



VORTRÄGE & WORKSHOP- ORGANISATION (PRESENTATIONS & WORKSHOP ORGANIZATION)

Dr. Jasmin Kermanchi
03/2025

2025

- "Playing Information War. Gamification gegen Desinformationsnarrative über den Ukraine-Krieg am Beispiel der interaktiven Webdokumentation *Trolls vs Elves*" (20.03.2025), Krieg! Filmische Inszenierungen in der audiovisuellen Medienkultur, Helmut-Schmidt-Universität Hamburg.
 - "Interactive Documentaries" (06.03.2025), Gastvortrag an der Faculty of Communication der Akdeniz University.
-

2024

- "Between Representation and Intervention: When Interactive Documentary Forms Meet Alternative Practices" (19.12.2024), Visible Evidence XXX, Monash University, Melbourne.
 - "Praktiken des Versammelns in kollaborativen Webdokumentationen: User-Generated-Content und Ko-Kreation als Mittel der Intervention" (26.09.2024), GfM-Jahrestagung, Johannes Gutenberg-Universität Mainz.
 - Organisation des Workshops "Screening Fears mit Francesco Casetti" (28.06.2024), Universität Hamburg (zusammen mit Elisa Linseisen und Henrik Wehmeier).
 - "Committed Documentary Practices in Digital Media Cultures: Community Building and Socio-Cultural Participation" (13.06.2024), VI Interactive Film and Media Conference, Toronto Metropolitan University/online.
 - "Mit Medienwissenschaft die Welt verändern? Transformative medienwissenschaftliche Forschung und Ko-Kreation für Empowerment" (17.05.2024), AG-Workshop 'Medienwissenschaft als kritische Praxis: Postkolonialismus, Anti-Rassismus, Postmigration' der AG Migration, Rassismus und Postkolonialität der Gesellschaft für Medienwissenschaft, Hochschule Niederrhein (zusammen mit Thomas Weber).
 - "From taking part to having part? Socially engaged interactive documentaries as experiments" (01.02.2024), Konferenz "Interactive Documentary: Laboratory and Experiment", Hochschule Luzern.
 - "Interactive Documentaries und gesellschaftliche Herausforderungen. Transformationspotenziale neuerer Praktiken und Ausdrucksformen des Dokumentarischen" (29.01.2024), Gastvortrag in der Vorlesung "Ökokrise, Migration, Krieg und digitale Transformation. Gesellschaftliche Herausforderungen im dokumentarischen Film", Universität Hamburg.
-

2023

- Hands-on-Workshop: "Interaktive, multimediale Medienangebote als Quellen nutzen: Dokumentieren - Analysieren - Publizieren" (05.12.2023), Universität Hamburg (zusammen mit Thomas Weber).
- "Dokumentieren, Partizipieren, Transformieren. Teilnahme und Teilhabe in interaktiven Dokumentarprojekten" (17.11.2023), Medienwissenschaftliches Kolloquium des Nordverbunds, Europa-Universität Flensburg.

2022

- "Producing global memory through collective narratives on the web. Collaborative documentaries as living digital archives" (13.08.2022), Visible Evidence XXVIII, University of Gdańsk.
- "Knowledge-sharing processes in and through collaborative documentary web projects: Co-creating knowledge for change" (24.06.2022). NECS Jahrestagung EPISTEMIC MEDIA: ATLAS, ARCHIVE, NETWORK. National University of Theatre and Film "I.L. Caragiale" Bucharest.
- "Democratic Potentials and Social-Communicative Functions of Interactivity on Open Documentary Platforms Addressing Pressing Questions" (10.06.2022), 4th Interactive Film & Media International Conference, Ryerson University, Kanada/The University of Texas at Dallas, USA/ University of Sao Paulo, Brasilien/Leeds Trinity University, GB/Universität Bayreuth.
- "Multi-perspectival i-docs as counter-narratives of shelter crises. Challenging the existing order by the multiplication of personal narratives" (09.05.2022), I-docs, Crisis and Multiperspectival Thinking Symposium, Birkbeck, University of London/UWE Bristol.
- "Alternative Darstellungsformen, Praktiken und Öffentlichkeiten. Zu den politischen Potenzialen von Interactive Documentaries" (31.03.2022), 35. Film- und Medienwissenschaftliches Kolloquium, Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien.
- "Wissensgenerierung und -vermittlung in und durch Interactive Documentaries" (29.01.2022), Gastvortrag im Seminar „Spannende Wissenschaft in audiovisuellen Medien“ an der Universität Bamberg.
- "Praktiken der Reaktion auf soziale Problemlagen im Rahmen von Interactive Documentaries" (28.01.2022), Doktorand:innenkolloquium Medienwissenschaft, Universität Hamburg.

2021

- "Participatory web-documentaries for social change – an old approach in a new guise?" (17.12.2021), Visible Evidence XXVII, Frankfurt am Main.
- "When journalism meets i-docs: New practices and forms of expression as a result of convergence" (01.12.2021), Lecture Series "Digital documentary practices. Topical paradigm shifts in negotiating 'the Real'", Universität Bayreuth.
- "Komplexität medialer Wissensökologien zwischen Partizipation, Dividuation und Intervention. Ein Streitgespräch zu emergierenden dokumentarischen Ausdrucksformen im Digitalen" (24.09.2021), GfM-Jahrestagung "Wissensökologie", Universität Innsbruck (zusammen mit Anna Wiehl und Thomas Weber).

- "I-docs als Katalysator für gesellschaftliche Veränderungen? Neuere dokumentarische Praktiken und Ausdrucksformen im Einsatz gegen soziale Probleme" (29.06.2021), Gastvortrag in der Vorlesung "Theorie und Geschichte des dokumentarischen Films", Universität Hamburg.
 - "Giving Voice to Refugees. The nonprofit documentary project Dadaab Stories between new collaborative practices and the tradition of social documentary film" (12.06.2021), NECS Jahrestagung Transitions: Moving Images and Bodies, Palermo.
 - "Participation Revisited: Zu den politischen Potenzialen von interactive documentaries" (15.01.2021), Hamburg (asynchroner Text-Beitrag und synchrone Online-Diskussion).
-

2020

- "Coping with complexity, ephemerality and variability: Tools for the analysis of interactive web-documentaries" (04.04.2020), aufgezeichneter Vortrag (Video) im Rahmen des Projekts The Documentary and the Digital, Universität Bayreuth/online.
 - "Social-Issue i-Docs: Interaktive und partizipative Webdokumentationen als Mittel zum sozialen Wandel" (31.01.2020), 20. medienwissenschaftliches Kolloquium des Nordverbundes, Hamburg.
 - Organisation des 20. medienwissenschaftlichen Kolloquiums des Nordverbunds (31.01.2020), Universität Hamburg.
-

2019

- "Interaktiv investigativ. Zum Funktionswandel des Investigativjournalismus in i-docs" (07.06.2019), 19. medienwissenschaftliches Kolloquium des Nordverbundes, Hamburg.