-113.

377. Die humanistische Bildung der Grafen Joachim und Anton zu Ortenburg. In: Ortenburg. Reichsgrafschaft und 450 Jahre Reformation. 1563–2013, hrsg. vom Förderverein Schloss Ortenburg, verantwortlich Alfons Niederhofer, Ortenburg 2013, S. 76–80.

378. Die *Emblemata Horatiana* des Otho Vaenius. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 15, 2013, S. 219-229.

379. Türkisches und persisches Latein? Sultan Murad III. und Schah Mohammed Kohdabanda als Autoren in Reusners *Epistolae Turcicae* In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft Jahrbuch 2012, Braunschweig 2013, S. 143-146 (Kurzfassung von Nr. 371).

380. Muusadekultus ja jumalateenistus – reformatsioonijastu evangeelne humanism. In: Katre Kaju, Hrsg., Kroonikast kantaadini. Muusade kunstid keskja varauusaegsel Eesti- ja Liivimaal, Tartu 2013 (*Acta et Commentationes Archivi Historici Estoniae* 20 [27]), S. 93–136 (Übersetzung von Nr. 247 durch Katre Kaju ins Estnische).

381. Marie-Françoise Schumann, Salmon Macrins Gedichtsammlungen von 1538 bis 1546. Edition mit Wortindex, Berlin: LIT-Verlag 2013 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 9, hrsg. von Walther Ludwig), 507 S.

382. Dennis Miedek, *Musica incantans* eingeleitet, ediert, übersetzt und mit Anmerkungen versehen, Berlin: LIT-Verlag 2013 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 10, hrsg. von Walther Ludwig und Claudia Schindler), 112 S.

2014

383. *Opuscula historico-philologica*, Ausgewählte Aufsätze 2008-2013, edenda curavit Astrid Steiner-Weber, Hildesheim Zürich New York: Georg Olms Verlag 214 (Noctes Neolatinae 19), X, 523 S.

384. Deklamationen und Schuldramen im 17. Jahrhundert – das Beispiel des Gymnasium der Reichsstadt Schwäbisch Hall. In: Hellmar Weber, Hrsg., Gymnasium bei St. Michael Schwäbisch Hall. Acht Jahrhunderte Schulgeschichte in Text und Bild, Schwäbisch Hall 2014, S. 99-138 (revidierter Nachdruck von Nr. 282).

385. Einträge aus Tübingen, Straßburg, Marburg, Jena und Genf im Stammbuch der Brüder Riedesel zu Eisenbach (1593/98). In: *Mittellateinisches Jahrbuch*, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung 49, 2014, S. 97-132.

386. Der Humanist Laurentius Rhodomanus als griechischer Dichter Laurentios Rodoman und seine Autobiographie von 1582, *Neulateinisches Jahrbuch*, *Journal of Neo-Latin Language and Literature* 16, 2014, S. 137-171.

387. John Tolands *Pantheisticon* zwischen Philosophiegeschichte und Latinistik, *Neulateinisches Jahrbuch*, *Journal of Neo-Latin Language and Literature* 16, 2014, S. 173-212.

Veranlaßt durch die unzutreffende Interpretation des Werkes durch Daniel C. Fauke, *Philosophy and Theology in a Burlesque Mode. John Toland and 'The Way of the Paradox'*, Amherst 2007 (*Journal of the History of Philosophy. Book Series*), S. 295-324.

388. Josephus Justus Scaligers jambische Invektive [*In tyrannidem Papatus sive*] *Superstitio* im *Album Amicorum* des Paulus a Gisbice aus Prag, *Humanistica Lovaniensia*, *Journal of Neo-Latin Studies* 63, 2014, S. 225-247.

389. Die Struktur der *Emblemata Horatiana* des Otho Vaenius. 10th International Conference of the Society for Emblem Studies, 27. Juli - 1. August 2014 in Kiel, Online-Veröffentlichung: <http://arkyves.org/view/SES2014/>.

2015

390. Die abgebrochene Orientreise von Jacques Bongars im Licht neuer Forschungen. In: Gerlinde Huber-Rebenich, Hrsg., Jacques Bongars (1574-1612). Gelehrter und Diplomat im Zeitalter des Konfessionalismus. Tübingen 2015, S. 89-96.
391. Martin Opitz. Lateinische Werke. Band 3 1631-1639. In Zusammenarbeit mit Wilhelm Kühlmann, Hans-Gert Roloff und zahlreichen Fachgelehrten herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Veronika Marschall und Robert Seidel, Berlin und New York 2015 (Ausgaben deutscher Literatur des XV. bis XVIII. Jahrhunderts); darin Editionen, Übersetzungen und Kommentierungen von lateinischen Gedichten des Martin Opitz durch Walther Ludwig auf den Seiten S. 26-29, 32-41, 124-129, 445-447 (vgl. Nr. 361.).
392. Deutsche Studenten in Bourges. Das Stammbuch des Josias Marcus von 1557/58 und Alciats *Emblemata*-Ausgabe von 1557, Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 17, 2015, S. 107-162.
393. *Synodus Oecumenica Theologorum Protestantium*: die große dramatische antiprotestantische Satire des humanistischen Franziskaners Johannes Dominicus Hessus (1593). In: Mittellateinisches Jahrbuch, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung 50, 2015, S. 137-175.
394. Lateinische Gedichte im Konfessionsstreit zwischen dem Tübinger Lutheraner Lucas Osiander und den Ingolstädter Franziskanern Johannes Nas und Johannes Dominicus Heß, Mittellateinisches Jahrbuch 50, 2015, S. 199-211.
395. Wortkunststücke in der frühneuzeitlichen lateinischen Poesie oder über die *Parnassi Bicipitis de Pace Vaticinia* des Jodocus De Weerd. In: *Humanistica Lovaniensia*, Journal of Neo-Latin Studies 64, 2015, S. 339-365.
396. Das Titelkupfer der *Monumenta Paderbornensia* des Ferdinand von Fürstenberg, Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 17, 2015, 163-180.
Ein Beitrag zur Rezeption der Varusschlacht. Korrektur der irrümlichen Deutung des Titelkupfers durch Jörg Ernesti, Ferdinand von Fürstenberg (1626-1683), Paderborn 2004 (Studien und Quellen zur Westfälischen Geschichte 51), S. 182.
397. Der irisch-englische Frühaufklärer John Toland zwischen Philosophiegeschichte und Latinistik. (Kurzfassung des Vortrags, der am 14.02.2014 in der Klasse der Geisteswissenschaften der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft gehalten wurde). In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft Jahrbuch 2014, Braunschweig 2015, S. 144-147.
398. *Venusinae Musae amatoribus*: Württembergische Neulateiner zu Anfang des 19. Jahrhunderts. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 74, 2015, S. 121-148.
399. Dear Fred, ... In: David Holmes and Ellen Schreiber, edd., *Liber Amicorum*. Fred Schreiber on his eightieth Birthday 24.XI.2015, New York: privately designed and printed by Jerry Kelly in 50 copies 2015, S. 35-37.

2016

400. Schulpreise und die Altdorfer und Hamburger Prämienmedaillen. In: Mittellateinisches Jahrbuch, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung 51, 2016, S. 93-113.

401. Die *Libri sex de haereticis* von Conradus Brunus: Nährboden für die *Synodus Oecumenica Protestantium Theologorum* des Franziskaners Hessus. In: *Mittellateinisches Jahrbuch, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung* 51, 2016, S. 271-280.

402. Joseph Justus Scaliger's unknown poem [*In tyrannidem Papatus sive*] *Superstitio* (1603) and the Bohemian *Poeta Laureatus Paulus a Gisbice*. In: Katarzyna Tomaszuk, Hrsg., *Respublica Litteraria in Action: New Sources, Warschau und Krakau 2016 (Corpus Epistularum Ioannis Dantisci V. 3)*, S. 115-120.

403. Ein Emblembuch als Fürstenspiegel: Die *Emblemata Centum Regio-Politica* des Juan de Solórzano y Pereira. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 18, 2016, S. 201-240.

404. Das protestantische Bild der Universalgeschichte im 16./17. Jahrhundert: Epigramme von Melanchthon und Stigel, die Daniel-Paraphrase des Matthaues Gothus, Friedrich von Nostitz' Lehrdichtung über die vier Monarchien und das *Theatrum historicum* des Christian Matthiae, In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 18, 2016, S. 137-181.

405. Ein 1811 gedrucktes großes lateinisches Gedicht über den Wiener Prater, In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 18, 2016, S. 183-200.

406. Die Qualitäten eines Schülerpreises am Pariser Collège de Navarre (1709): Dichtungen von Petrus Angelius Bargaeus (1561). In: *Humanistica Lovaniensia, Journal of Neo-Latin Studies* 65, 2016, S. 277-298.

407. Rezension: Anne Rolet und Stéphane Rolet, Hrsg., André Alciat (1492-1550) un humaniste au confluent des savoirs dans l'Europe de la Renaissance, Turnhout (Belgium): Brepols 2013 (Collection „Études Renaissance“), 494 S., 2°, 110 €. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 18, 2016, S. 376-382.

2017

408. *Scitis, quanto semper amore Graecarum rerum flagrem* – Motive für den Höhepunkt des humanistischen griechischen Dichtens um 1600. In: Stefan Weise, Hrsg., *Hellenisti! – Altgriechisch als Literatursprache im neuzeitlichen Europa*. Stuttgart 2017 (Palingenesia 107), S. 125-145.

409. Embleme des Jean-Jacques Boissard (1588) und Kupferprägungen Herzog Friedrichs I. von Württemberg (1603/4). In: *Mittellateinisches Jahrbuch, Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung* 52, 2017, S. 100-108.

410. César Grolier an Jean Grolier über den Sacco di Roma. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 19, 2017, S. 239-269.

411. Das Monument des Londoner Arztes Raphael Thorius zur Erinnerung an Leben und Sterben von Isaac Casaubonus (1614). In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 19, 2017, S. 271-297.

412. Lateinische Aufführungen und Dichtungen in der Westminster School und eine Buchauktion in London um 1820, In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 19, 2017, S. 299-311.

413. Humanismus im 18. Jahrhundert: das lateinische und deutsch-niederländische Stammbuch des Martin Martens Eelking aus Bremen 1731-1745, in: *Humanistica Lovaniensia* 66, 2017, S. 409-438.

414. Ein Brief von Justus Lipsius im *Commercium literarium* Heinrich Rantzaus in Wien und in der Brüsseler Ausgabe IVSTI LIPSI EPISTOLAE. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 19, 2017, S. 503-509.

415. Schulpreise und die Nürnberg-Altendorfer und Hamburger Präemien-Medaillen. (Kurzfassung des Vortrags, der am 8.4.2016 vor der Plenarversammlung der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft gehalten wurde.) In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft. Jahrbuch 2016, Braunschweig 2017, S. 81-82.

416. *Scitis, quanto semper amore Graecarum rerum flagrem* – Motive für den Höhepunkt des humanistischen griechischen Dichtens um 1600. (Kurzfassung des Vortrags, der am 12.2.2016 in der Klasse für Geisteswissenschaften der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft gehalten wurde.) In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft. Jahrbuch 2016, Braunschweig 2017, S. 224-225.

417. Johann Friedrich Beyschlags Dissertation von 1734 über das fossile Elfenbein von Schwäbisch Hall. In: Jahrbuch Württembergisch Franken 101, 2017, S. 99-125 (Mitverfasser: Hellmar Weber).

2018

418. Das 1685 gegründete Stuttgarter *Gymnasium illustre*, die Salomonischen sieben Säulen des Hauses der Weisheit und frühneuzeitliche Obelisk in Krakau und Holstein. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 20, 2018, S. 289-349.

419. Deutsche Klassiker und andere Gelehrte im Stammbuch des Georg Wilhelm Prahmer (1789-1799). In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 20, 2018, S. 351-392.

420. Die lateinische Fabelsammlung von Joseph Lang (1811) – eine Huldigung Lessings als *Aesopus Germaniae*. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 20, 2018, S. 267-287.

421. Der deutsche griechische Dichter Laurentios Rhodoman. In: Jänika Päll – Ivo Volt, Hrsg., *Hellenostephanos*. Humanist Greek in Early Modern Europe, Tartu 2018 (Acta Societatis Morgensternianae 6-7), S. 249-259.

422. Philosophy and Theology not in a Burlesque Mode – The *Pantheisticon* of John Toland. In: *Acta Conventus Neo-Latini Vindobonensis*. Proceedings of the Sixteenth International Congress of Neo-Latin Studies (Vienna 2015). General Editors: Astrid Steiner-Weber – Franz Römer, Leiden Boston: Brill 2018 (Acta Conventus Neo-Latini 16), S. 433-438 (verkürzte englische Version von Nr. 387).

423. César Grolier über den Sacco di Roma (1527) (Kurzfassung des Vortrags, der am 10.02.2017 in der Klasse der Geisteswissenschaften der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft gehalten wurde). In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft. Jahrbuch 2017, Braunschweig 2018, S. 150-152.

424. Von Neuhausen nach Fürfeld – der kurpfälzische Kanzler Dr. Jakob Kuhorn. In: Markus Dewald, Hrsg., *Namhafte Persönlichkeiten von Neuhausen*, Stuttgart 2018 (Edition Kulturgeschichte. Forschungen und Studien zur Kulturgeschichte von Neuhausen auf den Fildern 2), S. 169-197 und 258-266 mit 269 (revidierter Nachdruck von Nr. 128).

2019

425. *Florilegium Neolatinum*, Ausgewählte Aufsätze 2014-2018, edendum curavit Astrid Steiner-Weber, Hildesheim – NewYork – Zürich 2019 (Noctes Neolatinae 33), XII, 918 S., mit einem farbigen Frontispiz und 26 Abbildungen im Anhang (mit 7 Erstveröffentlichungen).

426. Ägyptische Obeliskten in Rom und nördlich der Alpen. (Kurzfassung des Vortrags, der am 1.6.2018 vor der Plenarversammlung der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft gehalten wurde.) In: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft. Jahrbuch 2018, Braunschweig 2019, S. 144-148.

427. Die Struktur der *Emblemata Horatiana* des Otho Vaenius. In: Ingrid Hoepel and Simon Mc Keown, Hrsg., *Emblems and Impact Volume I. Von Zentrum und Peripherie der Emblemantik. Selected Proceedings of the 10th International Conference of the Society for Emblem Studies 27 July - 1 August 2014 Christian-Albert-Universität zu Kiel, Cambridge Scholars Publishing 2017* (2019), S. 421-428.

428. Kommentierte Übersetzung der ersten lateinischen Beschreibung Chinas (1588) durch Ioannes Petrus Maffeus, S. J., unter Berücksichtigung ihrer Quellen. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 21, 2019, S. 219-250.

429. Das unbekannte jesuitische Festbuch zur Hochzeit von Kaiser Leopold I. mit der Pfalzgräfin Eleonora (1676). In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 21, 2019, S. 251-272.

430. Die unverstandenen Titelseiten der Inschriften Gudes von 1731 sowie über die Stellung der Epigraphik einst und jetzt. In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 21, 2019, S. 383-393.

431. Der Hirsauer Vogt und Klosterverwalter Andreas Faus (+1585) und eine Inkunabel von 1491. In: *Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde* 37, 2019, S. 43-50.

2020

432. Cicero's *De Officiis* in Humanist School Instruction - The *Philologus incomparabilis* Hieronymus Wolf and his great Commentary (1563), Warszawa: Wyział "Artes Liberales" 2020 (*Artes Liberales Lectures* No. 4), 30 S. Mit einem Vorwort von Jerzy Axer.

433. Die Liebe zu Horaz: Horaz in der europäischen Kultur der Neuzeit. In: Marc Laureys, Nathalie Dauvois, Donatella Coppini, Hrsg., *Non omnis moriar. Die Horaz-Rezeption in der neulateinischen Literatur vom 15. bis zum 17. Jahrhundert*, Hildesheim Zürich New York: Olms Verlag 2020 (*Noctes Neolatinae* 35. 1), S. 3-29.

434. Der expurgierte Horaz im jesuitischen Schulunterricht. In: Marc Laureys, Nathalie Dauvois, Donatella Coppini, Hrsg., *Non omnis moriar. Die Horaz-Rezeption in der neulateinischen Literatur vom 15. bis zum 17. Jahrhundert*, Hildesheim Zürich New York: Olms Verlag 2020 (*Noctes Neolatinae* 35. 1), S. 489-520.

435. Ägyptische Obeliskten in Rom und nördlich der Alpen. In: Hans-Walter Stork, Hrsg., *Rom im Buch*, Vortragsband, Paderborn 2020, S. 139-152.

436. Cicero's *De officiis* im humanistischen Schulunterricht – Hieronymus Wolf und sein besonderer Kommentar (1563). In: *Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature* 22, 2020, S. 79-129.

437. Marquard Gude als Leser und Bearbeiter der Schrift des Francesco Robortello zu Aristoteles und Horaz (1548). In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 22, 2020, S. 271-279.

438. Der größte *Panegyricus*: das jesuitische Festbuch zur böhmischen Krönung des Kaisers Karl VI. (1723) mit einem Exkurs über *Carmina cabalistica*. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 22, 2020, S. 131-171.

439. Janus Gruter – der Herausgeber der *Delitiae poetarum Germanorum* von 1612. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 22, 2020, S. 280.

In der Mannheim-Heidelberger CAMENA (Internet), wurde die Herausgabe der *Delitiae poetarum Germanorum* Janus Gruter abgesprochen – ein Fehlurteil, das hier korrigiert wird.

440. Jacob Butzlin alias *Gabriel Bucelinus* über seine Vorfahren. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 38, 2020, S. 183-188.

441. Cicero's *De Officiis* in Humanist School Instruction – The *Philologus incomparabilis* Hieronymus Wolf and his great Commentary (1563). In: Ciceroniana On Line, A Journal of Roman Thought, Société Internationale des amis des Cicéron Paris, Centro di Studi Ciceroniani Roma, vol. IV, 2, 2020, S. 337-352.

Abgeschlossene und von Herausgebern zum Druck angenommene Schriften:

2021

442. Das Stammbuch des Engelbert Kaempfer inner- und außerhalb dieser literarischen Gattung. In: Lothar Weiß†, Detlef Haberland, Michael Bischoff, Joachim Eberhardt, Hrsg., Das Stammbuch des Engelbert Kaempfer. Eine kritische Edition des Mscr. 124 in der Lippischen Landesbibliothek Detmold, Hildesheim Zürich New York, S. XI-XVI.

443. Die *Lycorum sive odarum libri* des Joannes Baptista Masculus und Horaz. In: Marc Laureys, Hrsg., Horaz- und Catullparodien, Hildesheim Zürich New York (Noctes Neolatinae).

444. Musen, die *Parthenicae* des Baptista Mantuanus und Bibelparaphrase in der *Musithias* des Johannes Tuberinus (Leipzig 1514), Festschrift für Dirk Sacré, Leuven.

445. Die *Epigrammatum libelli quatuor* von Salomon Frenzel (1588) - eine biographische und literarische Auswertung. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 23.

446. Musik in Ferrara – der Hymnus an die *Musica* des Girolamo Faletti (1557) und die *Nutricia* des Angelo Poliziano. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 23.

447. Die Klage der Latrine von Carolus Liebardus Langmarcaeus und das Erasmische Lob der Torheit. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 23.

448. Der Grabstein des Johann Jakob Müller (1610-1675) – korrigierte Transkription und kommentierte Übersetzung. In: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde 39.

In: Günther Schweizer, Die Vorfahren von Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831), Stuttgart 2020 (Südwestdeutsche Ahnenlisten und Ahnentafeln7), S. 58, war die lange Grabinschrift für AL Nr. 60, den württembergischen Generalsuperintendenten Johann Jakob Müller, so unzutreffend transkribiert worden, daß sie nicht mehr übersetzbar war. Schweizer dankt "Frau Dr. Renate Neumüllers-Klauser, Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Inschriftenkommission," für die Transkription. Ich erfuhr erst, als ich die Transkription korrigiert hatte, daß sie die langjährige Leiterin der Heidelberger Arbeiten an den 'Deutschen Inschriften' war.

449. The first 50 years of the International Association for Neo-Latin Studies – an exhibition and short history (1971-2021), Leuven.

450. Meine Erinnerungen an den ersten internationalen Kongreß für neulateinische Studien, Leuven. (Vgl. oben Nr. 36.)

2022

451. *Nunc est legendum, nunc hilari manu volvenda charta ...* Gruters Inschriftenwerk von 1602/03, dessen Umkreis und Empfehlungsgedichte. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 24.

452. Gruters *Delitiae poetarum Germanorum* (1612) und andere *Delitiae*. In: Neulateinisches Jahrbuch, Journal of Neo-Latin Language and Literature 24.

II. Tätigkeit als Herausgeber oder Beirat bei Serien (1965-2021, Nr. 1-15)

1. Verantwortlicher Schriftleiter des *Gnomon*, Kritische Zeitschrift für die gesamte Klassische Altertumswissenschaft, München: Beck, Bd. 37 - 42, 1965 - 1970,

2. Mitbegründer und Mitherausgeber der *Columbia Studies in the Classical Tradition*, Leiden: E. J. Brill, Bd. 1 - 4, 1974 - 1976,

3. Mitherausgeber der *Records of Civilization*, New York: Columbia UP, 1975 - 1976,

4. Mitglied des Editorial Board der *Res Publica Litterarum*, Kansas UP, 1977 - 1991,

5. Begründer und Herausgeber der *Mitteilungen der Mommsen-Gesellschaft*, Blatt 1 - 10, 1978 - 1983,

6. Mitglied des Editorial Board der *Library of Renaissance Humanism*, Columbia, University of South Carolina, 1982 - 2008,

7. Mitglied des Comité de Parrainage der *Collection Classiques de l' Humanisme* der Société Les Belles Lettres, Paris 1988,

8. Mitglied des Wissenschaftlichen Beirats der Humanistischen Bibliothek, *Texte und Abhandlungen*, München: Wilhelm Fink, 1992 - ,

9. Mitglied des Editorial and Advisory Board des *International Journal for Classical Tradition*, Boston University, 1993 -2012,

10. Mitglied des International Editorial Board für die Herausgabe der *Korrespondenz des Johannes Dantiscus*, Warschau, 1993 - ,

11. Mitglied des Advisory Board des Editionsprojekts *Latin in Poland, Literary Texts and Documents from East-Central Europe*, Warschau, 1993 - ,

12. Mitglied des Editorial Board von *Medievalia et Humanistica, Studies in Medieval and Renaissance Culture*, 1993 - 2008,

13. Mitglied des Editorial Board von *I Tatti Renaissance Library*, Harvard University Press, 1996 - ,

14. Herausgeber der *Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie*, LIT Verlag, 1997-2012, seit Bd. 10, 2013, Mitherausgeber mit Claudia Schindler,

15. Mitglied des Comité de Parrainage des Jahrbuchs *Les Cahiers de l'Humanisme*, Paris 2000.

III. Verzeichnis der betreuten Dissertationen (1965-2008, Nr. 1-24)

1. **Ludwig Braun**: Die *Cantica* des Plautus, Universität Frankfurt/Main 1968. Veröffentlicht: Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht 1970, 210 Seiten.

2. **Lothar Schaaf:** Der *Miles Gloriosus* des Plautus und sein griechisches Original, Universität Frankfurt/Main 1970. Veröffentlicht: München, Fink 1977, 457 Seiten.
3. **Wolfram Hornig:** Theorie einer systematischen lateinischen Metrik, Universität Frankfurt/Main 1972. Durch Photodruck vervielfältigt 1972, 298 Seiten.
4. **Katherine Anne O'Rourke Fraiman:** Petrus Lotichius Secundus, *Elegiarum liber primus*, edited with an Introduction, and Commentary, Columbia University/New York 1973. Durch Mikrofilm vervielfältigt, 398 Seiten.
5. **Katherine Olstein:** A Motif Analysis of Ovid's *Amores*, Columbia University/New York 1973. Durch Mikrofilm vervielfältigt, 309 Seiten.
6. **Sonya Lida Tarán:** The Art of Variation in the Hellenistic Epigram, Columbia University/New York 1976. Veröffentlicht: Leiden, Brill 1979 (Columbia Studies in the Classical Tradition 9), 183 Seiten.
7. **Richard Wayne Alexander Seagraves:** The Influence of Virgil on Petrarch's *Africa*, Columbia University/New York 1976. Durch Mikrofilm vervielfältigt, 397 Seiten.
8. **Ilse Reineke:** Julius Caesar Scaligers Kritik der neulateinischen Dichter, Edition, Übersetzung und Kommentar von Buch 6, Kapitel 4 seiner Poetik, Universität Hamburg 1985. Veröffentlicht: München, Fink 1988 (Humanistische Bibliothek I 45), 600 Seiten.
9. **Sigrid Peters:** Ludvig Holbergs Menippeische Satire. Das *Nicolai Klimii iter subterraneum* und seine Beziehungen zur antiken Literatur, Universität Hamburg 1986. Veröffentlicht: Frankfurt/Main, Lang 1987 (Europäische Hochschulschriften XV 33), 189 Seiten.
10. **Karl Schlebusch:** Petrus Domitius, *Augustinus*, Eine christliche Komödie des 15. Jahrhunderts, erstmals herausgegeben, mit einer Einleitung, Universität Hamburg 1989. Veröffentlicht: Frankfurt/Main, Lang 1992 (Europäische Hochschulschriften XV 55), 249 Seiten.
11. **Nikolaus Thurn:** *Ugolini Verini Carliados libri XV*, erstmals herausgegeben, mit einer Einleitung, Universität Hamburg 1991. Veröffentlicht: Ugolino Verino, Carlias, Ein Epos des 15. Jahrhunderts erstmals herausgegeben, München, W. Fink 1995 (Humanistische Bibliothek II 31), 442 S.
12. **Gaby Hübner:** Aus dem literarischen Nachlaß von Joachim Jungius - Edition der Tragödie *Lucretia* und der Schul- und Universitätsreden. Universität Hamburg 1994. Veröffentlicht: Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht 1995 (Veröffentlichung der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg 82), 336 S.
13. **Bettina Meitzner:** Das Rüstzeug der chymischen Kunst. Der Traktat *De sceuastica artis* des Andreas Libavius von 1606. Übersetzung, Kommentierung und Wiederabdruck. Universität Hamburg 1994. Veröffentlicht: Die Gerätschaft der Chymischen Kunst. Der Traktat "*De Sceuastica Artis*" des Andreas Libavius von 1606, Übersetzung, Kommentierung und Wiederabdruck, Stuttgart, Franz Steiner 1995 (Boethius, Texte und Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik und Naturwissenschaften 34), XVIII, 307, [3] S., S. 71-179, [1] S.
14. **Ioanna Paschou:** Euricius Cordus, *Bucolicon*, Kritische und kommentierte Ausgabe. Universität Hamburg 1997. Veröffentlicht: Hamburg, LIT-Verlag 1997 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 1), 228 S.
15. **Elia Jordanova Marinova:** Germanus Audebertus, *Roma*, Edition und Kommentar, Universität Hamburg 1998. Veröffentlicht: Hamburg, LIT-Verlag 2000 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 2), 328 S.
16. **Janine Deus:** Der 'Experimentator' - eine anonyme lateinische Naturencyklopädie des frühen 13. Jahrhunderts, Universität Hamburg 1999. Elektronisch veröffentlicht von der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg: <https://ediss.sub.uni-hamburg.de/handle/ediss/248>.

17. **Christopher S. Celenza:** *Piety and Pythagoras in Renaissance Florence. The Symbolum Nesianum*, Universität Hamburg 1999 (Betreuer neben Prof. Dr. Dieter Harlfinger). Veröffentlicht: Leiden – Boston – Köln, Brill 2001 (Studies in the History of Christian Thought 101), 238 S.
18. **Anna Mastrogianni:** *Die Poemata des Petrus Crinitus und ihre Horazimitation – Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar*, Universität Hamburg 2000. Veröffentlicht: Hamburg, LIT-Verlag 2002 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 3), 337 S.
19. **Anja Wolkenhauer:** *“Zu schwer für Apollo”. Die Antike in humanistischen Druckerzeichen des 16. Jahrhunderts*, Universität Hamburg 2000. Veröffentlicht: Wiesbaden, Harrassowitz Verlag 2002 (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens 35), 451 S.
20. **Marcel Angres:** *Triumphus Veneris – Ein allegorisches Epos von Heinrich Bebel*, Edition, Übersetzung und Kommentar, Universität Hamburg 2000, Hamburg, LIT-Verlag 2003 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 4), 496 S.
21. **Juan Jesús Valverde Abril:** *Io. Genesisii Sepulvedae Epistolarum libri septem*, Introducción, edición, traducción, notas e índices, Tesis Doctoral Universidad de Granada 2001, 500 S. Veröffentlicht ist die Textausgabe: *Io. Genesisii Sepulveda. Epistolarum libri septem*. Edidit Juan J. Valverde Abril, München – Leipzig, Bibliotheca Teubneriana 2003, 342 S.
22. **Kristi Viiding:** *Die Dichtung neulateinischer Propemptika an der Academia Gustaviana (Dorpatensis) in den Jahren 1632-1656*, Tartu Universität 2002. Veröffentlicht: Tartu University Press 2002 (Dissertationes studiorum Graecorum et Latinorum Universitatis Tartuensis I), 309 S.
23. **Martin Rothkegel:** *Der lateinische Briefwechsel des Olmützer Bischofs Stanislaus Thurzó und die ihm gewidmeten Gedichte. Edition mit Einleitung und Erläuterungen*. Universität Hamburg 2005. Veröffentlicht: *Der lateinische Briefwechsel des Olmützer Bischofs Stanislaus Thurzó. Eine ostmitteleuropäische Humanistenkorrespondenz der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts*, Hamburg, LIT-Verlag 2007 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 5), 403 S.
24. **Marie-Françoise Schumann:** *Salmon Macrin und sein Werk unter besonderer Berücksichtigung der carmina ad Gelonidem von 1528 und 1530*. Universität Hamburg 2008. Veröffentlicht: Hamburg, LIT-Verlag 2009 (Hamburger Beiträge zur Neulateinischen Philologie 6), XI, 495 S.