



**Lehrplan für das WiSe 11/12    Institut für Romanistik**  
**Französisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)**  
**Französisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)**  
**Französisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)**  
**Französisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)**  
**Französisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)**  
**Französisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)**  
**Französisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)**  
**Französisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)**  
**Französisch (Lehramt Grund- und Mittelstufe)**  
**Französisch (Lehramt Oberstufe Allgemeinbildende Schulen)**  
**Französisch (Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen)**

Stand: 19.01.2012

## 1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]  
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- 53-675 **VL Romanische Sprachen und linguistische Theorien**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]  
2st. Di 14-16 **Phil C** [FRL-/SPL-M-Kernzeit] *Susann Fischer*
- 53-676 **VL Geschichte der Romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]  
2st. Di 16-18 **Phil F** [SPL-M-Kernzeit] *Peter Stein*

### Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]  
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

### Seminare Ib

- 53-677 **Grundzüge der Phonologie des Französischen (auch mWA)**  
[FRA-A1, -A2, -W, FRL -6, -7]  
2st. Di 10-12 **Phil 764** *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-678 **Grundzüge der Morphologie des Französischen und Spanischen (auch mWA)**  
[FRA-, SPA-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-6, -7]  
2st. Do 10-12 **Phil 761** [SPL-Wahlzeit] *Ilse Stangen*
- 53-679 **Grundzüge der Syntax des Französischen und Italienischen (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-A1, -A2, -W, FRL-6, -7]  
2st. Fr 12-14 **Phil 758** [Wahlzeit] *Jeanette Thulke*
- 53-680 **Grundzüge der Semantik (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, KAT-, SPA-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-6, -7]  
2st. Mi 14-16 **Phil 756** *Mihaela Marchis*

### Seminare II

- 53-682 **Schnittstellenphänomene zwischen Phonologie, Morphologie und Syntax  
(Französisch/Spanisch/Katalanisch)(auch mWA)**  
[FRA-, SPA-, V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6,  
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Mi 10-12 **Phil 756**  
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-684) *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-683 **Morphologie et syntaxe des pronoms (auch mWA)**  
[FRA-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M1, -M2, -M3, -M6, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Mo 10-12 **Phil 756 764** [Wahlzeit]  
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-684) *Marc-Olivier Hinzelin*

**ENTFÄLLT:**~~53-684     **Masterkolloquium zu den Seminaren 53-682 und 53-683**~~~~[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6]~~~~1st. 14 tägl. Di 14-16 Phil 1155, Beginn: 25.10.11     *Marc-Olivier Hinzelin*~~

- **Semantik und Syntax romanischer Adjektive (Spanisch/Französisch/Portugiesisch) (auch mWA)**  
[FRA-, POR-, SPA- V1a, -V2, -V3, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-801 *Mihaela Marchis*
- **Typologie und Sprachkontakt (Französisch/Italienisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-799 *Susann Fischer*
- **Grammatikalisierung in der Romania (Französisch/Italienisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-800 *Susann Fischer*
- **Zweitspracherwerb (Spanisch/Französisch) (auch mWA)**  
[FRA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-798 *Christoph Gabriel*
- **Dialektologie (Italienisch/Französisch) (auch mWA)**  
[ITA-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M10, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-759 *Tanja Kupisch/Marc-Olivier Hinzelin*
- **Romanische Kreolsprachen (Spanisch/Französisch/Portugiesisch) (auch mWA)**  
[SPA-, FRA-, POR-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M5, -M6, -M7, -M10, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-802 *Peter Stein*

**Examenskolloquien**

- 53-687 **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
[FRA-, SPA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
1st. Fr 8-10 Phil 764 (nur erste Semesterhälfte), Beginn: **28.10.11** *Christoph Gabriel*
- **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
[ITA-, FRA-AM, RLG-M11, FRL-13]  
s. Vorl.-Nr. 53-761 *Tanja Kupisch/Marc-Olivier Hinzelin*
- **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
[FRA-, SPA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
s. Vorl.-Nr. 53-803 *Susann Fischer*

**2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- 53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
[FRA-, ITA-, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]  
2st. Mo 8.30-10.00 Phil B [Kernzeit] *Martin Neumann*
- 53-691 **VL Gattungstheorie**  
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
2st. Mi 14-16 Phil 1150 [FRL-, SPL-M-Kernzeit] *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-692 **VL Künste und Lebensart im europäischen 18. Jahrhundert**  
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
2st. Do 8.30-10.00 **Phil** ~~F~~ **B**[SPL-M-Wahlzeit] *Inke Gunia*

**Seminar Ia**

- 53-694    **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**  
 [FRA-E2, FRL-2, -4]  
 2st. Do 12-14 Phil 1150 [Kernzeit]  
 (+ 1 Std. Übung: Mo 10.15-11.00/ 11.00-11.45 Phil 1155,  
 Mi 14.15-15.00/15.00-15.45 Phil 772 )

*Silke Segler-Meißner***Seminare Ib**

- 53-697    **Jean Racine - Zeit und Werk (auch mWA)**  
 [FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]  
 2st. Mo 10-12 Phil 761 *Dorothee Brandt*
- 53-698    **Der Dichter als Kaleidoskop - zu Baudelaires "Fleurs du Mal" (auch mWA)**  
 [FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]  
 2st. Fr 10-12 Phil 772 *Katrin Hoffmann*
- 53-699    **Die Filmästhetik von François Truffaut (auch mWA)**  
 [FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]  
 2st. Mi 10-12 Phil 758 *Joachim Michael*
- **Roman 2.0: faktuales und (meta)fiktionales Erzählen in Italien und Frankreich**  
 [ITA-, FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]  
 s. Vorl.-Nr. 53-766 *Stefanie Neu*

**Seminare II****ENTFÄLLT:**

~~53-702    **Raconter au Moyen Age: Aucassin et Nicolette et la culture du XIIe siècle**  
 (auch mWA)~~

~~[FRA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, FRL-10, -11, -M1, -M2, MAST-A7]~~

~~2st. Mi 16-18 Phil 758 *Solveig Malatrait*~~

- 53-703    **Bekennen und Gestehen: Mme de Lafayettes *La princesse de Clèves* und  
 Rousseaus *La Nouvelle Héloïse* (auch mWA)**  
 [FRA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
 2st. Mi 12-14 Phil 756 *Silke Segler-Meißner*
- 53-705    **Carmen intermedial: Mérimée, Bizet, Godard (auch mWA)**  
 [FRA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
 2st. Di 10-12 Phil 758 [FRL-Kernzeit, FRL-M-Wahlzeit] *Martin Neumann*
- 53-706    **Kindheit und Gewalt in den romanischen Nachkriegsliteraturen (auch mWA)**  
 (Frankreich, Italien, Spanien und Portugal)  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
 (+ 1 SWS Übung zum Mastermodul M3: s. Vorl.-Nr. 53-710)  
 2st. Do 14-16 Phil 1150 *Silke Segler-Meißner*

**Examenskolloquium**

- 53-708    **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende (Frz./Ital./Por.)**  
 [FRA-, ITA-, POR-AM, FRL-13, RLT-M5]  
 1st. Di 8.30-10.00 Phil 758 (nur erste Semesterhälfte) *Martin Neumann*

**Forschungskolloquien**

- 53-710    **Masterkolloquium: Trauma und Zeugenschaft**  
 [RLT-M3]  
 1st. 14-tägl. Do 16-18 Phil 1150 **758** *Silke Segler-Meißner*
- 53-711    **Doktorandenkolloquium (Französisch/Italienisch)**  
 1st. Blockveranstaltung: 27./28.01.2012  
 Vorbereitungssitzung: Termin folgt *Inke Gunia*

**3. EINFÜHRUNG IN DIE MEDIENWISSENSCHAFT (nur für BA-Lehramt)**

**Vorlesung**53-712    **VL Einführung in die Medienwissenschaft für Romanisten**

[FRA-, SPA-W, FRL-, SPL-3]

1st. Do 15.00-15.45 Phil F [Kernzeit]

*Markus Klaus Schäffauer***Übungen**53-713    **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**

[FRL-, SPL-3]

2st. Übung: Mi 16-18 Phil 271/RRZ 118 links *Johanna Lange/Irina Scheiermann*53-714    **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**

[FRL-, SPL-3]

2st. Übung: Mi 16-18 Phil 271/RRZ 118 links *Johanna Lange /Irina Scheiermann***4. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN****EINFÜHRUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH I [E3]:**53-715    **Grammaire: règles et exercices I**

[FRA-E3, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, FRL-5]

4st. DiDo 14-16 Phil 764

*Nadine Fritz*53-716    **Grammaire: règles et exercices I**

[FRA-E3, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, FRL-5]

4st. DiMi 12-14 Phil 1204

*Marie-Paule Renaud*53-717    **Grammaire: règles et exercices I**

[FRA-E3, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, FRL-5]

4st. MoDo 16-18 Phil 1273

*Maryse Vincent*53-718    **Grammaire: règles et exercices I**

[FRA-E3, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, FRL-5]

4st. MiFr 8.30-10.00 Phil 758 (bis 23.11.11)

*Hervé Richard***Neu: Nachhol-Intensivkurs: 6. -16.2. Mo-Do 12.30 – 16.00 Phil 1150***Nadine Fritz***Neu:**53-719    **Grammaire: règles et exercices I**

[FRA-E3, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, FRL-5]

**4st. Di 8.30-10.00 Phil 764/Do 8-10 Phil 761** *Marie-Claude Montua/Jacqueline Huth*53-720    **Prononciation et lecture**

[FRA-E3, FRL-5]

2st. Di 12.00-13.30 Phil 764 [Wahlzeit]

*Nadine Fritz*53-721    **Prononciation et lecture**

[FRA-E3, FRL-5]

2st. Do 12-14 Phil 761 [Kernzeit]

*Marie-Paule Renaud*53-722    **Prononciation et lecture**

[FRA-E3, FRL-5]

2st. Di 14-16 Phil 1273 [Wahlzeit]

*Maryse Vincent*53-723    **Prononciation et lecture**

[FRA-E3, FRL-5]

2st. Mo 10-12 Phil 758

*Marie-Claude Montua***NEU:**53-724    **Prononciation et lecture**

[FRA-E3, FRL-5]

2st. Mi 12-14 Phil 764

*Hervé Richard***Neu: Nachhol-Intensivkurs: 6. -9.2. Mo-Do 8.30 – 12 Phil 764** *Caroline Fortin***MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH II [E4]:**

- 53-725    **Grammaire: règles et exercices II**  
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]  
2st. Mo 10-12 Phil 1273 [Kernzeit] *Jacqueline Huth*
- 53-726    **Grammaire: règles et exercices II**  
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]  
2st. Fr 10-12 Phil 758 [Wahlzeit] *Hervé Richard*  
**Neu: Nachhol-Intensivkurs: 26. -29.3. Mo-Do 8.30 – 12 Phil 764** *Caroline Fortin*
- 53-728    **Expression écrite I**  
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]  
2st. Di 14-16 Phil 1204 [Wahlzeit] *Marie-Paule Renaud*
- 53-729    **Expression écrite I**  
[FRA-E4, RLG-M4-FRA, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]  
2st. Mo 14-16 **Phil 764 1150** *Micheline Theune*

**AUFBAUPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH III [A5]:**

- 53-731    **Compréhension/expression**  
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b]  
2st. Di 16-18 Phil 1204 *Marie-Paule Renaud*
- 53-732    **Compréhension/expression**  
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b]  
2st. Mo 14-16 Phil 758 *Cyrielle Levignat*
- 53-734    **Expression écrite II**  
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]  
2st. Do 14-16 Phil 761 *Marie-Paule Renaud*
- 53-735    **Expression écrite II**  
[FRA-A5, RLT-M2b, -M4b, FRL-8]  
2st. Mo 12-14 Phil 758 *Marie-Claude Montua*

**MODULE SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH IV-Ling & IV-Lit [A6, A7]:**

- 53-736    **Terminologie linguistique**  
[FRA-A6, FRL-9, -M3]  
2st. Do 14-16 Phil 1273 [Kernzeit] *Maryse Vincent*
- 53-737    **Initiation à l'analyse de textes littéraires**  
[FRA-A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]  
2st. Mo 12.30-14.00 Phil 1273 *Jacqueline Huth*
- 53-738    **Initiation à l'analyse de textes littéraires**  
[FRA-A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]  
2st. Do 12-14 **Phil 1273 1155**[Kernzeit] *Jacqueline Huth*
- 53-739    **Cours thématique (Culture et civilisation): La société française au quotidien**  
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]  
2st. Do 12.00-13.30 Phil 764 [Kernzeit] *Nadine Fritz*
- 53-740    **Cours thématique (Culture et civilisation): Société française en mouvance: rencontre de cultures et de civilisations**  
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, FRL-9, -M3]  
2st. Do 16-18 Phil 761 [Wahlzeit] *Marie-Paule Renaud*

**VERTIEFUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Ling [V6]:**

- 53-742    **Cours thématique (Linguistique): Morphologie et néologie**  
[FRA-V6]  
2st. Di 16-18 Phil 1273 *Maryse Vincent*

**MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Lit [V7]:**



- **Grundzüge der Semantik (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, KAT-, SPA-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-6, -7]  
s. Vorl.-Nr. 53-680

*Mihaela Marchis***Seminare II**

- 53-759 **Dialektologie (Italienisch/Französisch) (auch mWA)**  
[ITA-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M10, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Do 16-18 Phil 756 [FRL-Kernzeit, FRL-M-Kernzeit]  
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-759a) *Tanja Kupisch/Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-759a **Masterkolloquium zum Seminar 53-759: Dialektologie**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M10]  
1st. Do 18-19 Phil 764 *Tanja Kupisch/Marc-Olivier Hinzelin*
- **Typologie und Sprachkontakt (Französisch/Italienisch/Spanisch/  
Katalanisch) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M10  
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-799 *Susann Fischer*
- **Grammatikalisierung in der Romania (Französisch/Italienisch/Spanisch/  
Katalanisch) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8,  
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-800 *Susann Fischer*

**Examenskolloquium**

- 53-761 **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
[ITA-, FRA-AM, RLG-M11, FRL-13]  
1st. Do 19-20 Phil 764 *Tanja Kupisch/Marc-Olivier Hinzelin*

**2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
[FRA-, ITA-, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]  
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10.00 Phil B *Martin Neumann*
- **VL Gattungstheorie**  
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Markus Klaus Schäffauer*
- **VL Künste und Lebensart im europäischen 18. Jahrhundert**  
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-692 *Inke Gunia*

**Seminar Ia**

- 53-764 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch)**  
[ITA-E2]  
2st. Di 12-14 Phil 1158  
(+ 1 Std. Übung: Mi 16.15-17.00/17.00-17.45 Phil 1204) *Fabien Kunz*

**Seminare Ib**

- 53-765 **Grand Seigneur, Causeur, Romancier. Leben und Werk von Giuseppe  
Tomasi di Lampedusa**  
[ITA-A3, -A4, RLT-M2b]  
2st. Do 14-16 Phil 772 *Fabien Kunz*
- 53-766 **Roman 2.0: faktuales und (meta)fiktionales Erzählen in Italien und Frankreich**  
[ITA-, FRA-A3, -A4, RLT-M2b, FRL-6, -7]  
2st. Di 14-16 Phil 758 *Stefanie Neu*

**Seminare II**

- 53-770    **Familiengeschichten in der italienischen Prosa des 20. Jahrhunderts**  
 [ITA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a]  
 2st. Fr 10-12 Phil 764 *Silke Segler-Meißner*
- **Kindheit und Gewalt in den romanischen Nachkriegsliteraturen (Frankreich, Italien, Spanien und Portugal)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
 (+ 1 SWS Übung zum Mastermodul M3: s. Vorl.-Nr. 53-710)  
 s. Vorl.-Nr. 53-706 *Silke Segler-Meißner*

**Examenskolloquium**

- **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende (Frz./Ital./Por.)**  
 [FRA-, ITA-, POR-AM, FRL-13, RLT-M5]  
 s. Vorl.-Nr. 53-708 *Martin Neumann*

**Forschungskolloquien**

- **Masterkolloquium: Trauma und Zeugenschaft**  
 [RLT-M3]  
 s. Vorl.-Nr. 53-710 *Silke Segler-Meißner*
- **Doktorandenkolloquium (Französisch/Italienisch)**  
 s. Vorl.-Nr. 53-711 *Inke Gunia*

**3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN****EINFÜHRUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH I [E3]:**

- 53-773    **Grammatica I**  
 [ITA-E3, -W, RLG-M4-ITA]  
 4st. DiDo 8.30-10.00 **Phil 1204 756** *Ivana Bianchini Strotmeyer*
- 53-774    **Grammatica I**  
 [ITA-E3, -W, RLG-M4-ITA]  
 4st. Mo 10-12 Mi 8.30-10.00 **Phil 764 756** *Elena Orazi*
- 53-775    **Conversazione I**  
 [ITA-E3, -W]  
 4st. Fr 10-14 Phil 756 *Leonardo Boschetti*
- 53-776    **Conversazione I**  
 [ITA-E3, -W]  
 4st. Fr 8.30-12.00 Phil 1150 *Maria Stenico*
- 53-777    **Conversazione I**  
 [ITA-E3, -W]  
 4st. Di 14.00-17.15 Phil 772 *Cristina Ficorilli*
- 53-778    **Esercitazione I**  
 [ITA-E3, -W]  
 2st. Mo 12-14 **Phil 1204 756** *Ivana Bianchini Strotmeyer*
- 53-779    **Esercitazione I**  
 [ITA-E3, -W]  
 2st. Do 14-16 Phil 758 *Leonardo Boschetti*

**AUFBAUPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH III [A5]:**

- 53-781    **Grammatica III**  
 [ITA-A5, -W, RLT-M2b]  
 4st. Mo 10-12 Mi 8.30-10.00 Phil 1204 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

10

**Lehrplan für das WiSe 11/12    Institut für Romanistik    Stand: 19.01.2012**

53-782	<b>Grammatica III</b> [ITA-A5, -W, RLT-M2b] 4st. DiDo 10-12 Phil 1204	<i>Ivana Bianchini Strotmeyer</i>
53-783	<b>Conversazione III</b> [ITA-A5, -W] 2st. Mi 14-16 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-784	<b>Conversazione III</b> [ITA-A5, -W] 2st. Do 12-14 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>

### **VERTIEFUNGSPHASE**

#### **MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH V [V6]:**

53-786	<b>Produzione scritta II</b> [ITA-V6, -W] 2st. Mi 12-14 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-787	<b>Lettura e conversazione II (mass media)</b> [ITA-V6, -W] 2st. Do 10-12 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>

### **EXAMENSPHASE UND MASTER**

53-790	<b>Traduzione avanzata</b> [ITA-W, RLT-M1, -M2a] 2st. Mi 10-12 Phil 1204	<i>Ivana Bianchini Strotmeyer</i>
--------	--	-----------------------------------

### **III. SPANISCH**

#### **Spanisch (BA)**

**Spanisch (MA Romanistische Linguistik)**

**Spanisch (MA Romanische Literaturen)**

**Spanisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)**

**Spanisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)**

**Spanisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)**

**Spanisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)**

**Spanisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)**

**Spanisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)**

**Spanisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)**

**Spanisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)**

**Spanisch (Lehramt Grund- und Mittelstufe)**

**Spanisch (Lehramt Oberstufe Allgemeinbildende Schulen)**

**Spanisch (Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen)**

### **1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT**

#### **Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**  
**Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]  
s. Vorl.-Nr. 53-665  
*Christoph Gabriel*
- **VL Romanische Sprachen und linguistische Theorien**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-675  
*Susann Fischer*
- **VL Geschichte der Romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-676  
*Peter Stein*

#### **Seminare Ia**

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]  
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

**Seminare Ib**

- 53-794 **Grundzüge der Phonologie des Spanischen (auch mWA)**  
[SPA-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]  
2st. Fr 10-12 Phil 1273 [Wahlzeit] *Andrea Pešková*
- **Grundzüge der Morphologie des Französischen und Spanischen (auch mWA)**  
[FRA-, SPA-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-6, -7]  
s. Vorl.-Nr. 53-678 *Ilse Stangen*
- 53-796 **Grundzüge der Syntax des Spanischen (auch mWA)**  
[SPA-A1, -A2, -W, SPL-6, -7]  
2st. Di 16.00-17.30 Phil 1150 *Mareike Neuhaus*
- **Grundzüge der Semantik (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, KAT-, SPA-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-6, -7]  
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Mihaela Marchis*

**Seminare II**

- 53-797 **Prosodia del habla leída y del habla espontánea (español/català) (auch mWA)**  
[SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Fr 10-12 Phil CIP 170 [Kernzeit] *Ariadna Benet*
- **Schnittstellenphänomene zwischen Phonologie, Morphologie und Syntax (Französisch/Spanisch/Katalanisch)(auch mWA)**  
[FRA-, SPA-, V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-682 *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-798 **Zweitspracherwerb (Spanisch/Französisch) (auch mWA)**  
[FRA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Di 8-10 Phil 1150 *Christoph Gabriel*
- 53-799 **Typologie und Sprachkontakt (Französisch/Italienisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M10, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Do 14-16 Phil 756  
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-800a) *Susann Fischer*
- 53-800 **Grammatikalisierung in der Romania (Französisch/Italienisch/Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Do 8.30-10.00 Phil 1150  
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-800a) *Susann Fischer*
- 53-800a **Masterkolloquium zu den Seminaren 53-799 Typologie und Sprachkontakt und 53-800: Grammatikalisierung in der Romania**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M10]  
1st. 14-tägl. Di 16-18 Phil 756 **758**, Beginn: 18.10.11 *Susann Fischer*
- 53-801 **Semantik und Syntax romanischer Adjektive (Spanisch/Französisch/Portugiesisch) (auch mWA)**  
[FRA-, POR-, SPA- V1a, -V2, -V3, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Mo 16-18 Phil 1150 *Mihaela Marchis*
- 53-802 **Romanische Kreolsprachen (Spanisch/Französisch/Portugiesisch) (auch mWA)**  
[SPA-, FRA-, POR-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M5, -M6, -M7, -M10, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Di 12-14 Phil 756  
(+ 1 SWS Masterkolloquium: s. Vorl.-Nr. 53-802a) *Peter Stein*

**Examenskolloquien**

- **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
[FRA-, SPA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
s. Vorl.-Nr. 53-687 *Christoph Gabriel*
- 53-803    **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
[FRA-, SPA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
1st. 14-tägl. Di 16-18 Phil 756 **758** , Beginn: 25.10.11 *Susann Fischer*

**2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
[FRA-, ITA-, SPA-E2, -W, FRL-, SPL-2]  
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10.00 Phil B *Martin Neumann*
- **VL Gattungstheorie**  
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Markus Klaus Schäffauer*
- **VL Künste und Lebensart im europäischen 18. Jahrhundert**  
[FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-692 *Inke Gunia*

**Seminar Ia**

- 53-806    **Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch)**  
[SPA-E2, SPL-2, -4]  
2st. Di 10-12 Phil 756 [Kernzeit]  
(+ 1 Std. Übung: Mi 16.15-17.00/17.00-17.45 Phil 772/  
Fr 12.15-13.00/13.00-13.45 Phil 764) *Inke Gunia*

**Seminare Ib**

- 53-808    **Der spanischsprachige Diktatorenroman: von Valle-Inclán bis Vargas Llosa**  
(auch mWA)  
[SPA- A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]  
2st. Di 10-12 Phil 761 *Julia Borst*
- 53-809    **Tragödie und Avantgarde in Spanien zu Anfang des 20. Jahrhunderts (auch mWA)**  
[SPA-A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]  
2st. Mo 12-14 Phil 761 [Wahlzeit] *Imke Borchers*
- 53-810    **Los relatos fantásticos en la literatura hispanoamericana del siglo XIX (auch mWA)**  
[SPA-A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7]  
2st. Do 10-12 Phil 1150 [Wahlzeit] *Mónica Albizúrez*
- 53-811    **Städtedichtung der hispanoamerikanischen Avantgarden (auch mWA)**  
[SPA- A3, -A4, RLT-M2b, SPL-6, -7, LAsT B/V3]  
2st. Di 14-16 Phil 756 [Wahlzeit] *Ida Danciu*

**Seminare II**

- **Kindheit und Gewalt in den romanischen Nachkriegsliteraturen (Frankreich, Italien, Spanien und Portugal)**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
(+ 1 SWS Übung zum Mastermodul M3: s. Vorl.-Nr. 53-710)  
s. Vorl.-Nr. 53-706 *Silke Segler-Meißner*

13

**Lehrplan für das WiSe 11/12    Institut für Romanistik    Stand: 19.01.2012**

- 53-813    **La cultura del terror en el Perú (auch mwA) (auch LAsT C)**  
[SPA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Do 12-14 Phil 1204    *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-814    **La narración del yo - autobiografías de escritores españoles del siglo XIX**  
(auch mwA)  
[SPA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Di 14-16 Phil 1150    *Inke Gunia*
- 53-815    **Hacer memoria - Der spanische Bürgerkrieg in der Literatur der postransición**  
(auch mwA)  
[SPA-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
2st. Mi 8.30-10.00 Phil 1273    *Michaela Peters*

### **Examenskolloquium**

- 53-816    **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende (Spa.)**  
[SPA-AM, RLT-M5, SPL-13]  
1st. 14-tägl. Di 8.30-10.00 **Phil 756 772**, Beginn: 25.10.11    *Inke Gunia*

### **Forschungskolloquien**

#### **Neu:**

- 53-817    **La ciudad de México en la narrativa mexicana contemporánea(Spanisch/LAsT)**  
[W]  
1st. Blockveranstaltung: Fr 28.10.,14-20 und Sa 29.10., 9-15 Phil 764  
*Olivia Díaz Pérez*
- **Masterkolloquium: Trauma und Zeugenschaft**  
[RLT-M3]  
s. Vorl.-Nr. 53-710    *Silke Segler-Meißner*
- 53-818    **Doktorandenkolloquium (Spanisch/Portugiesisch)**  
1st. Blockveranstaltung: 27./28.01.2012  
Vorbereitungssitzung: Termin folgt    *Markus Klaus Schäffauer*

### **3. EINFÜHRUNG IN DIE MEDIENWISSENSCHAFT (nur für BA-Lehramt)**

#### **Vorlesung**

- **VL Einführung in die Medienwissenschaft für Romanisten**  
[FRL-, SPL-3, FRA-, SPA-W]  
s. Vorl.-Nr. 53-712, Do 15.00-15.45 Phil F    *Markus Klaus Schäffauer*

#### **Übungen**

- **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**  
[FRL-, SPL-3]  
s. Vorl.-Nr. 53-713    *Johanna Lange/N.N.*
- **Übung zum Modul Einführung in die Medienwissenschaft**  
[FRL-, SPL-3]  
s. Vorl.-Nr. 53-714    *Johanna Lange/N.N.*

### **4. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN**

#### **EINFÜHRUNGSPHASE**

#### **MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH I [E3]:**

- 53-819    **Gramática I**  
[SPA-E3, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, SPL-5]  
4st. Di 12-14 Phil 761 Mi 12-14 Phil 1273    *María del Carmen Acebo González*
- 53-820    **Gramática I**  
[SPA-E3, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, SPL-5]  
4st. MiFr 10-12 Phil 761    *Roquelina Beldarraín*

53-821	<b>Gramática I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, SPL-5] 4st. MoMi 10-12 Phil 1150	<i>Roberto Krause</i>
53-822	<b>Gramática I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, SPL-5] 4st. Di 12-14 Phil 758 Fr 12-14 Phil 1204 [Kern-/Wahlzeit]	<i>Javier Navarro</i>
53-823	<b>Gramática I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, SPL-5] 4st. Di 16.00-17.30 <b>Phil 758 756</b> Do 16.00-17.30 <del>758</del> <b>Phil 1150</b>	<i>Sara Rangel</i>
53-824	<b>Expresión escrita I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5] 2st. Do 12-14 Phil 564	<i>Roquelina Beldarraín</i>
53-825	<b>Expresión escrita I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5] 2st. Do 12-14 <b>Phil 1155 1273</b>	<i>Pilar Despujol</i>
53-826	<b>Expresión escrita I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5] 2st. Do 8.30-10.00 Phil 1273 [Wahlzeit]	<i>María del Carmen Suñén Bernal</i>
53-827	<b>Expresión escrita I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5] 2st. Mi 8.30-10.00 Phil 761	<i>María de la Luz Sánchez Pérez</i>
53-828	<b>Expresión escrita I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5] 2st. Fr 14-16 Phil 1204	<i>Javier Navarro</i>
53-829	<b>Expresión escrita I</b> [SPA-E3, RLG-M4-SPA, SPL-5] 2st. Mo 14-16 Phil 761	<i>María de la Luz Sánchez Pérez</i>

**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH II [E4]:**

53-830	<b>Gramática II</b> [SPA-E4, RLG-M4-SPA, RLT-M2b, -M4b, SPL-8] 2st. Di 12-14 Phil 1150 [Kernzeit]	<i>Roberto Krause</i>
53-831	<b>Expresión escrita II</b> [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8] 2st. Do 10-12 Phil 170 [Wahlzeit]	<i>María del Carmen Acebo González</i>
53-832	<b>Expresión escrita II</b> [SPA-E4, RLT-M2b, -M4b, SPL-8] 2st. Do 12-14 Phil 170	<i>María del Carmen Acebo González</i>

**AUFBAUPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH III [A5]:**

53-833	<b>Gramática III</b> [SPA-A5, RLT-M2b, -M4b, SPL-9, -M3] 2st. Di 14-16 Phil 761 [Wahlzeit]	<i>María del Carmen Acebo González</i>
53-834	<b>Gramática III</b> [SPA-A5, RLT-M2b, -M4b, SPL-9, -M3] 2st. Fr 12-14 Phil 761 [Kernzeit]	<i>Roquelina Beldarraín</i>
53-835	<b>Gramática III</b> [SPA-A5, RLT-M2b, -M4b, SPL-9, -M3] 2st. Fr 8.30-10.00 Phil 1204	<i>Blanca Segura</i>
53-837	<b>Traducción I</b> [SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8] 2st. Do 14-16 Phil 271 [Kernzeit]	<i>María del Carmen Acebo González</i>

15

**Lehrplan für das WiSe 11/12    Institut für Romanistik**

**Stand: 19.01.2012**

- 53-838    **Traducción I**  
[SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]  
2st. Do 10-12 Phil 756 [Wahlzeit] *Roberto Krause*
- 53-840    **Lectura y conversación (temas españoles)**  
[SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]  
2st. Do 10-12 Phil 1155 [Wahlzeit] *María del Carmen Suñén Bernal*
- 53-841    **Lectura y conversación (temas latinoamericanos)**  
[SPA-A5, -W, RLT-M2b, -M4b, SPL-8]  
2st. Do 8.30-10.00 Phil 1172 [Wahlzeit] *Roquelina Beldarraín*

**MODULE SPRACHPRAXIS SPANISCH IV-Ling & IV-Lit [A6, A7]:**

- 53-843    **Comentario lingüístico de textos**  
[SPA-A6, SPL-9, -M3]  
2st. Mi 12-14 Phil 761 *Roquelina Beldarraín*
- 53-844    **Comentario lingüístico de textos**  
[SPA-A6, SPL-9, -M3]  
2st. Fr 10-12 Phil 1204 [Wahlzeit] *Blanca Segura*
- 53-847    **Comentario de textos literarios**  
[SPA-A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-9, -M3]  
2st. Mo 12-14 Phil 1150 [Wahlzeit] *Roberto Krause*
- 53-848    **Traducción II**  
[SPA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-12, -M4]  
2st. Di 10-12 Phil 271 *María del Carmen Acebo González*
- 53-849    **Traducción II**  
[SPA-A6, -A7, RLT-M2a, -M4b, SPL-12, -M4]  
2st. Do 12-14 Phil 756 [Wahlzeit] *Roberto Krause*
- 53-851    **Gramática IV**  
[SPA-A6, -A7, SPA-W, RLT-M2a, -M4b]  
2st. Fr 8.30-10.00 Phil 761 *Roquelina Beldarraín*

**VERTIEFUNGSPHASE**

**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Ling [V6]:**

- 53-852    **Curso temático de lingüística: Terminología y gestión del conocimiento especializado**  
[SPA-V6, SPL-M5]  
2st. Do 10-12 Phil 271 *Roquelina Beldarraín*

**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Lit [V7]:**

- 53-854    **Curso temático de literatura: Teatro español**  
[SPA-V7, RLT-M1, -M3, -M4a, SPL-M5]  
2st. Mi 10-12 Phil 1273 *María del Carmen Acebo González*
- 53-855    **Curso temático de literatura: La Generación del 27**  
[SPA-V7, RLT-M1, -M3, -M4a, SPL-M5]  
2st. Di 10-12 Phil 1150 *Roberto Krause*

**EXAMENSPHASE und MASTER**

- 53-857    **Traducción III**  
[SPL-M5]  
2st. Mi 12-14 Phil 1150 [Wahl-/Kernzeit] *Roberto Krause*

**IV. KATALANISCH**

**Katalanisch (BA-Nebenfach)**

**Katalanisch (MA Romanistische Linguistik)**

**1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]  
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- **VL Romanische Sprachen und linguistische Theorien**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Susann Fischer*
- **VL Geschichte der Romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-11, -M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Peter Stein*

**Seminare Ia**

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E1, -W, FRL-, SPL-1]  
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

**Seminare Ib**

- **Grundzüge der Semantik (auch mwA)**  
[FRA-, ITA-, KAT-, SPA-, POR-A1, -A2, -W, FRL-, SPL-6, -7]  
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Mihaela Marchis*

**Seminare II**

- **Prosodia del habla leída y del habla espontánea (español/català) (auch mwA)**  
[SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-797 *Ariadna Benet*
- **Schnittstellenphänomene zwischen Phonologie, Morphologie und Syntax  
(Französisch/Spanisch/Katalanisch)(auch mwA)**  
[FRA-, SPA-, V1a, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6,  
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-682 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Typologie und Sprachkontakt (Französisch/Italienisch/Spanisch/  
Katalanisch) (auch mwA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M10  
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-799 *Susann Fischer*
- **Grammatikalisierung in der Romania (Französisch/Italienisch/Spanisch/  
Katalanisch) (auch mwA)**  
[FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, KAT-V1, -V2, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8,,  
FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-800 *Susann Fischer*

**2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT****Seminar Ib**

- 53-860    **Zeitgenössische katalanische Literatur**  
[KAT-W]  
2st. Di 16-18 Phil 1158 *Assumpta Terés*

**3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN****EINFÜHRUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS KATALANISCH I [E2]:**



**Lehrplan für das WiSe 11/12    Institut für Romanistik    Stand: 19.01.2012**  
 - **Romanische Kreolsprachen (Spanisch/Französisch/Portugiesisch) (auch mWA)**  
 [SPA-, FRA-, POR-V1a/b, -V2, -V3, RLG-M5, -M6, -M7, -M10, SPL-, FRL-10, -11, -M1, -M2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-802 *Peter Stein*

### Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende**  
 [FRA-, SPA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
 s. Vorl.-Nr. 53-803 *Susann Fischer*

## 2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Gattungstheorie**  
 [FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-691 *Markus Klaus Schäffauer*
- **VL Künste und Lebensart im europäischen 18. Jahrhundert**  
 [FRA-, ITA-, POR-, SPA-A3, -A4, -W, FRL-, SPL-M1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-692 *Inke Gunia*

### Seminare Ib

- 53-870 **Portugiesische Erzählungen des 19. und 20. Jahrhunderts**  
 [POR-A3, -A4, RLT-M2b]  
 2st. Mo 14-16 Phil 1155 **764** *Isabel Francisco*
- 53-871 **(Post-)Koloniale Kriege in der luso-afrikanischen Literatur**  
 [POR-A3, -A4, RLT-M2b]  
 2st. Mi 16-18 Phil 761 *Joachim Michael*

### Seminare II

- 53-872 **Das Theater Gil Vicentes**  
 [POR-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a]  
 2st. Mo 12-14 Phil 1158 *Martin Neumann*
- **Kindheit und Gewalt in den romanischen Nachkriegsliteraturen (Frankreich, Italien, Spanien und Portugal)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-V4a/b, -V5, RLT-M3, -M4a/b, FRL-, SPL-10, -11, -M1, -M2]  
 (+ 1 SWS Übung zum Mastermodul M3: s. Vorl.-Nr. 53-710)  
 s. Vorl.-Nr. 53-706 *Silke Segler-Meißner*
- 53-873 **A obra narrativa de Mia Couto**  
 [POR-V4a/b, -V5, RLT-M1, -M2a]  
 2st. Mi 10-12 Phil 1158 *Markus Klaus Schäffauer*

### Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für BA-, MA- und Lehramts-Studierende (Frz./Ital./Por.)**  
 [FRA-, ITA-, POR-AM, FRL-13, RLT-M5]  
 s. Vorl.-Nr. 53-708 *Martin Neumann*

### Forschungskolloquien

- **Masterkolloquium: Trauma und Zeugenschaft**  
 [RLT-M3]  
 s. Vorl.-Nr. 53-710 *Silke Segler-Meißner*
- **Doktorandenkolloquium (Spanisch/Portugiesisch)**  
 s. Vorl.-Nr. 53-818 *Markus Klaus Schäffauer*

## 3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

### EINFÜHRUNGSPHASE

**MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESISCH I (Europäisches Portugiesisch) [E3]:**

- 53-875    **Gramática e estruturas I \* (Europäisches Portugiesisch)**  
[POR-E3, -W, RLG-M4-POR]  
4st. Di 10-12 Phil 1273 Do 10-12 Phil 663    *Madalena Simões*
- 53-876    **Pronúncia e conversação I \* (Europäisches Portugiesisch)**  
[POR-E3, -W]  
4st. Di 12-14 Phil 1273 Do 12-14 Phil 663    *Madalena Simões*
- 53-877    **Exercícios I (Europäisches Portugiesisch)**  
[POR-E3, -W]  
2st. Mi 10-12 Phil 764    *Maria João Varela*

**MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESESCH I (Brasilianisches Portugiesisch) [E3]:**

- 53-878    **Gramática e estruturas I (Brasilianisches Portugiesisch)**  
[POR-E3, -W, RLG-M4-POR]  
4st. DiDo 10-12 Phil 772    *Vania Kahrsch*
- 53-879    **Pronúncia e conversação I (Brasilianisches Portugiesisch)**  
[POR-E3, -W]  
4st. DiDo 12-14 Phil 772    *Vania Kahrsch*
- 53-880    **Exercícios I (Brasilianisches Portugiesisch)**  
[POR-E3, -W]  
2st. Fr 12-14 Phil 1273    *Ricardo Filho*

**AUFBAUPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESESCH III [A5]:**

- 53-881    **Gramática e estruturas III (Europäisches Portugiesisch)**  
[POR-A5, -W, RLT-M2b]  
4st. Mo 12-14 Phil 764 Di 14-16 Phil 1269    *Ana Sofia Unkart*
- 53-882    **Gramática e estruturas III (Brasilianisches Portugiesisch)**  
[POR-A5, -W, RLT-M2b]  
4st. MoMi 12-14 Phil 772    *Vania Kahrsch*
- 53-883    **Conversação**  
[POR-A5, -W]  
2st. Do 8.30-10.00 Phil 764    *Otília Dias*
- 53-884    **Conversação \***  
[POR-A5, -W]  
2st. Mi 8.30-10.00 Phil 772    *Madalena Simões*
- 53-885    **Cultura brasileira I**  
[POR-A5, -W]  
2st. Mi 10-12 Phil 772    *Vania Kahrsch*

**NEU:**

- 53-885a    Cultura brasileira I**  
[POR-A5, -W]  
2st. Mo 14-16 Phil 772    *Vania Kahrsch*

**VERTIEFUNGSPHASE****MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESESCH V [V6]**

- 53-886    **Expressão escrita**  
[POR-V6, -W]  
2st. Di 10-12 ~~Phil 1158~~ Phil ~~256/258~~    *Maria João Varela*
- 53-887    **Cultura brasileira II**  
[POR-V6, -W]  
2st. Mo 10-12 Phil 772    *Vania Kahrsch*

Master und Ergänzung:

**ENTFÄLLT:**

**\*Diese Lehrveranstaltungen werden vom Instituto Camões finanziert.**

## VI. ANDERE SPRACHEN IN DER ROMANIA

53-890    **Rumänisch I**

[ROM-W]

2st. Di 16-18 Phil 761

*Ida Danciu/Mihaela Marchis*



## Liebe Lehrende und Studierende,

zum Wintersemester 2011/12 laden wir Sie wieder herzlich ein, AGORA, die e-Plattform für die Hamburger Geisteswissenschaften, für Projekte im Studium, in der Lehre und in Forschungskontexten zu nutzen:

[www.agora.uni-hamburg.de](http://www.agora.uni-hamburg.de)

## Was leistet AGORA?

Mit AGORA können Lehrende Forschungsprojekte und Präsenzveranstaltungen durch virtuelle Projekträume unterstützen und verwalten. Studierende können auf diese Projekträume jederzeit ortsunabhängig zugreifen und mit Hilfe verschiedener Tools in AGORA ihren Studienalltag übersichtlich organisieren.

## Was heißt das zum Beispiel konkret?

- Bereitstellung von digitalen Readern und Materialien – gemäß dem Motto „anytime, anywhere“
- Veröffentlichung von Terminen, Ankündigungen und Aufgaben an Studierende oder Projektmitglieder
- Möglichkeit der Betreuung studentischer Arbeitsgruppen durch TutorInnen als Co-Moderatoren
- Virtuelle Diskussionsrunden, unterstützt durch eine strukturierte Darstellung der Beiträge

## Funktioniert es auch?

- AGORA basiert auf der bewährten Plattform CommSy. Die Anwendung wird vom Regionalen Rechenzentrum der Universität Hamburg bereitgestellt und steht dauerhaft kostenfrei zur Verfügung.
- Ob Registrierung, Anmeldung zu Projekträumen, Dateiabruf oder Teilnahme an Diskussionen – AGORA unterstützt Sie durch ergonomisches Design und eine intuitive Benutzeroberfläche.
- Das AGORA-Team bietet Support und didaktische Beratung – mit technisch versierten Geisteswissenschaftlerinnen am anderen Ende der Leitung. Verbesserungsvorschläge sind hochwillkommen; das AGORA-Team bringt Ihre Anregungen dann in die Weiterentwicklung der Plattform ein.

## Welche Features unterstützt AGORA?

- Einbindung multimedialer Inhalte: Audio, Video, Grafik, Animationen, Formeln
- Zeitgesteuerte Freischaltung von Inhalten, Kopieren von Einträgen von einen in den anderen Raum
- Wikis zum gemeinsamen Erstellen von Texten oder zur Außendarstellung
- Dynamische, mehrsprachige Benutzeroberfläche (deutsch und englisch)
- Strukturiertes Arbeiten mit raumweiten Kategorien, Pfaden und Schlagwort-Tag-Clouds
- Separate Bereiche für Arbeitsgruppen
- Volltextsuche auch in Dateien; Textanalysetool VOYEUR

## Wie gehe ich nun vor?

Wenn Sie AGORA nutzen möchten, besorgen Sie sich einfach online unter [www.agora.uni-hamburg.de](http://www.agora.uni-hamburg.de) eine Kennung, und Sie können sofort einen Projektraum eröffnen. Bei Fragen steht Ihnen das AGORA-Team mit Rat und Tat zur Seite – kontaktieren Sie uns gern per Mail, per Telefon oder persönlich in den Sprechstunden (die aktuellen Sprechzeiten finden Sie unter [www.agora.uni-hamburg.de](http://www.agora.uni-hamburg.de)).

## Neue Workshops

Wegen der großen Nachfrage wird es auch zum Wintersemester 2011/12 wieder AGORA-Workshops für Studierende und Lehrende geben. Achten Sie auf entsprechende Aushänge oder beantragen Sie am besten schon jetzt eine AGORA-Kennung unter [www.agora.uni-hamburg.de](http://www.agora.uni-hamburg.de), um per Mail informiert zu werden.

## Mit freundlichen Grüßen vom AGORA-Team

---

### AGORA. e-Plattform für die Hamburger Geisteswissenschaften

**Projektleitung:** Prof. Dr. Jan Christoph Meister

**Ansprechpartnerinnen:** Silke Lahn, Stephanie Neu

**Kontakt:** Von-Melle-Park 6 (Phil-Turm), Raum 1212, Telefon 42838-3971

**E-Mail:** [agora@uni-hamburg.de](mailto:agora@uni-hamburg.de)

**Präsenz-Sprechstunde im WS 2011/12:** siehe AGORA-Startseite ([www.agora.uni-hamburg.de](http://www.agora.uni-hamburg.de))