

VERÖFFENTLICHUNGEN (AUSZUG)

---

**2012**

Goldbach, M. (monograph) *Three Issues in Romance Morphology*, Frankfurt M.: Lang.

**2011**

Goldbach, M. et al. (eds.) *Morphological Autonomy: Perspectives from Romance Inflectional Morphology*, Oxford: Oxford University Press.

Goldbach, M. 2011 "Metaphony in Portuguese 3rd class –o(C)C-ir and –u(C)C-ir verbs – comparison with modern Galician and mediæval Galego-Português", in: Goldbach et al. (eds.) *Morphological Autonomy: Perspectives from Romance Inflectional Morphology*, Oxford: OUP, 210-234.

**2010**

Ferraresi, G. & M. Goldbach "Il discorso riportato", in: *Grammatica dell'italiano antico*, herausgegeben von Lorenzo Renzi & Giampaolo Salvi, Bologna: Il Mulino, 1313-1335.

**2008**

Ferraresi, G. & M. Goldbach *Principles of Syntactic Reconstruction*, Herausgeberschaft, *Current Issues in Linguistic Theory* 302, Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins Publishing Co. unter Reihenherausgeber E. F. Konrad Koerner.

Goldbach, M. "Die Stellung der Objektklitika im Französischen und Italienischen", *Zeitschrift für romanische Philologie* 124.1, 31-54.

Goldbach, M. "Morphological developments affecting syntactic change", in: Detges, Ulrich & Richard Waltereit (eds.) *The paradox of grammatical change: Perspectives from Romance*, (Reihe: *Current issues in linguistic theory*) Amsterdam: Benjamins, 85-106.

**2007**

Goldbach, M. *Pronominalisierung bei Infinitivkomplementen im Alt- und frühen Mittelfranzösischen im Vergleich zum Altitalienischen*, Frankfurt a.M.: Lang.

Goldbach, M. "The Distributed Morphology of Object Clitics in Modern French", *Zeitschrift für Sprachwissenschaft* 26.1, 41-81.

**2006**

Goldbach, M. "Kontrastiver Vergleich der syntaktischen Verteilungen der

starken und schwachen Objektpronomen im Alt- und Mittelfranzösischen und im Altitalienischen”, *Zeitschrift für romanische Philologie* 122/3, 392-428.

#### 2005

Ferraresi, G. & M. Goldbach “Restrizione sintattiche e discorsive di alcune particelle frasali del latino comparate al gotico: un caso di grammaticalizzazione”, in: *Atti della giornata di linguistica latina*, herausgegeben von Renato Oniga & Luigi Zennaro, Venedig: Libreria Editrice Cafoscarina, 21-39.

Goldbach, M. “Anreize einer Schnittstellenperspektive für die Syntaxforschung”, *Quo vadis, Romania?* 25, 126-144.

Goldbach M. “Klitikanhebungsstrukturen im Altfranzösischen und Altitalienischen im Vergleich”, in: *Tagungsband des 20. “Forum Junge Romanistik”*, Wuppertal Juni 2004, herausgegeben von Susanne Gramatzki & Michael Richarz.

#### 2004

Ferraresi, G. & M. Goldbach “Syntaktische und diskursive Beschränkungen für Satzpartikeln in den älteren indo-europäischen Sprachen”, in: *Indogermanistik, Germanistik, Linguistik. Akten der Arbeitstagung der indogermanischen Gesellschaft, Jena* 18. – 20.09.02, herausgegeben von Maria Kozianka, Rosemarie Lühr & Susanne Zeilfelder, Hamburg: Dr. Kovacs 2004, 75-92.

#### 2003

Goldbach, M. “Repercussions of Morphology on Syntactic Checking: the Latin Accusativus Cum Infinitivo”, *Linguistische Berichte* 193/2003, 57-90.

Ferraresi, G. & M. Goldbach “Some Reflections on Inertia: the Latin ACP”, *Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht* 8 (2/3), 239-250.

Ferraresi, G. & M. Goldbach “Particles and Sentence Structure: a Historical Perspective”, in: *Syntactic Structure and Morphological Information*, herausgegeben von Uwe Junghanns & Luka Szucsich, Berlin: de Gruyter 2003, 101-127.

Ferraresi, G. & M. Goldbach “Sintassi e prosodia della periferia sinistra in antico francese”, in: *Syntaxtheorien. Modelle, Methoden, Perspektiven*, Tübinger Beiträge zur Linguistik Bd. 469, herausgegeben von Elisabeth Stark & Ulrich Wandruszka, Tübingen: Narr 2003, 53-69.

#### 2002

Ferraresi, G. & M. Goldbach “V2 Syntax and Topicalisation in Old French”, *Linguistische Berichte* 189/2002, 3-25.

#### 1999

Goldbach, M. *Spezifische und arbiträre leere Objekte*, Frankfurt: Vervuert.