

## Schriftenverzeichnis **Susann Fischer**

### A. Monographien

Gabriel, Christoph, Natascha Müller & **Susann Fischer** 2018. *Grundlagen der Generativen Syntax. Französisch, Italienisch, Spanisch.* Berlin/New York: De Gruyter.

**Fischer, Susann.** 2010. *Word-order change as a source of grammaticalisation.* Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

dazu erschienene Rezension

- Remberger, E. In: *Zeitschrift für Sprachwissenschaft* 31, 187-191.

**Fischer, Susann.** 2002. *The Catalan clitic system: a diachronic perspective on its syntax and phonology.* Berlin/New York: Mouton de Gruyter.

dazu erschienene Rezensionen:

- Batllori, M. & A. Gavarro. In: *Zeitschrift für Katalanistik.* 17. (2004). 257-261.
- Hinzelin, M.O. In: *Romanische Forschungen.* 116 (4). (2004). 551-553.
- Werle, A. In: *Language*, 81 (2). June (2005). 523-525.

Joanna Blaszcak & **Fischer, Susann.** 2001. *Multiple Wh-Konstruktionen im Slavischen: A State of the Art Report.* Universität Potsdam: Linguistik in Potsdam (LiP 14).

### B. Herausgebertätigkeiten

**Fischer, Susann** and Vitor A. Nóbrega (eds.). 2024. Neoconstructionist perspectives on form and meaning composition. Special Collection: *Glossa. A journal of general linguistics* 9. <https://www.glossa-journal.org/collections/907/>

**Fischer, Susann** & Gabriel, Christoph, (eds.). 2016. *Manual of Grammatical Interfaces in Romance.* Berlin/New York: De Gruyter.

**Fischer, Susann**, Kupisch, Tanja & Rinke, Esther, (eds.). 2016. *Definiteness effects: Bilingual, typological and diachronic variation,* Cambridge: Cambridge Scholars Publishing.

**Fischer, Susann** & Mario Navarro (eds.). 2016. *Ctic Doubling and other issues of the syntax-semantic interface in Romance DPs. Proceedings of the VII Nereus International Workshop.* Arbeitspapier 128. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz

D'Alessandro, Roberta,

D'Alessandro, Roberta, **Fischer, Susann**, Hrafnbjargarson, Gunnar Hrafn, (eds.). 2008. *Agreement Restrictions.* Berlin/New York: Mouton de Gruyter (Interface Explorations 15).

**Fischer, Susann**, Vijver, Ruben van de & Vogel, Ralf, (eds.). 2003. *Experimental Studies in Linguistics I*. Universität Potsdam: Linguistik in Potsdam (LiP 21).

Alexiadou, Artemis, **Fischer, Susann** & Stavour, Melita, (eds.). 2002. *Papers from the workshop 'Language change from a generative perspective'*. Universität Potsdam: Linguistik in Potsdam (LiP 19).

Juli 2002 - Juli 2004. *Linguistik in Potsdam*, Series Editor zusammen mit Ruben van de Vijver & Ralf Vogel.

### C. Begutachtete Artikel und Kapitel

Vega Vilanova, Jorge & **Susann Fischer** (submitted). Exploring Interface Phenomena: Confronting Methodological Challenges, *Isogloss*.

**Fischer, Susann** & Villalba, Xavier. To appear. "L'oració simple: proprietats bàsiques, ordre i elisió". In: *Sintaxi històrica del Català*, Manuel Perèz Saldanya et al. (eds.). IVITRA. Amsterdam: Benjamins. (Kapitel umfasst 110 Seiten)

**Fischer, Susann** & Jorge Vega Vilanova, Bistra Andreeva, Tania Avgustinova, Christoph Gabriel, Jonas Grünke, Diana Klüh, Mitko Sabev (accepted). Patterns and interfaces in language contact. The case of Judeo-Spanish in Bulgaria. *Linguistische Berichte*.

**Fischer, Susann** and Marc Olivier Hinzelin (eingereicht). Clitics. In: *Manual of Classification and Typology of Romance Languages*. (Manuals of Romance Linguistics MRL), M. Heinz, M.-O. Hinzelin, L. Filipino (eds.). Berlin: De Gruyter.

Susann. 2024. Language contact and the development of Judeo-Spanish Synax, in: "New Perspectives on the Language(s) of the Sephardim", Frank Savelsberg & Laura Minervini (eds.). Brill.

Andrade, Aroldo & **Fischer, Susann**. 2023. "Degrammaticalisation indices in Iberian complex predicates", in: *From composite predicates to verbal periphrases in Romance languages*, Mar Garachana, Sandra Montserrat & Claus D. Pusch (eds.). IVITRA Research in Linguistics and Literature (ISSN 2211-5412), Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

Wagner-Nagy, Beáta & **Fischer, Susann**. 2023. Word-order in Selkup". *Finnisch-Ugrische Mitteilungen*, No 46. 165-192

**Fischer, Susann**. 2022. "Language change at the Interfaces, but how? Data from Judeo-Spanish", in: *Current Insight into linguistic communicative behaviour*, Mihaela Tănase-Dogaru et al. (eds.). Cambridge: CSP, 306-333.

**Fischer, Susann** & Beáta Wagner Nagy. 2022. “Null-Subjects in Selkup and Nganasan”, *Null Subjects in Slavic and Finno-Ugric. Licensing, Structure, and Typology*, Gréte Dalmi & Egor Tsedryk (eds.). Berlin/New York: De Gruyter. 347-369.

**Fischer, Susann**, Mario Navarro & Jorge Vega Vilanova. 2022. Testing an optional phenomenon. The limitations of GJT. In: *Current Insight into linguistic communicative behaviour*, Mihaela Dogaru et al. (eds.). Cambridge: CSP, 54-74.

Andreeva, Bistra, Tania Avgustinova, Susann **Fischer**, & Christoph Gabriel. 2022. “Judenspanisch in Bulgarien: Eine Kontaktsprache zwischen Archaismus und Innovation”, *Linguistique Balkanique*, Vol. 61, Issue 1, 2-13.

**Fischer, Susann**. 2021. “Syntax romanischer Sprachen: Kapitel: Syntax des Spanischen”. In: *Eine Einführung in die Sprachwissenschaft für Germanisten, Romanisten und Anglisten*, Stefanie Dipper, Ralf Klabunde, Wiltrud Mihatsch (eds.). Berlin: Springer Verlag. 221-239

**Fischer, Susann** & Jorge Vega Vilanova. 2020. “Syntactic Questions, Political Answers”, *Contact, variation and change in Romance and beyond*, Christoph, Gabriel, Andrea Pešková& Maria Selig (eds.), Berlin: Erich Schmidt Verlag, 441-459.

**Fischer, Susann**, Mario Navarro, Jorge Vega Vilanova. 2019. “The Clitic Doubling Parameter: Development and Distribution of a Cyclic Change”, in: *Cycles in Language Change*, M. Bouzouita, A. Breitbarth, L. Danckaert & E. Witzenhausen (eds.). Oxford: Oxford University Press, 52-71.

**Fischer, Susann** & Jorge Vega Vilanova. 2018. Contact-induced change in Judeo-Spanish, in: *Caminos de Leche y Miel. Jubilee Volume in honor of Michael Studemund-Halevy*. D. M. Bunis et al. Barcelona: Torcino, 135-153.

Vega Vilanova, Jorge, **Susann Fischer** & Mario Navarro. 2018. “The clitic doubling cycle. A diachronic reconstruction”. *Comparative and diachronic perspectives in Romance Syntax*, Gabriela Pană Dindelegan et al. (eds.), 117-134. Cambridge: CSP.

Navarro, Mario, **Susann Fischer** & Jorge Vega Vilanova. 2017. "Reconstruyendo un ciclo: doblado de clíticos y gramaticalización en las lenguas romances". *Investigaciones acutales en Lingüística*, Vol. III: *Sintaxis*, Silvia Gumié-Molina, Manuel Leonett & Isabel Pérez-Jiménez (eds.), 111-126. Publicaciones de la Universidad de Alcalá.

**Fischer, Susann**. 2016. “Existentials vs. Unaccusatives: The Definite-Restriction in Romance”, in: *Definiteness effects: Bilingual, typological and diachronic variation*, Susann Fischer, Tanja Kupisch & Esther Rinke eds. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 301-331.

Lloret, Asunción & **Fischer, Susann**. 2016. “Papiamento as a Sefardic Koiné in the Caribbean”, in: *A Sefardic Pepper-Pot in the Caribbean*, Michael Studemund-Halévy (ed.). Barcelona: Tirocinio.

**Fischer, Susann** & Christoph Gabriel. 2016. “Grammatical Interfaces in Romance languages: An Introduction”, in: *Manual of Grammatical Interfaces in Romance*, Susann Fischer & Christoph Gabriel (eds.). Berlin/New York: De Gruyter, 1-21.

**Fischer, Susann** & Goldbach, Maria. 2016. “Object clitics”, in: *Manual of Grammatical Interfaces in Romance*, Susann Fischer & Christoph Gabriel (eds.). Berlin/New York: De Gruyter, 363-390.

**Fischer, Susann**, Tanja Kupisch & Esther Rinke. 2016. “Introduction”, in: *Definiteness effects: Bilingual, typological and diachronic variation*, Susann Fischer, Tanja Kupisch & Esther Rinke eds. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing

**Fischer, Susann**. 2015. “Chomsky’s Revolutie in de Taalwetenschap: Colorless green ideas sleep furiously”, in: *De AS* (anarchistisch tijdschrift), 190. 46-53.

Gabriel, Christoph, **Fischer, Susann** & Kireva, Elena. 2014. “Judenspanisch in Bulgarien: Eine Diasporasprache zwischen Archaismus und Innovation.” In: *Sprache(n) im Exil*, C. Bischoff, C. Gabriel, E. Kilchmann (eds.). München: Edition Text + Kritik, 150-167.

**Fischer, Susann**, Gabriel, Christoph & Kireva Elena. 2014. “Towards a typological classification of Judeo-Español”. In: *Linguistic stability and divergence: An extended perspective on language contact*, K. Braumüller, S. Höder, K.H. Kühl (eds.). pp. 78-108. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

**Fischer, Susann**. 2014. “Revisiting Stylistic Fronting in Old Spanish”. In: *Left Sentence Peripheries in Spanish: Diachronic, variationist and comparative perspectives*, Andreas Dufter & Alvaro Álvaro Octavio de Toledo y Huerta (eds.), 53-76. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

**Fischer, Susann**. & Rinke, Esther. 2013. “Explaining the variability in clitic doubling across Romance: a diachronic account”. In: *Linguistische Berichte*. 236. 455-472.

**Fischer, Susann**. 2012. “Subjects, subject positions and word-order: Old Spanish vs. Old English”. In: *Comparing Diachronies*, Jörg Fleischer & Horst Simon (eds.), 119-141. Berlin/Boston: De Gruyter.

**Fischer, Susann**. 2012. “Original or falsification: syntax as a witness for the defence”. In: *Estudis lingüístics i culturals sobre Curial e Giuelfa, novel.la cavalleresca del segle XV en llengua catalana*, Antoni Ferrando Francés (ed.), 515-536. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

**Fischer, Susann**. 2010 “Remarks on Jónsson and Eyþórsson’s two kinds of exceptions: arbitrary vs. structured exceptions”. In: *Expecting the unexpected: exceptions in grammar*, Horst Simon & Heike Wiese (eds.), 243-250. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.

D’Alessandro, Roberta, **Fischer, Susann** & Hrafnbjargarson, Gunnar Hrafn. 2008. “On three different types of agreement restrictions”. In: *Agreement Restrictions*, R. D’Alessandro, S. Fischer & G. Hrafnbjargarson (eds.), 1-15. Berlin: Mouton de Gruyter.

**Fischer, Susann.** 2007. “Grammaticalisation within the IP-domain”. In: *The Paradox of Grammatical Change: Perspectives from Romance*, Ulrich Detges & Richard Waltereit (eds.), 107-126. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

**Fischer, Susann.** 2006. “Construcciones con avance estilístico en Romance medieval”. *Caplletra. Revista Internacional de Filología*. 38. 119-135. Primavera.

**Fischer, Susann.** 2006. “Degrammaticalization or the historical distribution of the epenthetic vowel”. In: *The Grammar of Catalan Pronouns: variation – evolution – function*, Claus D. Pusch (ed.), 1-27. Beihefte zur Zeitschrift für Katalanistik. Vol. 5.

**Fischer, Susann.** 2005. “Das Wackernagelsche Gesetz und der Tobler-Mussafia-Effekt aus generativer Perspektive”. In: *Deutsche Romanistik – generativ*, Georg Kaiser (ed.), 87-105. Tübingen: GNV.

**Fischer, Susann.** 2004. “The diachronic relationship between Quirky Subjects and Stylistic Fronting”. In: *Non-Nominative Subjects, Volume 1*, K.V. Subarao & Peri Bhaskararao (eds.), 193-212. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

**Fischer, Susann.** 2004. “Stylistic Fronting: A contribution to information structure”. In: *Minimality effects in syntax*, Arthur Stepanov, Gisbert Fanselow & Ralf Vogel (eds.), 125-147. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.

**Fischer, Susann.** 2003. “Rethinking the Tobler-Mussafia Law”. *Diachronica*. 20 (2). 259-288.

**Fischer, Susann** & Alexiadou, Artemis. 2001. “Stylistic Fronting: Germanic vs. Romance”. *Working Papers in Scandinavian Syntax*. 68. 1-34.

#### **D. Beiträge zu Sammelbänden und Arbeitspapieren**

**Fischer, Susann** (accepted). The vulnerability of Differential Object Marking in language contact. In: *Exploring Linguistic Landscapes*.

**Fischer, Susann** (accepted). Natural Language Change in Contact Settings. The Case of Clitic Climbing in Bulgarian Judeo-Spanish. *Proceedings of NEREUS XI*.

**Fischer, Susann.** 2022. Successful referring using different morphosyntactic pattern in the course of time, in: *Paths through meaning and form: Festschrift offered to Klaus von Heusinger on the occasion of his 60th birthday*, C. Gianollo, Ł. Jędrzejowski, S. Lindemann (eds). Universität Köln: USB Monographs, <https://doi.org/10.18716/omp.3>

**Fischer, Susann.** 2019. On oblique experiencers in psych-verb constructions. In: *Morphosyntactic and semantic aspects of the DP*, Natascha Pomino (ed.), 109-128. Arbeitspapier 130, Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz.

**Fischer, Susann**, Mario Navarro, Jorge Vega. 2018. “Clitic Doubling and Language contact”, in: *Referential properties of the Romance DP in the context of*

*multilingualism*, Teresa Parodi (ed.), 87-102. Arbeitspapier 129. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz.

**Fischer, Susann.** 2016. “Kasussysteme: Von Sinnesfreude und Gefühlstiefe im Bairischen oder vom Nutzen konservativer Kasussysteme“, in: *Glossarium amicorum. Festschrift für Karin Donhauser*. Carmen Bluhm, Jens Hopperdietzel & Lars Zeige (eds.). Berlin, Institut für Deutsche Sprache und Linguistik. Humboldt Universität zu Berlin.

**Fischer, Susann.** 2013. “Unaccusatives vs. Existentials: Explorations of the Syntax-Semantic Interface”. In: *Theoretical implications at the syntax-semantics interface in Romance: Proceedings of the VI Nereus International Workshop*, Sofiana Chiriacescu (ed.), Arbeitspapier 127, 1-21. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz.

Halévy-Studemund, Michael & **Fischer, Susann.** 2013. “What happens when a language ceases to be used by its speakers?”. In: *Sefarad an der Donau: Lengua y literatura de los Sefardíes en tierras de los Habsburgos*, Michael Studemund-Halévy, Christian Liebl & Ivana Vucina Simovic (eds.), 407-424. Barcelona: Tirocinio.

**Fischer, Susann.** 2011. “Some notes on the rise of mismatches”. In: *Mismatches in Romance: Proceedings of the V Nereus International Workshop*, N. Pomino & E. Stark (eds.), 113-127. Arbeitspapier 125. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz.

**Fischer, Susann.** 2009. “Expletives, Definiteness and word-order”. In: *Definiteness and DP Structure in Romance Languages*, M.T. Espinal, M. Leonetti & L. McNally (eds.), 45-62. Arbeitspapier 124. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz

**Fischer, Susann.** 2006. “The use of diachronic data within the generative framework“. In: *Romanische Korpuslinguistik II*, Claus D. Pusch, Johannes Kabatek & Wolfgang Raible (eds.), 387-401. Tübingen: GNV.

**Fischer, Susann.** 2005. “The interplay of reference and aspect in Romance and Germanic”. In: *Proceedings of the Workshop ‘Specificity and the Evolution/Emergence of Nominal Determination Systems in Romance’*, Klaus von Heusinger, Georg Kaiser & Elisabeth Stark (eds.), 1-18. Arbeitspapier 119. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz.

**Fischer, Susann.** 2004. “Partitive vs. Genitive in Russian and Polish: an empirical study on case alternation in the object domain”. In: *Experimental Studies in Linguistics I*, Susann Fischer, Ruben van de Vijver & Ralf Vogel (eds.), 73-89. (LiP 21).

**Fischer, Susann** & Blaszcak, Joanna. 2004. “A short note on quirky subjects“. In: *Beiträge zu Sprache und Sprachen, Volume 4*, Karin Pittner, Robert J. Pittner et al. (eds.), 137-147. München: Lincom.

Trutkowsky, Ewa, Zugck, Maro, Blaszcak, Joanna, Fanselow, Gisbert, **Fischer, Susann** & Vogel, Ralf. 2004. “Superiorität in europäischen Sprachen. Zwischenbericht zu einer Daten-erhebung“, in: *Experimental Studies in Linguistics I*, Susann Fischer, Ruben van de Vijver & Ralf Vogel (eds.), 123-137. (LiP 21).

**Fischer, Susann.** 2003. “Overridden Specificity”. In: *Proceedings of the Workshop ‘Semantic and Syntactic Aspects of Specificity in Romance Languages’*, Klaus von Heusinger & Georg Kaiser (eds.), 3-19. Arbeitspapier 113. Fachbereich Sprachwissenschaft, Universität Konstanz.

**Fischer, Susann.** 2002. “Verb movement, clitic placement and language change”. In: *Papers from the workshop ‘Language change from a generative perspective’*, Artemis Alexiadou, Susann Fischer & Melita Stanvrou (eds.), 65-102. (LiP 19).

**Fischer, Susann.** 2001. “Diachronic Perspective of Quirky Subjects”, zusammen mit Joanna Blaszcak. In: *Working Papers of the International Symposium on ‘Non-nominative Subjects’*, Peri Bhaskarao (ed.), 42-56. University of Tokyo.

**Fischer, Susann.** 2000. “Obligatory clitic climbing”. In: *Two Papers on Clitics*, Hans-Martin Gärtner (ed.), 63-77. (LiP 9).

**Fischer, Susann.** 1999. “Reopening the case of Romance clitic placement: Data from Old Catalan”. In: *Linguistik in Potsdam* (LiP 5). 1-17.

## E. Rezensionen

**Fischer, Susann.** 2024. “Romance object clitics. Microvariation and linguistic change”, Diego Pescarini. Oxford: Oxford University Press 2021, (Oxford Studies in Diachronic & Historical Linguistics), 331 + xiii pp. In: *Romanische Forschungen* 136 (2024), 267-271.

**Fischer, Susann.** 2007. “Syntactic Change: A Minimalist Approach to Grammaticalization”, Ian Roberts & Anna Roussou. In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur*. Band 129, Heft 3, 169-176.

**Fischer, Susann.** 2006. “Verbalperiphrasen in den (ibero-)romanischen Sprachen”, Claus D. Pusch & Andreas Wesch (eds.). In: *Zeitschrift für Katalanistik*. 19. 274-278.

**Fischer, Susann** & Jilka, Matthias. 2005. “Chicano English”, Carmen Frought. In: *Anglistik*. No. 1/März 2005. 204-207.

**Fischer, Susann** & Simon, Horst. 2004. “Syntax des Bairischen”, Helmut Weiss. In: *Studia Linguistica*. 58 (2). 175-184.

**Fischer, Susann.** 1999. “Microparametric Syntax & Dialect Variation”, James R. Black & Virginia Motapanayne (eds.). In: *The Web Journal of Modern Language* (1998). Issue 3.

## F. Manuskripte.

Wagner-Nagy, Beáta & **Susann Fischer**. Eingereicht. The syntax of Nganasan: with a focus on object agreement and finiteness, in: *Uralic Syntax*, Anne Tamm & Anne Vainikka (eds.). Cambridge: CUP.

**Fischer, Susann** “Another argument of why morphology does not trigger syntax“  
Manuskript

**Stand August 2024**