

I. FÄCHERGRUPPE ROMANISTIK

Weitere Änderungen und Ergänzungen erfolgen in STiNE, durch Aushang und unter der Internetadresse www1.uni-hamburg.de/romanistik/lehrplan/lpallgem.html

Hinweis für Studierende der Magisterstudiengänge: Die Magisterstudiengänge Französisch, Italienisch, Spanisch und Portugiesisch sind im SoSe 2011 letztmalig im Lehrangebot berücksichtigt!

Informationen zum Auslaufen der Altstudiengänge finden Sie hier:

http://www.verwaltung.uni-hamburg.de/onTEAM_extern/0_99715661972266_99715661972367.html#Geisteswissenschaften

Hinweis für Studierende der BA- und Master-Studiengänge: Die im Vorlesungsverzeichnis aufgelisteten Lehrveranstaltungen sind den Modulen über die Modulcodierung zugeordnet. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig in der Studienfachberatung über die Modulstruktur des Studiengangs und die Prüfungsmodalitäten Ihres Haupt- und Nebenfaches.

Hinweis für Studierende der Masterstudiengänge Romanistische Linguistik und Romanische Literaturen: Es dürfen alle Lehrveranstaltungen auch für den MA-Wahlbereich belegt werden, sofern die Teilnahmevoraussetzungen erfüllt sind. Die [W]-Modulcodierungen im Lehrplan beziehen sich lediglich auf den BA-Wahlbereich.

ROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesung

53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**

Grundprobleme romanistischer Linguistik

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]

1st. Mo 8-10 Phil G [Kernzeit]

Christoph Gabriel

Seminare Ia

53-667 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]

2st. Di 10-12 Phil F [SPL-Kernzeit]

(+ **2st. Übung: Mo 12-14 Phil 764 / Mi 12-14 Phil 1155 / Do 16-18 Phil 1204**)

Susann Fischer

53-668 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]

2st. Mo 10-12 Phil F [FRL-Kernzeit]

(+ **2st. Übung: Mi 10-12 Phil 1158 / Mi 16-18 Phil 764 / Do 8.30-10.00 Phil 564**)

Christoph Gabriel

ENTFÄLLT:

~~53-669 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**~~

~~[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]~~

~~2st. Mi 14-16 Phil 764~~

~~(+ **2st. Übung: Mi 16-18 Phil 764 / Do 16-18 Phil 1204**)~~ *Marc-Olivier Hinzelin*

I. FRANZÖSISCH

Französisch (BA)

Französisch (MA Romanistische Linguistik)

Französisch (MA Romanische Literaturen)

Französisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Französisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)

Französisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Französisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)

Französisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Französisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)

Französisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Französisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)

Französisch (Bakkalaureat)

Französisch (Magister)

Französisch (Lehramt Grund- und Mittelstufe)

Französisch (Lehramt Oberstufe Allgemeinbildende Schulen)

Französisch (Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen)

1. Fachrichtung Sprachwissenschaft**Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nr. 53-665

*Christoph Gabriel***ENTFÄLLT:**

- ~~53-675 **VL Romanische Sprachen unter kontaktlinguistischen und historischen Aspekten**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
2st. Do 14-16 Phil G [Kernzeit]~~

Patrick Steinkrüger

- 53-676 **VL Grammatiktheorien**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
2st. Mo 14-16 Phil E [Wahlzeit FRL]

*Olga Kellert***Seminare Ia**

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668

Seminare Ib**NEU:**

- 53-677 **Grundzüge der französischen Phonologie (auch mwA)**
[FRA-A1, -A2, -W, FRL-6, -7]
2st. Di 10-12 Phil 758
- 53-678 **Grundzüge der französischen Morphologie (auch mwA)**
[FRA-A1, -A2, -W, FRL-6, -7]
2st. Di 14-16 Phil 758
- 53-679 **Grundzüge der französischen Syntax (auch mwA)**
[FRA-A1, -A2, -W, FRL-6, -7]
2st. **Fr 12-14 Phil 1273** [Wahlzeit]

*Imme Kuchenbrandt**Ilse Stangen**Jeanette Thulke***Seminare II**

- **Prosodische Phrasierung (Spanisch/Katalanisch/Französisch) (auch mwA)**
[FRA-, SPA- V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M2, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-799

*Ingo Feldhausen***ENTFÄLLT:**

- ~~53-682 **Verbalmorphologie (Französisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mwA)**
[FRA-, SPA- V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M3, -M5, -M6, -M7, -M8, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
2st. Mo 10-12 Phil 758
(+1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-682a)~~

*Marc-Olivier Hinzelin***ENTFÄLLT:**

~~53-682a **Masterkolloquium zum Seminar 53-682: Verbalmorphologie**
 [~~RLG-M3, -M5, -M6, -M7, -M8~~]
 1st. 14-tägl. Mi 10-12 Phil 1155, Beginn 13.4.2011 *Marc-Olivier Hinzelin*~~

NEU:

53-683 **The Verb in French and Italian (Französisch/Italienisch) (auch mwA)**
 [FRA-, ITA-V1a, -V2, -V3, RLG-M1, -M3, -M5, -M7, -M8, FRL-10, -11, -M1, -M2]
 Blockseminar 9.-17.5. und 26.-31.5. 2011 – Termine siehe STiNE
 (+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-684a) *Verner Egerland*

53-684 **Neue syntaktische und morphologische Theorien (auch mwA)**
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M1, -M3, -M5, -M6, -M7,
 FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. Do 8.30-10.00 Phil 1150
 (+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-684a) *Susann Fischer*

53-684a **Masterkolloquium zu den Seminaren 53-683 und 53-684: Neue syntaktische und morphologische Theorien / The Verb in French and Italian**
 [RLG- M1, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8]
 1st. 14-tägl. Di 16-18 Phil 756 1155, Beginn: 12.4.2011 *Susann Fischer*

ENTFÄLLT:

~~53-685 **Dialectologie gallo-romane (Französisch) (auch mwA)**
 [~~FRA-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M10, FRL-10, -11, -M1, -M2~~]
 2st. Di 10-12 Phil 758
 (+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-686) *Marc-Olivier Hinzelin*~~

53-686 **Masterkolloquium zu den Seminaren 53-759 und 53-799: Konferenzvorbereitung**
 [RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M9, -M10]
 1st. 14-tägl. Mi 10-12 Phil 1155, Beginn 6.4.2011 *Susann Fischer*

- **Mehrsprachigkeit (auch mwA)**
 [FRA-, ITA-, POR-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-- M7, -9, -M10,
 FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-800 *Susann Fischer*

- **L3 Erwerb (Italienisch/Französisch/Spanisch/Portugiesisch) (auch mwA)**
 [ITA-, FRA-, POR-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M3, -M6, -M9, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-759 *Tanja Kupisch*

Examenskolloquien

53-687 **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magisterstudierende**
 [FRA-, SPA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]
 1st. Fr 8-10 Phil 756 [Kernzeit] *Christoph Gabriel*

- **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magister-Studierende**
 [ITA-, FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]
 s. Vorl.-Nr. 53-761 *Tanja Kupisch*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT**Vorlesungen**

53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
 [FRA-, ITA-, POR-, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]
 2st. Mo 8.30-10.00 Phil D [Kernzeit] *Markus Klaus Schäffauer*

53-691 **VL Gleichheit oder Differenz: Literaturgeschichte und Gender in der Romanistik**
 [FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
 2st. Mi 16-18 Phil F *Silke Segler-Meißner*

- **VL Einführung in erzähltheoretische Grundlagen – an Beispielen aus der Romania**
 [FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
 s. Vorl.-Nr. 53-804 *Inke Gunia*

Seminare Ia

- 53-694 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**
 [FRA-E2, FRL-2, -4]
 2st. Do 12-14 Phil 1150 [Kernzeit]
 (+ **1 Std. Übung: Mo 14.15-15.00/15.00-15.45 Phil 758 /
 Mi 12.15-13.00/13.00-13.45 Phil 772**)
Silke Segler-Meißner
- 53-695 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**
 [FRA-E2, FRL-2, -4]
 2st. Di 8.30-10.00 Phil 756
 (+ 1 Std. Übung: **Mi 10.15-11.00/11.00-11.45 Phil 756, Mi 16.15-17.00/
 17.00-17.45 Phil 1158**)
Martin Neumann

Seminare Ib

- 53-696 **Romans et contes de Voltaire (auch mWA)**
 [FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]
 2st. Mo 10-12 Phil 761
Mirja Ottschowski
- 53-698 **Les soirées de Médan: Novellen im Naturalismus (auch mWA)**
 [FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]
 2st. Do 10-12 Phil 764
Claudia Nickel
- 53-699 **Das literarische Algerien nach Camus am Beispiel von Assia Djebar
 und Yasmina Khadra (auch mWA)**
 [FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]
 2st. Di 10-12 Phil 764
Dorothee Brandt
- **Freundschaftskonzeptionen von der Antike bis zur Gegenwart (Französisch/Italienisch)**
 [ITA-, FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]
 s. Vorl.-Nr. 53-765
Dagmar Bruss

Seminare II

- 53-703 **Das französische Theater des 18. Jahrhunderts zwischen Klassizismus und
 Neuorientierung (auch mWA)**
 [FRA-V4a/b, -V5, FRL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. Mo 12-14 Phil 761
Jutta Lietz
- 53-704 **Der Held in der Krise: Liebe und Karriere in Stendhals "Le rouge et le noir"
 und Balzacs "Le père Goriot" (auch mWA)**
 [FRA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, (RLT-M3, -M4a für ITA und FRA) FRL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. Do 14-16 Phil 1150 [Wahlzeit]
Silke Segler-Meißner
- 53-705 **Boulevardkomödie und Operette im 19. Jahrhundert (Labiche und
 Offenbach) (auch mWA)**
 [FRA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, FRL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. Di 10-12 Phil 761 [Kernzeit]
Marc Föcking
- **La ciencia-ficción / la science-fiction / la fantascienza / a ficção científica
 (auch mWA)**
 [SPA-, FRA-, ITA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-813
Inke Gunia
- 53-707 **Les racines imaginaires? La sémantique de la transculturalité dans la
 littérature contemporaine (A. Djebar, M. Ndiaye, P. Constant u.a.) (auch mWA)**
 [FRA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, FRL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. **Fr 14.30-16.00** Phil 761 [Wahlzeit]
Solveig Malatrait

Examenskolloquium

- 53-709 **Examenskolloquium für BA- und Master-Studierende (Frz./Ital./Port.)**
 [FRA-, ITA-, POR-AM, RLT-M5, FRL-13]
 1st. Mo 8.30-10.00 Phil 761 sieben Wochen geblockt ab 1. Woche *Martin Neumann*

Forschungskolloquien

- 53-710 **Masterkolloquium: Massenmedien – Theorie und Praxis**
(auch für Magister- und Staatsexamensstudierende)
[RLT-M3]
1st. 14-tägl. Di 16-18 Phil 761, Beginn 12.4.2011 *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-711 **Doktorandenkolloquium (Französisch/Italienisch)**
1st. Blockveranstaltung: **Vorbereitungssitzung: Mi, 27.4. 18-20 Phil 1273**
Silke Segler-Meißner

3. EINFÜHRUNG IN DIE MEDIENWISSENSCHAFT (nur für BA-Lehramt)**Vorlesung**

- 53-712 **VL Einführung in die Medienwissenschaft für Romanisten**
[FRA-, SPA-W, FRL-, SPL-3]
1st. Di 9.00-9.45 Phil E [Wahl-/Kernzeit] *Joachim Michael*

Übungen

- 53-713 **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**
[FRL-, SPL-3]
2st. Übung: Do 10-12 Phil 271/RRZ 118 links *Johanna Lange/Svenja Trautmann*
- 53-714 **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**
[FRL-, SPL-3]
2st. Übung: Do 10-12 Phil 271/RRZ 118 links *Johanna Lange/Svenja Trautmann*

4. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN**EINFÜHRUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH I [E3]:**

- 53-715 **Grammaire: règles et exercices I**
[FRA-E3, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, FRL-5]
4st. Mo 10-12 Phil 1273 Do 12-14 Phil 761 [Kernzeit] *Jacqueline Huth/Marie-Paule Renaud*
- 53-720 **Prononciation et lecture**
[FRA-E3, FRL-5]
2st. Di 12-14 Phil 1204 [Wahlzeit] *Marie-Paule Renaud*

MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH II [E4]:

- 53-724 **Grammaire: règles et exercices II**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Do 14-16 Phil 764 *Nadine Fritz*
- 53-725 **Grammaire: règles et exercices II**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Fr 8.30-10.00 Phil 1273 [Wahlzeit] *Hervé Richard*
- 53-726 **Grammaire: règles et exercices II**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Mo 14-16 Phil 1273 *Maryse Vincent*
- 53-727 **Grammaire: règles et exercices II**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Di 16-18 Phil 1273 *Maryse Vincent*
- 53-728 **Expression écrite I**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Di 12.00-13.30 Phil 764 [Wahlzeit] *Nadine Fritz*
- 53-729 **Expression écrite I**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Di 16-18 Phil 1204 *Marie-Paule Renaud*

- 53-730 **Expression écrite I**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Mo 16-18 Phil 1273 [Wahlzeit] *Maryse Vincent*
- 53-731 **Expression écrite I**
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Fr 10-12 Phil 1273 [Wahlzeit] *Cyrielle Levignat*

AUFBAUPHASE**MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH III [A5]:**

- 53-732 **Compréhension/expression**
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b]
2st. Do 12.00-13.30 Phil 764 *Nadine Fritz*
- 53-734 **Expression écrite II**
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Mi 12-14 Phil 1273 *Marie-Paule Renaud*
- 53-735 **Expression écrite II**
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]
2st. Mo 12-14 Phil ~~772~~ **758** *Marie-Claude Montua*

MODULE SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH IV-Ling & IV-Lit [A6, A7]:

- 53-736 **Terminologie linguistique**
[FRA-A6, FRL-9, -M3]
2st. Do 14-16 Phil 1273 [Kernzeit] *Maryse Vincent*
- 53-737 **Initiation à l'analyse de textes littéraires**
[FRA-A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]
2st. Do 8.30-10.00 Phil 761 *Jacqueline Huth*
- 53-738 **Initiation à l'analyse de textes littéraires**
[FRA-A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]
2st. Mo 10-12 Phil ~~772~~ **758** *Marie-Claude Montua*
- 53-739 **Cours thématique (Culture et civilisation): La société française au quotidien**
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]
2st. Di 14-16 Phil 764 *Nadine Fritz*
- 53-740 **Cours thématique (Culture et civilisation): La politique culturelle en France: pouvoir et contre-pouvoir**
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]
2st. Do 16-18 Phil 761 [Wahlzeit] *Marie-Paule Renaud*
- 53-741 **Cours thématique (Culture et civilisation): L'été: souvenirs, fantasmes, représentations**
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]
2st. Fr 14-16 **Phil 756** *Cyrielle Levignat*

VERTIEFUNGSPHASE**MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Ling [V6]:**

- 53-742 **Cours thématique (Linguistique): Actes de parole et jeu dramatique en français langue étrangère**
[FRA-V6]
2st. Do 14-16 Phil 761 *Marie-Paule Renaud*

MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Lit [V7]:

- 53-743 **Cours thématique (Littérature): Textes courts et proses brèves**
[FRA-V7, RLT-M3]
2st. Mi 14-16 Phil 1273 *Marie-Paule Renaud*
- 53-744 **Cours thématique (Littérature): Sémiologie du conte, de la fable et du mythe**
[FRA-V7, RLT-M3]
2st. Di 14-16 Phil 1204 *Marie-Paule Renaud*

53-745 **Introduction à la Traduction**
 [FRA-W, FRL-12, -M4]
 2st. Do 16-18 Phil 1273 [Kernzeit]

*Maryse Vincent***MASTER und EXAMENSPHASE****Ergänzungsübungen**

- **Introduction à la Traduction**
 [FRA-W, FRL-12, -M4]
 s. Vorl.-Nr. 53-745

Maryse Vincent

53-746 **Traduction (textes linguistiques)**
 [FRL-M5]
 2st. Di 14-16 Phil 1273 [Kernzeit]

Maryse Vincent

53-747 **Traduction (textes littéraires)**
 [RLT-M1, -M4a, FRL-M5]
 2st. Mo 12-14 Phil 1273

Jacqueline Huth

53-749 **Analyse de textes littéraires**
 2st. Do 10-12 Phil 761

Jacqueline Huth

II. ITALIENISCH

Italienisch (BA)**Italienisch (MA Romanistische Linguistik)****Italienisch (MA Romanische Literaturen)****Italienisch (Bakkalaureat)****Italienisch (Magister)****1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**

Grundprobleme romanistischer Linguistik
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
 s. Vorl.-Nr. 53-665

Christoph Gabriel

- **VL Romanische Sprachen unter kontaktlinguistischen und historischen Aspekten**

[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
 s. Vorl.-Nr. 53-675

Patrick Steinkrüger

- **VL Grammatiktheorien**

[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
 s. Vorl.-Nr. 53-676

*Olga Kellert***Seminare Ia**

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
 s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668

Seminare Ib

53-752 **Grundzüge der italienischen Phonologie**

[ITA -A1, -A2, -W]
 2st. Mi 16-18 Phil 756 (Freitagstermine Phil 758)

*Tanja Kupisch***ENTFÄLLT:**

~~53-755 **Grundzüge der italienischen Syntax**~~

~~[ITA -A1, -A2, -W]
 2st. Mi 12-14 Phil 764~~

*Giulia Bianchi***Seminare II**

- **The Verb in French and Italian (Französisch/Italienisch) (auch mwA)**
[FRA-, ITA-V1a, -V2, -V3, RLG-M1, -M3, -M5, -M7, -M8, FRL-10, -11, -M1, -M2]
Blockseminar 9.-17.5. und 26.5.-1.6. 2011 – Termine siehe STiNE
s. Vorl.-Nr. 53-683 *Verner Egerland*
- **Neue syntaktische und morphologische Theorien (auch mwA)**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M1, -M3, -M5, -M6, -M7,
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-684 *Susann Fischer*
- **Mehrsprachigkeit (auch mwA)**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M7, -M9, -M10,
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-800 *Susann Fischer*
- 53-759 **L3 Erwerb (Italienisch/Französisch/Spanisch/Portugiesisch) (auch mwA)**
[ITA-, FRA-, POR-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M3, -M6, -M9, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
2st. Mi 12-14 Phil 756
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-686) *Tanja Kupisch*

Examenskolloquium

- 53-761 **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magister-Studierende**
[ITA-, FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]
1st. 14tägl. Mi 14-16 Phil 756 *Tanja Kupisch*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT**Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10:00 Phil D *Markus Klaus Schäffauer*
- **VL Gleichheit oder Differenz: Literaturgeschichte und Gender in der Romanistik**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Silke Segler-Meißner*
- **VL Einführung in erzähltheoretische Grundlagen – an Beispielen aus der Romania**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
s. Vorl.-Nr. 53-804 *Inke Gunia*

Seminar Ia

- 53-764 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch)**
[ITA-E2]
2st. Di 14-16 Phil 761
(+ 1 Std. Übung: Di 16.15 -17.45 Phil 1150) *Marc Föcking*

Seminare Ib

- 53-765 **Freundschaftskonzeptionen von der Antike bis zur Gegenwart (Französisch/Italienisch)**
[ITA-, FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]
2st. Fr 12-14 Phil 764 *Dagmar Bruss*
- 53-766 **Sizilien und die Literatur**
[ITA-A3, -A4, RLT-M2b]
2st Do 14-16 Phil 772 *Claudia Nickel*

Seminare II

- 53-770 **Das Mittelalter im italienischen Kriminalroman (Eco, Leoni, Vacca, Meldini)**
[ITA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, MAST-A7]
2st. Mi 10-12 Phil 758 *Marc Föcking*

- **La ciencia-ficción / la science-fiction / la fantascienza / a ficção científica**
 (auch mWA)

[SPA-, FRA-, ITA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]

s. Vorl.-Nr. 53-813

Inke Gunia

Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für BA- und Master-Studierende (Frz./Ital./Port.)**

[FRA-, ITA-, POR-AM, FRL-13, RLT-M5]

s. Vorl.-Nr. 53-709

Martin Neumann

Forschungskolloquien

- **Masterkolloquium: Massenmedien – Theorie und Praxis**

(auch für Magister- und Staatsexamensstudierende)

[RLT-M3]

s. Vorl.-Nr. 53-710

Markus Klaus Schäffauer

- **Doktorandenkolloquium (Französisch/Italienisch)**

s. Vorl.-Nr. 53-711

Silke Segler-Meißner

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

EINFÜHRUNGSPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH II [E4]:

53-773 **Grammatica II**

[ITA-E4, -W, RLG-M4-ITA]

4st. DiDo 8.30-10.00 Phil 1204

Ivana Bianchini Strotmeyer

53-774 **Grammatica II**

[ITA-E4, -W, RLG-M4-ITA]

4st. Mo 10-12 Mi 8.30-10.00 Phil 764

Elena Orazi

53-776 **Conversazione II**

[ITA-E4, -W]

4st. Fr 10-14 Phil 758

Leonardo Boschetti

53-777 **Conversazione II**

[ITA-E4, -W]

4st. Do 12-16 Phil 758

Leonardo Boschetti

ENTFÄLLT:

53-778 **Conversazione II**

[ITA-E4, -W]

4st. Fr 8.30-12.00 Phil 1150

Donatella Nori-Werner

53-780 **Esercitazione II**

[ITA-E4, -W]

2st. Do 10-12 Phil 1204

Ivana Bianchini Strotmeyer

53-781 **Esercitazione II**

[ITA-E4, -W]

2st. Mi 12-14 Phil 758

Leonardo Boschetti

AUFBAUPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH IV [A6]:

53-782 **Produzione scritta I**

[ITA-A6, -W, RLT-M2b, -M4b]

4st. Mi 14-16 Do 10-12 Phil 758

Leonardo Boschetti

53-784 **Lettura e conversazione I**

[ITA-A6, -W]

2st. Mo 10-12 Phil 1204

Ivana Bianchini Strotmeyer

53-785 **Lettura e conversazione I**
 [ITA-A6, -W]
 2st. Mi 10-12 Phil 1204

Ivana Bianchini Strotmeyer

ENTFÄLLT:

~~Ergänzende Übung:~~

~~53-786 **Ripasso grammaticale**
 [ITA-W]
 2st. Mo 12-14 Phil 1204~~

~~*Ivana Bianchini Strotmeyer*~~

VERTIEFUNGSPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH VI [V7]:

53-787 **Cultura e civiltà**
 [ITA-V7, -W]
 2st. Mi 16-18 Phil 758

Leonardo Boschetti

53-788 **Traduzione**
 [ITA-V7, -W]
 2st. Mi 8.30-10.00 Phil 1204

Ivana Bianchini Strotmeyer

53-789 **Interpretazione di testi letterari**
 [ITA-V7, -W, **RLT-M1, -M2a, -M3, -M4a**]
 2st. Di 10-12 Phil 1204

Ivana Bianchini Strotmeyer

Neu:

53-790 **Informationsseminar für Erasmus-Interessierte (Italienisch)**
 2st. Blockseminar, erste Sitzung: Fr. 8.4.11 16-20 Phil 764

Ivana Bianchini Strotmeyer

III. SPANISCH

Spanisch (BA)

Spanisch (MA Romanistische Linguistik)

Spanisch (MA Romanische Literaturen)

Spanisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Spanisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)

Spanisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Spanisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)

Spanisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Spanisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)

Spanisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Spanisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)

Spanisch (Bakkalaureat)

Spanisch (Magister)

Spanisch (Lehramt Grund- und Mittelstufe)

Spanisch (Lehramt Oberstufe Allgemeinbildende Schulen)

Spanisch (Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**
Grundprobleme romanistischer Linguistik
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
 s. Vorl.-Nr. 53-665

Christoph Gabriel

11

- Lehrplan für das SoSe 2011** **Institut für Romanistik** **Stand: 06.06.2011**
- **VL Romanische Sprachen unter kontaktlinguistischen und historischen Aspekten**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Patrick Steinkrüger*
 - **VL Grammatiktheorien**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Olga Kellert*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668

Seminare Ib

NEU:

- 53-792 **Grundzüge der Prosodie / Fundamentos de prosodia (Spanisch/Katalanisch) (auch mwA)**
[SPA-, KAT-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
2st. Fr 10-12 Phil 170 [Wahlzeit] *Ariadna Benet*
- 53-793 **Grundzüge der spanischen Phonologie (auch mwA)**
[SPA-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
2st. Di 8.30-10.00 **Phil 758** [Wahlzeit] *Imme Kuchenbrandt*
- 53-794 **Grundzüge der spanischen und portugiesischen Morphologie (auch mwA)**
[SPA-, POR-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
2st. **Mo 16-18 Phil 1150** *Mihaela Marchis*
- 53-796 **Einführung in die Government and Binding Theorie (Spanisch, Katalanisch, Portugiesisch) (auch mwA)**
[SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
2st. Mi 14-16 **Phil 1150** *Mihaela Marchis*

Seminare II

NEU:

- 53-798 **Fonología de laboratorio: producción y percepción del habla (español/català) (Spanisch/Katalanisch) (auch mwA)**
[SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M2, -M5, -M9, -M10, SPL-10, -11, -M1, -M2]
2st. Mi 16-18 Phil 1150 *Susana Cortés*
- 53-798a **Masterkolloquium zum Seminar 53-798: Fonología de laboratorio**
[RLG-M2, -M5, -M9, -M10]
1st. **Di 18-20 Phil 1158, Termine:3., 17.,31.5., 28.6., 12.7.** *Susana Cortés*
- 53-799 **Prosodische Phrasierung (Spanisch/Katalanisch/Französisch) (auch mwA)**
[FRA-, SPA- V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M2, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
2st. Mi 14-16 Phil 1204
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-686) *Ingo Feldhausen*

ENTFÄLLT:

- **Verbalmorphologie (Französisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mwA)**
~~[FRA-, SPA- V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M3, -M5, -M6, -M7, -M8, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]~~
s. Vorl.-Nr. 53-682 *Mare-Olivier Hinzelin*
- **Neue syntaktische und morphologische Theorien (auch mwA)**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M1, -M3, -M5, -M6, -M7, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-684 *Susann Fischer*
- 53-800 **Mehrsprachigkeit (auch mwA)**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, **RLG- M7, -M9, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]**
2st. Di 14-16 Phil 756 [Wahlzeit]
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-800a) *Susann Fischer*

12

Lehrplan für das SoSe 2011 Institut für Romanistik Stand: 06.06.2011

- 53-800a **Masterkolloquium zum Seminar 53-800: Mehrsprachigkeit**
[RLG- M7, -M9, -M10]
1st. 14-tägl. Di 16-18 **Phil 756 1155**, Beginn: 5.4.2011 *Susann Fischer*
- **L3 Erwerb (Italienisch/Französisch/Spanisch/Portugiesisch) (auch mWA)**
[ITA-, FRA-, POR-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M3, -M6, -M9, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-759 *Tanja Kupisch*

Examenskolloquien

- 53-802 **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magisterstudierende**
[SPA-, POR- AM, RLG-M11, SPL-13]
1st. 14-tägl. Do 14-16 Phil 756 Beginn:14.4.2011 [Wahlzeit] *Susann Fischer*
- **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magisterstudierende**
[FRA-, SPA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]
s. Vorl.-Nr. 53-687 *Christoph Gabriel*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, **POR-**, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10:00 Phil D *Markus Klaus Schäffauer*
- **VL Gleichheit oder Differenz: Literaturgeschichte und Gender in der Romanistik**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Silke Segler-Meißner*
- 53-804 **VL Einführung in erzähltheoretische Grundlagen – an Beispielen aus der Romania**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
2st. Di 14-16 Phil 1150 [Kernzeit] *Inke Gunia*

Seminare Ia

- 53-805 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch)**
[SPA-E2, SPL-2, -4]
2st. Di 10-12 Phil 756 [Kernzeit]
(+ 1 Std. **Übung: Mi 8.30-9.15/9.15-10.00 Phil 758, Mi 16.15-17.00/17.00-17.45 Phil 1273**)
Inke Gunia
- 53-806 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch)**
[SPA-E2, SPL-2, -4]
2st. Mo 12-14 Phil 756
(+ 1 Std. **Übung: Mi 14.15-15.00/15.00-15.45 Phil 761 / Do 8.30-9.15/9.15-10.00 Phil 1155**)
Markus Klaus Schäffauer

Seminare Ib

ENTFÄLLT:

- ~~53-807 **Romantische Dichtung in Spanien und Portugal (auch mWA)**
[SPA-, POR-A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]
2st. Mi 10-12 Phil 764 *Bruno López-Petzoldt*~~

NEU:

- 53-808 **Literatura Romántica Española (auch mWA)**
[SPA-A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]
2st. Mi 10-12 Phil 764 *Mónica Albizúrez*
- 53-809 **Gründungsliteraturen Lateinamerikas (auch mWA)**
[SPA- A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7, LAsT B/V3]
2st. Do 8.30-10.00 Phil 758 [Wahlzeit] *Ida Danciu*
- 53-810 **Kurzgeschichten aus Zentralamerika (auch mWA)**
[SPA- A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7, LAsT B/V3]
2st. Fr 14-16 Phil 1150 *Nadine Haas*

- 53-811 **Die Beziehung zwischen Autor und Leser: Kommunikationsebenen in der Pepe Carvalho-Reihe von Manuel Vázquez Montalbán (auch mWA)**
 [SPA- A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]
 2st. Mo 12-14 [Phil 758 1204](#)[Wahlzeit] *Imke Borchers*

Seminare II

- 53-813 **La ciencia-ficción / la science-fiction / la fantascienza / a ficção científica (auch mWA)**
 [SPA-, FRA-, ITA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. Mo 14-16 Phil 756
 (+ 1 SWS Übung zum Mastermodul M3: s. Vorl.-Nr. 53-710) *Inke Gunia*
- 53-814 **Ficción y falsificación: 'Ruinas' de Jesse Lerner (auch mWA)**
 [SPA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, SPL-10, -11, -M1, -M2]
 2st. Do 16-18 Phil 1150 *Markus Klaus Schäffauer*

Examenskolloquium

- 53-816 **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magisterstudierende**
 [SPA-AM, RLT-M5, SPL-13]
 1st. Do 12-14 Phil 1273 sieben Wochen geblockt ab 1. Woche *Inke Gunia*

Forschungskolloquien

- **Masterkolloquium: Massenmedien – Theorie und Praxis**
 (auch für Magister- und Staatsexamensstudierende)
 [RLT-M3]
 s. Vorl.-Nr. 53-710 *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-818 **Doktorandenkolloquium (Spanisch/Portugiesisch)**
 1st. Blockveranstaltung: **Vorbereitungssitzung: Mi, 27.4. 18-20 Phil 1273**
Marc Föcking

3. EINFÜHRUNG IN DIE MEDIENWISSENSCHAFT (nur für BA-Lehramt)**Vorlesung**

- **VL Einführung in die Medienwissenschaft für Romanisten**
 [FRL-, SPL-3, FRA-, SPA-W]
 s. Vorl.-Nr. 53-712, Di 9.00-9.45 Phil E *Joachim Michael*

Übungen

- **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**
 [FRL-, SPL-3]
 s. Vorl.-Nr. 53-713 *Johanna Lange/Svenja Trautmann*
- **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**
 [FRL-, SPL-3]
 s. Vorl.-Nr. 53-714 *Johanna Lange/Svenja Trautmann*

4. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN**EINFÜHRUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH I [E3]:**

- 53-820 **Gramática I**
 [SPA-E3, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, SPL-5]
 4st. Di 10-12 Phil 1155 Do 8.30-10.00 Phil 764 [Kern-/Wahlzeit] *Nancy Bravo*
- 53-823 **Expresión escrita I**
 [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5]
 2st. [Do 14-16 Phil 1155](#) *María del Carmen Sunén Bernal*

53-824 **Expresión escrita I**
 [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5]
 2st. Do 16.00-17.30 Phil 772 [Wahlzeit]

Sara Rangel

MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH II [E4]:

53-827 **Gramática II**
 [SPA-E4, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Fr 10-12 Phil 761 [Wahlzeit]

Roquelina Beldarraín

53-828 **Gramática II**
 [SPA-E4, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Mi 10-12 Phil 761

Roquelina Beldarraín

53-829 **Gramática II**
 [SPA-E4, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Di 12-14 Phil 1150 [Kernzeit]

Roberto Krause

53-830 **Gramática II**
 [SPA-E4, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Do 12-14 Phil 756

Roberto Krause

53-831 **Expresión escrita II**
 [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Di 14-16 Phil 271 [Wahlzeit]

María del Carmen Acebo González

53-832 **Expresión escrita II**
 [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Mi 10-12 Phil 170

María del Carmen Acebo González

53-833 **Expresión escrita II**
 [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Fr 12-14 Phil 761 [Wahlzeit]

Roquelina Beldarraín

53-834 **Expresión escrita II**
 [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Do 12-14 Phil 772

Roquelina Beldarraín

NEU:

53-835 **Expresión escrita II**
 [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Mi 12-14 Phil 170

María del Carmen Acebo González

AUFBAUPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH III [A5]:

53-836 **Gramática III**
 [SPA-A5, RLT-M2b, -M4b, SPL-9, -M3]
 2st. Do 14-16 Phil 1204 [Kernzeit]

María del Carmen Acebo González

53-837 **Gramática III**
 [SPA-A5, RLT-M2b, -M4b, SPL-9, -M3]
 2st. Di 12-14 Phil 758

María del Carmen Acebo González

53-839 **Traducción I**
 [SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Di 10-12 Phil 271

María del Carmen Acebo González

53-840 **Traducción I**
 [SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Do 10-12 Phil 170

María del Carmen Acebo González

53-841 **Traducción I**
 [SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
 2st. Mi 10-12 Phil 1150

Roberto Krause

- 53-842 **Lectura y conversación (temas españoles)**
[SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
2st. Do 16-18 Phil 756 *María del Carmen Sunén Bernal*
- 53-843 **Lectura y conversación (temas latinoamericanos)**
[SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]
2st. Mi 12-14 Phil 761 *Roquelina Beldarraín*

MODULE SPRACHPRAXIS SPANISCH IV-Ling & IV-Lit [A6, A7]:

- 53-845 **Comentario lingüístico de textos**
[SPA-A6, SPL-9, -M3]
2st. Do 8.30-10.00 Phil 756 [Wahlzeit] *Roquelina Beldarraín*
- 53-846 **Comentario lingüístico de textos**
[SPA-A6, SPL-9, -M3]
2st. **Fr 10-12 Phil 1204** [Wahlzeit] *Blanca Segura*
- 53-847 **Comentario de textos literarios**
[SPA-A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-9, -M3]
2st. Do 12-14 Phil 170 *María del Carmen Acebo González*
- 53-848 **Comentario de textos literarios**
[SPA-A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-9, -M3]
2st. Do 10-12 Phil 756 [Wahlzeit] *Roberto Krause*
- 53-849 **Traducción II**
[SPA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-12, -M4]
2st. Di 10-12 Phil 1150 *Roberto Krause*
- 53-850 **Traducción II**
[SPA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-12, -M4]
2st. Mo 12-14 Phil 1150 [Wahlzeit] *Roberto Krause*
- 53-852 **Gramática IV**
[SPA-A6, -A7, SPA-W, RLT-M2a, -M4b]
Fr 8.30-10.00 Phil 1204 *Blanca Segura*
- 53-853 **Gramática IV**
[SPA-A6, -A7, SPA-W, RLT-M2a, -M4b]
2st. Mi 8.30-10.00 Phil 761 *Roquelina Beldarraín*

VERTIEFUNGSPHASE**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Ling [V6]:**

- 53-855 **Curso temático de lingüística: Introducción a la comunicación intercultural interlingüística**
[SPA-V6, SPL-M5]
2st. Fr 8.30-10.00 Phil 1172 *Roquelina Beldarraín*

MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Lit [V7]:**ENTFÄLLT:**

- 53-857 **Curso temático de literatura: Teatro español**
[SPA-V7, RLT-M1, -M3, -M4a, SPL-M5]
~~2st. Mi 12-14 Phil 1204 [Wahlzeit] *María del Carmen Acebo González*~~
- 53-858 **Curso temático de literatura: La Generación del 27**
[SPA-V7, RLT-M1, -M3, -M4a, SPL-M5]
2st. Mo 10-12 Phil 1150 [Wahlzeit] *Roberto Krause*

EXAMENSPHASE

- 53-859 **Traducción III**
[SPL-M5]
2st. Mi 12-14 Phil 1150 [Wahl-/Kernzeit] *Roberto Krause*

Katalanisch (BA-Nebenfach)**Katalanisch (MA Romanistische Linguistik)****1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- **VL Romanische Sprachen unter kontaktlinguistischen und historischen Aspekten**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Patrick Steinkrüger*
- **VL Grammatiktheorien**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Olga Kellert*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668

Seminare Ib**NEU:**

- **Grundzüge der Prosodie / Fundamentos de prosodia (Spanisch/Katalanisch)
(auch mWA)**
[SPA-, KAT-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
s. Vorl.-Nr. 53-792 *Ariadna Benet*
- **Einführung in die Government and Binding Theorie (Spanisch, Katalanisch,
Portugiesisch) (auch mWA)**
[SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
s. Vorl.-Nr. 53-796 *Mihaela Marchis*
- 53-860 **Neuere katalanische Sprachgeschichte**
[KAT-A1, -A2, -W]
2st. Di 12-14 Phil 1158 *Assumpta Terés*

Seminare II**NEU:**

- **Fonología experimental: producción y percepción del habla (español/català)
(Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**
[SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M2, -M5, -M9, -M10, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-798 *Susana Cortés*
- **Prosodische Phrasierung (Spanisch/Katalanisch/Französisch) (auch mWA)**
[FRA-, SPA- V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M2, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-799 *Ingo Feldhausen*

ENTFÄLLT:

- ~~**Verbalmorphologie (Französisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**~~
~~[FRA-, SPA- V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M3, -M5, -M6, -M7, -M8, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]~~
~~s. Vorl.-Nr. 53-682~~ ~~*Marc Olivier Hinzelin*~~
- **Neue syntaktische und morphologische Theorien (auch mWA)**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M1, -M3, -M5, -M6, -M7,
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-684 *Susann Fischer*

- **Mehrsprachigkeit (auch mwA)**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- **M7**, -M9, -M10,
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-800

Susann Fischer

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Kein Angebot im Sommersemester 2011

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

EINFÜHRUNGSPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS KATALANISCH II [E3]:

- 53-861 **Gramàtica II**
[KAT-E3, -W, RLG-M4-KAT]
4st. DiDo 14-16 Phil 1158

Assumpta Terés

- 53-862 **Expressió escrita**
[KAT-E3, -W]
2st. Mi 14-16 Phil 1158

Assumpta Terés

AUFBAUPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS KATALANISCH IV [A4]:

- 53-863 **Comentari de textos literaris**
[KAT-A4, -W]
2st. Mi 12-14 Phil 1158

Assumpta Terés

- 53-864 **Cultura i civilització**
[KAT-A4, -W]
2st. Do 12-14 Phil 1158

Assumpta Terés

V. PORTUGIESISCH

Portugiesisch (BA)

Portugiesisch (MA Romanistische Linguistik)

Portugiesisch (MA Romanische Literaturen)

Portugiesisch (Bakkalaureat)

Portugiesisch (Magister)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**
Grundprobleme romanistischer Linguistik
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nr. 53-665
Christoph Gabriel
- **VL Romanische Sprachen unter kontaktlinguistischen und historischen Aspekten**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-675
Patrick Steinkrüger
- **VL [Grammatiktheorien](#)**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-676
Olga Kellert

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668

Seminare Ib

- **Grundzüge der spanischen und portugiesischen Morphologie (auch mWA)**
[SPA-, POR-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
s. Vorl.-Nr. 53-794 *Mihaela Marchis*
- **Einführung in die Government and Binding Theorie (Spanisch, Katalanisch, Portugiesisch) (auch mWA)**
[SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]
s. Vorl.-Nr. 53-796 *Mihaela Marchis*

Seminare II

- **Neue syntaktische und morphologische Theorien (auch mWA)**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M1, -M3, -M5, -M6, -M7, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-684 *Susann Fischer*
- **Mehrsprachigkeit (auch mWA)**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG- M7, -M9, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-800 *Susann Fischer*
- **L3 Erwerb (Italienisch/Französisch/Spanisch/Portugiesisch) (auch mWA)**
[ITA-, FRA-, POR-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M3, -M6, -M9, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-759 *Tanja Kupisch*

Examenskolloquien

- **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magister-Studierende**
[ITA-, FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]
s. Vorl.-Nr. 53-761 *Tanja Kupisch*
- **Examenskolloquium für BA-, MA-, Lehramts- und Magisterstudierende**
[SPA-, POR- AM, RLG-M11, SPL-13]
s. Vorl.-Nr. 53-802 *Susann Fischer*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT**Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10:00 Phil D *Markus Klaus Schäffauer*
- **VL Gleichheit oder Differenz: Literaturgeschichte und Gender in der Romanistik**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Silke Segler-Meißner*
- **VL Einführung in erzähltheoretische Grundlagen – an Beispielen aus der Romania**
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]
s. Vorl.-Nr. 53-804 *Inke Gunia*

Seminar Ia

- 53-871 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Portugiesisch)**
[POR-E2]
2st. Mo 14-16 Phil 761 **1150**
(+ **1 Std. Übung: Mi 16.15-17.00/17.00-17.45 Phil 761**) *Martin Neumann*

Seminare Ib**ENTFÄLLT:**

- **Romantische Dichtung in Spanien und Portugal (auch mWA)**
[SPA-, POR-A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]
s. Vorl.-Nr. 53-807 *Bruno Lopez-Petzoldt*
- 53-872 **Clarice Lispector und Graciliano Ramos: parallele Welten**
[POR-A3, -A4, RLT-M2b]
2st. Mo 14-16 Phil 764 *Suzana Vasconcelos*

Seminare II

- **La ciencia-ficción / la science-fiction / la fantascienza / a ficção científica (auch mwA)**
[SPA-, FRA-, ITA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-813 *Inke Gunia*
- 53-873 **A ditadura na literatura brasileira**
[POR-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, (RLT-M3-POR)]
2st. Do 10-12 Phil 1155 *Markus Klaus Schäffauer/Leda Marana Bim*
- 53-874 **Vom Buch zum Film: Eça de Queiroz, “O Mistério da Estrada de Sintra” und “O Crime do Padre Amaro”**
[POR-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a]
2st. Di 12-14 Phil 761 *Martin Neumann*

Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für BA- und Master-Studierende (Frz./Ital./Port.)**
[FRA-, ITA-, POR-AM, RLT-M5, FRL-13]
s. Vorl.-Nr. 53-709 *Martin Neumann*

Forschungskolloquien

- **Masterkolloquium: Massenmedien – Theorie und Praxis**
(auch für Magister- und Staatsexamensstudierende)
[RLT-M3]
s. Vorl.-Nr. 53-710 *Markus Klaus Schäffauer*
- **Doktorandenkolloquium (Spanisch/Portugiesisch)**
s. Vorl.-Nr. 53-818 *Marc Föcking*

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN**EINFÜHRUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESISCH II (Europäisches Portugiesisch) [E4]:**

- 53-875 **Gramática e estruturas II * (Europäisches Portugiesisch)**
[POR-E4, -W, RLG-M4-POR]
6st. DiMi 10-12 Do 8.30-10.00 Phil 1273 *Madalena Simões*
- 53-876 **Pronúncia e conversação II (Europäisches Portugiesisch)**
[POR-E4, -W]
2st. **Di 8.15**-10.00 Phil 1273 *Otília Dias*
- 53-877 **Exercícios II (Europäisches Portugiesisch)**
[POR-E4, -W]
2st. Do 10-12 Phil 1273 *Maria João Varela*

MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESISCH II (Brasilianisches Portugiesisch) [E4]:

- 53-878 **Gramática e estruturas II (Brasilianisches Portugiesisch)**
[POR-E4, RLG-M4-POR]
6st. DiMi 10-12 Do 8.30-10.00 Phil 772 *Vania Kahrsch*
- 53-879 **Pronúncia e conversação II (Brasilianisches Portugiesisch)**
[POR-E4]
2st. Di 8.30-10.00 Phil 772 *Vania Kahrsch*
- 53-880 **Exercícios II (Brasilianisches Portugiesisch)**
[POR-E4]
2st. Do 10-12 Phil 772 *Vania Kahrsch*

AUFBAUPHASE**MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESISCH IV [A6]:****NEU:**

53-881 **Leitura e conversação**
 [POR-A6, -W]
 2st. Mo 12-14 Phil **758 772**

Vania Kahrsch

53-882 **Leitura e conversação**
 [POR-A6, -W]
 2st. Fr 12-14 **Phil 1150**

Ana Sofia Unkart

53-883 **Cultura de Portugal e de países africanos**
 [POR-A6, -W]
 2st. Mo 10-12 **Phil 756**

Maria João Varela

Ergänzende Übung:

53-884 **Revisão gramatical**
 [POR-W]
 2st. Fr 10-12 Phil 1158

Marino Adolfo de Souza Filho

VERTIEFUNGSPHASE

MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESISCH VI [V7]

53-885 **Comentário de textos**
 [POR-V7, -W, RLT-M3, -M4a/b]
 2st. Fr 10-12 **Phil 1150**

Ana Sofia Unkart

53-886 **Tradução**
 [POR-V7, -W]
 2st. Mo 10-12 **Phil 758 772**

Vania Kahrsch

Master und Ergänzung:

ENTFÄLLT:

~~53-888 **Tradução avançada**
 [POR-W, RLT-M1, -M2a]
 2st. Mo 12-14 Phil 1158~~

~~*Vania Kahrsch*~~

***Diese Lehrveranstaltungen werden vom Instituto Camões finanziert.**

VI. ANDERE SPRACHEN IN DER ROMANIA

53-890 **Rumänisch II**
 [ROM-W]
 2st. Di 16-18 Phil 758

Mihaela Marchis/Ida Danciu



Liebe Lehrende und Studierende,

zum Sommersemester 2011 laden wir Sie herzlich ein, AGORA, die e-Plattform für die Hamburger Geisteswissenschaften, für Projekte in Studium, der Lehre und in Forschungskontexten einzusetzen und zu nutzen: www.agora.uni-hamburg.de

Was leistet AGORA?

Mit AGORA können Lehrende Forschungsprojekte und Präsenzveranstaltungen durch virtuelle Projekträume unterstützen und verwalten. Studierende können auf diese Projekträume jederzeit ortsunabhängig zugreifen und mit Hilfe verschiedener Tools in AGORA ihren Studienalltag übersichtlich organisieren.

Was heißt das zum Beispiel konkret?

- Bereitstellung von digitalen Readern und Materialien – gemäß dem Motto „anytime, anywhere“
- Veröffentlichung von Terminen, Ankündigungen und Aufgaben an Studierende oder Projektmitglieder
- Möglichkeit der Betreuung studentischer Arbeitsgruppen durch TutorInnen als Co-Moderatoren
- Virtuelle Diskussionsrunden, unterstützt durch eine strukturierte Darstellung der Beiträge

Funktioniert es auch?

- AGORA basiert auf der bewährten Plattform CommSy. Die Anwendung wird vom Regionalen Rechenzentrum der Universität Hamburg bereitgestellt und steht dauerhaft kostenfrei zur Verfügung.
- Ob Registrierung, Anmeldung zu Projekträumen, Dateiabruf oder Teilnahme an Diskussionen – AGORA unterstützt Sie durch ergonomisches Design und eine intuitive Benutzeroberfläche.
- Das AGORA-Team bietet Support und didaktische Beratung – mit technisch versierten Geisteswissenschaftlern am anderen Ende der Leitung. Verbesserungsvorschläge sind hochwillkommen; das AGORA-Team bringt Ihre Anregungen dann in die Weiterentwicklung der Plattform ein.

Welche Features unterstützt AGORA?

- Einbindung multimedialer Inhalte: Audio, Video, Grafik, Animationen, Formeln
- Zeitgesteuerte Freischaltung von Inhalten
- Wikis zum gemeinsamen Erstellen von Texten oder zur Außendarstellung
- Dynamische, mehrsprachige Benutzeroberfläche (deutsch und englisch)
- Strukturiertes Arbeiten mit raumweiten Kategorien, Pfaden und Schlagwort-Tag-Clouds zur Organisation von Inhalten und Aktivitäten
- Separate Bereiche für Arbeitsgruppen
- Volltextsuche auch in Dateien; Textanalysetool VOYEUR

Wie gehe ich nun vor?

Wenn Sie AGORA nutzen möchten, besorgen Sie sich einfach online unter www.agora.uni-hamburg.de eine Kennung, und Sie können sofort einen Projektraum eröffnen. Bei Fragen steht Ihnen das AGORA-Team mit Rat und Tat zur Seite – kontaktieren Sie uns gern per Mail, per Telefon oder persönlich in den Sprechstunden.

Neue Workshops

Wegen der großen Nachfrage wird es auch zum Sommersemester 2011 wieder AGORA-Workshops für Studierende und Lehrende geben. Achten Sie auf entsprechende Aushänge oder beantragen Sie am Besten schon jetzt eine AGORA-Kennung unter www.agora.uni-hamburg.de, um per Mail informiert zu werden.

Mit freundlichen Grüßen vom AGORA-Team

AGORA. e-Plattform für die Hamburger Geisteswissenschaften

Projektleitung: Prof. Dr. Jan Christoph Meister

Ansprechpartner: Silke Lahn, Stephanie Neu

Web: www.agora.uni-hamburg.de

E-Mail: agora@uni-hamburg.de

Sprechstunden: Di 11–13 und Do 13–15, Von-Melle-Park 6 (Phil-Turm), Raum 1212, Telefon 42838-3971