
2024

- "From taking part to having part? Socially engaged interactive documentaries as experiments" (01.02.2024), Konferenz "Interactive Documentary: Laboratory and Experiment", Hochschule Luzern.
- "Interactive Documentaries und gesellschaftliche Herausforderungen. Transformationspotenziale neuerer Praktiken und Ausdrucksformen des Dokumentarischen" (29.01.2024), Gastvortrag in der Vorlesung "Ökokrise, Migration, Krieg und digitale Transformation. Gesellschaftliche Herausforderungen im dokumentarischen Film", Universität Hamburg.

2023

- Hands-on-Workshop: "Interaktive, multimediale Medienangebote als Quellen nutzen: Dokumentieren - Analysieren - Publizieren" (05.12.2023), Universität Hamburg (zusammen mit Thomas Weber).
- "Dokumentieren, Partizipieren, Transformieren. Teilnahme und Teilhabe in interaktiven Dokumentarprojekten" (17.11.2023), Medienwissenschaftliches Kolloquium des Nordverbunds, Europa-Universität Flensburg.

2022

- "Producing global memory through collective narratives on the web. Collaborative documentaries as living digital archives" (13.08.2022), Visible Evidence XXVIII, University of Gdańsk/online.
- "Knowledge-sharing processes in and through collaborative documentary web projects: Co-creating knowledge for change" (24.06.2022). NECS Jahrestagung EPISTEMIC MEDIA: ATLAS, ARCHIVE, NETWORK. National University of Theatre and Film "I.L. Caragiale" Bucharest/online.
- "Democratic Potentials and Social-Communicative Functions of Interactivity on Open Documentary Platforms Addressing Pressing Questions" (10.06.2022), 4th Interactive Film & Media International Conference, Ryerson University, Kanada/The University of Texas at Dallas, USA/ University of Sao Paulo, Brasilien/Leeds Trinity University, GB/Universität Bayreuth/online.
- "Multi-perspectival i-docs as counter-narratives of shelter crises. Challenging the existing order by the multiplication of personal narratives" (09.05.2022), I-docs, Crisis and Multiperspectival Thinking Symposium, Birkbeck, University of London/UWE Bristol/online.
- "Alternative Darstellungsformen, Praktiken und Öffentlichkeiten. Zu den politischen Potenzialen von Interactive Documentaries" (31.03.2022), 35. Film- und Medienwissenschaftliches Kolloquium, Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien/online.

-
- "Wissensgenerierung und -vermittlung in und durch Interactive Documentaries" (29.01.2022), Gastvortrag im Seminar „Spannende Wissenschaft in audiovisuellen Medien“ an der Universität Bamberg/online.
 - "Praktiken der Reaktion auf soziale Problemlagen im Rahmen von Interactive Documentaries" (28.01.2022), Doktorand:innenkolloquium Medienwissenschaft, Universität Hamburg/online.
-

2021

- "Participatory web-documentaries for social change – an old approach in a new guise?" (17.12.2021), Visible Evidence XXVII, Frankfurt am Main/online.
 - "When journalism meets i-docs: New practices and forms of expression as a result of convergence" (01.12.2021), Lecture Series "Digital documentary practices. Topical paradigm shifts in negotiating 'the Real'", Universität Bayreuth/online.
 - "Komplexität medialer Wissensökologien zwischen Partizipation, Dividuation und Intervention. Ein Streitgespräch zu emergierenden dokumentarischen Ausdrucksformen im Digitalen" (24.09.2021), GfM-Jahrestagung "Wissensökologie", Universität Innsbruck/online (zusammen mit Anna Wiehl und Thomas Weber).
 - "I-docs als Katalysator für gesellschaftliche Veränderungen? Neuere dokumentarische Praktiken und Ausdrucksformen im Einsatz gegen soziale Probleme" (29.06.2021), Gastvortrag in der Vorlesung "Theorie und Geschichte des dokumentarischen Films", Universität Hamburg.
 - "Giving Voice to Refugees. The nonprofit documentary project Dadaab Stories between new collaborative practices and the tradition of social documentary film" (12.06.2021), NECS Jahrestagung Transitions: Moving Images and Bodies, Palermo/online.
 - "Participation Revisited: Zu den politischen Potenzialen von interactive documentaries" (15.01.2021), Hamburg (asynchroner Text-Beitrag und synchrone Online-Diskussion).
-

2020

- "Coping with complexity, ephemerality and variability: Tools for the analysis of interactive web-documentaries" (04.04.2020), aufgezeichneter Vortrag (Video) im Rahmen des Projekts The Documentary and the Digital, Universität Bayreuth/online.
 - "Social-Issue i-Docs: Interaktive und partizipative Webdokumentationen als Mittel zum sozialen Wandel" (31.01.2020), 20. medienwissenschaftliches Kolloquium des Nordverbundes, Hamburg.
-

2019

- "Interaktiv investigativ. Zum Funktionswandel des Investigativjournalismus in i-docs" (07.06.2019), 19. medienwissenschaftliches Kolloquium des Nordverbundes, Hamburg.