

Claudius Claudianus

Narrative der Macht/ Narratives of Power

Hamburg, 25./26. Oktober 2019

Tagungsorte: ESA 1, HS K (25.10.)/ESA 1 Ost, R 221 (26.10.)

Programm

Freitag, 25.10.

(Tagungsort: ESA 1, HS K)

- 9.00-9.30 CLAUDIA SCHINDLER
Begrüßung und Einführung
- 9.30- 11.00 Übergreifendes**
- CATHERINE WARE, CORK
iam poenas tuus iste dabit:
the justice of Claudian
- CLAUDIA WIENER, MÜNCHEN
Bruto non indignante: Politische
Konstruktionen durch literarische
Reminiszenzen in Claudians Panegyrici
- 11.00-11.30 Pause
- 11.30-13.00 In Rufinum**
- ANTONELLA PRENNER, NEAPEL
Forme del potere nell' invettiva contro Rufino
- PHILIPP WEIß, MÜNCHEN
Intertextualität und Komposition in
Claudians Invective gegen Rufinus
- 13.00-14.30 Mittagspause
- 14.30-16.45 **Claudian's Literary Techniques I**
- SALLY BAUMANN, GRAZ
Tibi creditus geminae exercitus aulae:
Die Heeresbeschreibungen in Claudians *In
Rufinum II*
- VICENTE FLORES MILITELLO, MEXICO
CITY/MÜNCHEN
Das Jagdepyllion in *Stil.* 3 und die Jagdsze-
nen in den nordafrikanischen Mosaiken
als Darstellungen der Macht
- GEORGIOS TAXIDIS, HAMBURG
Zur Darstellung und Rolle der Furcht in der
episch-panegyrischen Dichtung Claudians
(Claud. *Stil.* 1, 269b-290)
- 16.45-17.15 Pause
- 17.15-18.15 (Vor)Abendvortrag**
- STEPHAN FAUST, HALLE
Dead gods walking: Some thoughts on the
innovative character of pagan art in late an-
tiquity
- 19.30 Gemeinsames Abendessen der Referenten

Samstag, 26.10.

(Tagungsort: ESA 1 Ost, R. 221)

- 9.00-10.30 Claudian's Literary Techniques II**
- VALERY BERLINCOURT, BASEL
Wiederholungen in Claudians politischen Ge-
dichten: Selbstnachahmung, Selbstanspielung
und Variation
- STEFAN WEISE, WUPPERTAL
Veteris vestigia flammae – Beziehungen zwi-
schen Claudians erstem *Panegyricus* und dem
Fragment der griechischen Gigantomachie
- 10.30-11.00 Pause
- 11.00-13.15 Gendering Claudian**
- HENRIETTE HARICH, BASEL
Laus Serenae –
Gendering Claudian's Panegyrics
- CHRISTINE SCHMITZ, MÜNSTER
Die Macht königlicher Frauen
in Claudians Dichtung
- CLARE COOMBE, READING
Monstrous masculinities:
gendering the enemy in Claudian's poetry
- 13.15-14.15 Mittagspause
- 14.15-15.45 Rezeption**
- ANN-KATHRIN STÄHLE, BASEL
Sidonius Apollinaris:
Panegyrik *nach* Claudian
- LORENZO LIVORSI, BRISTOL/HAMBURG
Consular robes and mantles from Heaven:
Venantius Fortunatus' Life of
St. Martin 4. 305-330 and its panegyric
models
- 15.45-16.00 Abschluss**

*Wir danken der Warburg-Melchior-Olearius-Stiftung
für die großzügige Unterstützung.*