

I. FÄCHERGRUPPE ROMANISTIK

Weitere Änderungen und Ergänzungen erfolgen in STiNE, durch Aushang und unter der Internetadresse www1.uni-hamburg.de/romanistik/lehrplan/lpallgem.html

Die im Vorlesungsverzeichnis aufgelisteten Lehrveranstaltungen sind den Modulen über die Modulcodierung zugeordnet. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig in der Studienfachberatung über die Modulstruktur des Studiengangs und die Prüfungsmodalitäten Ihres Haupt- und Nebenfaches.

Die neuen Siglen für den Optionalbereich gestalten sich wie folgt: [FRA-, ITA-, SPA-, POR-WB] jeweils für den fachspezifischen Wahlbereich, [SLM-WB] für den fachübergreifenden Wahlbereich und [SG] für das Studium Generale.

ROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT**Vorlesung**

- 53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen: Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01]
2st. Mo 8-10 Phil D [Kernzeit] *Christoph Gabriel*

Seminare Ia

- 53-667 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
2st. Di 10-12 Phil G **Phil E**[SPL-Kernzeit]
(+ 2st. Übung: Mi 16-18 Phil 1150, Fr 10-12 Phil 756) *Susann Fischer*
- 53-668 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
2st. Mo 10-12 Phil G [FRL-Kernzeit]
(+ 2st. Übung: Mi 14-16 Phil 1150, Fr 10-12 Phil 1150) *Christoph Gabriel*
- 53-669 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
2st. Mi 10-12 Phil F
(+ 2st. Übung: Mo 16-18 Phil 758, Mi 14-16 Phil 1204) *Maria Goldbach*
- 53-670 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
2st. Mo 14-16 Phil E
(+ 2st. Übung: **Mi 16-18 Phil 1204**, Fr 12-14 Phil 761) *Marc-Olivier Hinzelin*

Forschungskolloquien

- 53-671 **Master-Kolloquium: Linguistische Theorien des Sprachwandels**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
1st. 14-tägl. Fr 10-12 Phil 1204, Beginn: 2. Vorl.woche *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-672 **Master-Kolloquium: Strukturelle Aspekte romanischer Mischsprachen (Mixed Languages)**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
1st. 14-tägl. Di 14-16 Phil 772, Beginn: 2. Vorl.woche *Susann Fischer*
- 53-673 **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für MA-Studenten, die ein 2. oder 3. Kolloquium brauchen)
2st. Di 16-18 Phil 772 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

I. FRANZÖSISCH

Französisch (BA)

Französisch (MA Romanistische Linguistik)

Französisch (MA Romanische Literaturen)

Französisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Französisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)

Französisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Französisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)

Französisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Französisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)

Französisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Französisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- 53-675 **VL Phonologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB,
SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
2st. Di 10-12 Phil F *Maria Goldbach*
- 53-676 **VL Morphologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB,
SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
2st. Di 14-16 Phil E *Marc-Olivier Hinzelin*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

Seminare Ib

- 53-678 **Grundzüge der französischen Phonologie / Phonologie du français (auch mwA)**
[FRA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]
2st. Mo 10-12 Phil 1204 *Jeanette Thulke*
- **Grundzüge der Syntax (Portugiesisch/Französisch)**
[FRA-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]
s. Vorl.-Nr. 53-860 *Maria Goldbach*
- 53-680 **Grundzüge der Semantik (Fra./Kat./Por./Spa.) (auch mwA)**
[FRA-, KAT-, POR-, SPA- A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL- 6, -7, -05, -06, -07]
2st. Mo 16-18 Phil 756 *Mihaela Moreno*

Seminare II

- **Nominalsyntax (Portugiesisch/Französisch) (auch mwA)**
[POR-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M1, -M5, FRL-10, -11, -010, -011, -012,
-M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-863 *Maria Goldbach*

- 53-681 **Subjekte – Topics – Expletiva (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**
 [FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT- V1, -V2, -V01, -V02, RLG-M1, -M5, -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673)
 2st. Do 14-16 Phil 1150 [Wahlzeit] *Susann Fischer*
- 53-682 **Sprachwandel (Fra./Spa./Por./Kat.) (auch mWA)**
 [FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT-V1, -V2, -V01, -V02, RLG- M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 2st. Mi 10-12 Phil ~~1204~~ 1150
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673)
Marc-Olivier Hinzelin
- **Kreolsprachen (Fra./Spa./Por.) (auch mWA)**
 [FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M6, -M7, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-796 *Susann Fischer*

Examenskolloquien

- 53-687 **Examenskolloquium für Französisch- und Spanisch-Studierende (Linguistik)**
 [FRA-, SPA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]
 1st. Di 16-18 Phil 758, Termine in STiNE *Christoph Gabriel*
- **Examenskolloquium für Portugiesisch- und Französisch-Studierende (Linguistik)**
 [FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]
 s. Vorl.-Nr. 53-866 *Maria Goldbach*

Forschungskolloquien

- **Master-Kolloquium: Linguistische Theorien des Sprachwandels**
 [RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
 (Pflicht für alle MA-Studenten)
 s. Vorl.-Nr. 53-671 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Strukturelle Aspekte romanischer Mischsprachen (Mixed Languages)**
 [RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
 (Pflicht für alle MA-Studenten)
 s. Vorl.-Nr. 53-672 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**
 [RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
 (Pflicht für MA-Studenten, die ein 2. oder 3. Kolloquium brauchen)
 s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- 53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]
 2st. Mo 8.30-10.00 Phil B [Kernzeit] *Silke Segler-Meißner*
- 53-691 **VL Der französische und italienische Roman im 19. Jahrhundert**
 [FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-3, -06, -07, -011, -M1]
 2st. Mi 16-18 Phil F *Marc Föcking*
- 53-692 **VL Literarische Polemiken in der romanischen Literatur des 20. Jahrhunderts**
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
 2st. Do 8.30-10.00 Phil G [Wahlzeit] *Inke Gunia*

- 53-693 **VL Diskurs. Macht. Subjekt. Michel Foucault für Romanisten**
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG,
 RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
 2st. Mi 14-16 Phil D [FRL/SPL-M-Wahlzeit] Beginn 29.10. *Marita Rainsborough*

Seminar Ia

- 53-695 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**
 [FRA-E02, -E03, FRL-02, -03]
 2st. Di 12-14 Phil 771 [Wahlzeit]
 (+ 2st. Übung: Mo 12-14, Mi 14-16 Phil 764) *Martin Neumann*

Seminare Ib

- 53-697 **Louise Labé: Debatten zwischen Liebe, Wahnsinn und Weiblichkeit in der Renaissance (auch mwA)**
 [FRA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07, MAST-E5, -M10, -MW]
 2st. Mo 14-16 Phil 758 [Wahlzeit] *Franziska Kutzick*
- 53-698 **Fantômes, vampires et folie: le conte fantastique au XIXe siècle (auch mwA)**
 [FRA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]
 2st. Mi 8.30-10.00 Phil 772 *Maxim Görke*
- **Absolut modern. Theorie und Praxis der historischen Avantgarden (Futurismus, Dadaismus, Surrealismus) (auch mwA)**
 [FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]
 s. Vorl.-Nr. 53-764 *Fabien Kunz*

Seminare II

- 53-702 **Literatur und Kirche unter Ludwig XIV (auch mwA)**
 [FRA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Di 10-12 Phil 758 [Kernzeit] *Martin Neumann*
- 53-704 **Der Fremde in der französischen und italienischen Literatur (auch mwA)**
 [FRA-, ITA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Do 10-12 Phil 1150 [FRL-M Wahl-/Kernzeit] *Silke Segler-Meißner*

Nur für Masterstudierende

- 53-706 **Familie, Roman, Familienroman. Die Familienerzählung der Moderne zwischen Idyll und Katastrophe (auch mwA)**
 [RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-, SPL-M1, -M2]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Di 16-18 Phil 761 [SPL-M-Kernzeit] *Marc Föcking*
- 53-708 **Übung für MA-Studierende: Film- und Comic-Analyse**
 [RLT-M3]
 2st. Mi 16-18 Phil 761 *Markus Klaus Schäffauer*

Examenskolloquium

- 53-710 **Examenskolloquium für Französisch- und Italienisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**
 [FRA-, ITA-AM, RLT-M5, FRL-13]
 1st. Mi 8.15-9.00 Phil 761 *Martin Neumann*

Forschungskolloquium

- 53-712 **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**
 1st. Blockveranstaltung: Termine nach Absprache
 Vorbereitungssitzung: Mi, 22.10.14, 18-20 Phil 772 *Markus Klaus Schäffauer*

Wahl-/Optionalbereich

- 53-713 **Atelier de théâtre: Dramatiques et Poétique**
 [FRA-WB, RLT-WB]
 2st. Blockveranstaltung:
 Mo 29.09.14, Di 30.09.14, Mi 01.10.14 je 18:15-19:45 Phil 1150,
Do, 06.11.14 18-20, Fr 07.11.14 10-13 und 14-17:45 Phil 1150,
 Sa 08.11.14 10-13:45 Phil 1150
 Mo 15.12.14, Di 17.12.14, Mi 17.12.14 je 18:15-19:45 Phil 1150,
Yazid Lakhouache
- 53-714 **Jouer au théâtre (Übung zum Atelier de théâtre)**
 [FRA-WB, RLT-WB]
 2st. ~~Mo~~ **Di** 18-20 Phil 1150 *Anna Walter*

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

EINFÜHRUNG

MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH I [FRA-E04neu, FRL-04neu]:

- 53-715 **Grammaire I**
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]
 2st. Do 12-14 Phil 1273 [Kernzeit] *Marie-Paule Renaud*
- 53-716 **Grammaire I**
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]
 2st. Di 10-12 Phil 761 *Julie Müller*
- 53-717 **Grammaire I**
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]
 2st. Mi 8.30-10.00 Phi 758 *Caroline Fortin-Wittkowski*
- 53-720 **Expression écrite et orale I**
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]
 2st. Di 14-16 Phil 1273 [Wahlzeit] *Marie-Paule Renaud*
- 53-721 **Expression écrite et orale I**
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]
 2st. Mi 14-16 Phil 1273 *Marie-Paule Renaud*
- 53-722 **Expression écrite et orale I**
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]
 2st. Do 8.30-10.00 Phil 761 *Caroline Fortin-Wittkowski*
- 53-724 **Média et société I**
 [FRA-E04, FRL-04]
 2st. Do 14-16 Phil 1273 [Kernzeit] *Marie-Paule Renaud*

AUFBAU

MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH II [FRA-A05/06neu, FRL-08/09neu]:

- 53-727 **Grammaire II**
 [FRA-A05, -06, RLG-M4-FRA, FRL-08, -09]
 2st. Mi 10-12 Phil 758 *Caroline Fortin-Wittkowski*
- 53-728 **Grammaire II**
 [FRA-A05, -06, RLG-M4-FRA, FRL-08, -09]
 2st. Do 14-16 Phil 761 [Kernzeit] *Cyrielle Levignat*

- 53-731 **Expression écrite et orale II**
[FRA-A05, -06, FRL-08, -09]
2st. Di 16-18 Phil 756 *Cyrielle Levignat*
- 53-732 **Expression écrite et orale II**
[FRA-A05, -06, FRL-08, -09]
2st. Do 10-12 Phil 761 *Caroline Fortin-Wittkowski*
- 53-733 **Expression écrite et orale II**
[FRA-A05, -06, FRL-08, -09]
2st. Do 16-18 Phil 1273 [Wahlzeit] *Marie-Paule Renaud*

MODULE SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH IV-Ling & IV-Lit [A6, A7]:

- 53-736 **Terminologie linguistique**
[FRA-A6, FRL-9, -M3]
2st. Fr 14.30-16.00 Phil 1204 *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-738 **Initiation à l'analyse de textes littéraires**
[FRA-A7, RLT-M2a, FRL-9, -M3]
2st. Do 16-18 Phil 761 [Wahl-/Kernzeit] *Cyrielle Levignat*
- 53-739 **Cours thématique (Culture et civilisation): Les minorités linguistiques dans les pays francophones et le droit constitutionnel**
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, FRL-9, -M3]
2st. Di 10-12 Phil 1273 [Wahlzeit] *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-740 **Cours thématique (Culture et civilisation): La France, des régions et les pays francophones**
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, FRL-9, -M3]
2st. Mi 12-14 Phil 1273 *Marie-Paule Renaud*
- 53-741 **Cours thématique (Culture et civilisation): Les icônes culturelles françaises, figures emblématiques et construction collective de l'imaginaire national.**
[FRA-A6, -A7, RLT-M2a, FRL-9, -M3]
2st. Di 16-18 Phil 1273 *Marie-Paule Renaud*

VERTIEFUNG**MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Ling [V6]:**

- 53-742 **Cours thématique (Linguistique): La théorie générative dans les pays francophones : Des Structures syntaxiques au Programme minimaliste**
[FRA-V6, -W, FRL-M5]
2st. Fr 12-14 Phil 1204 *Marc-Olivier Hinzelin*

MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Lit [V7]:

- 53-743 **Cours thématique (Littérature): La nouvelle, le conte et histoires courtes**
[FRA-V7, -W, RLT-M1, -M2a, FRL-M5]
2st. Di 12-14 Phil 1273 [Wahl-/Kernzeit] *Marie-Paule Renaud*

MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH L IV [FRL-12]:

- 53-745 **Introduction à la Traduction**
[FRA-W, RLT-M1, -M2a, FRL-12, -M4]
2st. Di 14-16 Phil 761 [Wahlzeit] *Julie Müller*

EXAMENSPHASE und MASTER

- **Introduction à la Traduction**
[FRA-W, RLT-M2a, FRL-12, -M4]
s. Vorl.-Nr. 53-745 *Julie Müller*

53-747 **Traduction (niveau avancé)**
 [FRA-W, RLT-M1, FRL-M5]
 2st. Mo 16-18 Phil 1150

Marc-Olivier Hinzelin

II. ITALIENISCH

Italienisch (BA)

Italienisch (MA Romanistische Linguistik)

Italienisch (MA Romanische Literaturen)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01]
 s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- **VL Phonologie der romanischen Sprachen**
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB,
 SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
 s. Vorl.-Nr. 53-675 *Maria Goldbach*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB,
 SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
 s. Vorl.-Nr. 53-676 *Marc-Olivier Hinzelin*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
 s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

Seminare Ib

- 53-753 **Grundzüge der italienischen Phonologie / Fonologia dell'italiano**
 [ITA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB]
 2st. Di 12-14 Phil 758 *Elisa Sorrenti*
- **Grundzüge der Syntax (Spanisch/Katalanisch/Italienisch) (auch mWA)**
 [SPA-, KAT-, ITA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07]
 s. Vorl.-Nr. 53-793 *Andrea Pešková*

Seminare II

- **Subjekte – Topics – Expletiva (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**
 [FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT- V1, -V2, -V01, -V02, RLG-M1,
 -M5, -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-681 *Susann Fischer*
- 53-755 **Wortbildung des Italienischen und Spanischen (auch mWA)**
 [ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M2, -M3, -M5, SPL-10, -11, -010, -011, -
 012, -M1, -M2]
 2st. Mo 12-14 Phil 1204 **1150**
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673)
Grazia Crocco
- 53-756 **Eine soziolinguistische Darstellung der italienischen Sprache:
Standardsprache, Varietäten, Dialekte und Mehrsprachigkeit**
 [ITA-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M7, -M10]
 2st. Mo 16-18 Phil 1204
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673)
Grazia Crocco

Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für Spanisch- und Italienisch-Studierende (Linguistik)**
[SPA-, ITA-AM, RLG-M11, SPL-13]
s. Vorl.-Nr. 53-799 *Susann Fischer*

Forschungskolloquium

- **Master-Kolloquium: Linguistische Theorien des Sprachwandels**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-671 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Strukturelle Aspekte romanischer Mischsprachen (Mixed Languages)**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für MA-Studenten, die ein 2. oder 3. Kolloquium brauchen)
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10.00 Phil B *Silke Segler-Meißner*
- **VL Der französische und italienische Roman im 19. Jahrhundert**
[FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Marc Föcking*
- **VL Literarische Polemiken in der romanischen Literatur des 20. Jahrhunderts**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-692 *Inke Gunia*
- **VL Diskurs. Macht. Subjekt. Michel Foucault für Romanisten**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-693 *Marita Rainsborough*

Seminar Ia

- 53-760 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch)**
[ITA-E02, -E03]
2st. Mi 14-16 Phil 761
(+2st. Übung: ~~Di 16-18 Phil 1204~~ **Di 14-16 Phil 771** (ab 11.11.)) *Fabien Kunz*

Seminare Ib

- 53-762 **Italo Calvino**
[ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB]
2st. Mi 10-12 Phil 1273 *Marc Föcking*
- 53-764 **Absolut modern. Theorie und Praxis der historischen Avantgarden (Futurismus, Dadaismus, Surrealismus) (auch mWA)**
[FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]
2st. Di 14-16 Phil ~~758~~ **756** *Fabien Kunz*

Seminare II

- 53-766 **Liebe im Mittelalter**
 [ITA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, MAST-A7, -M10, -MW]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Di 12-14 Phil 761 *Marc Föcking*
- **Der Fremde in der französischen und italienischen Literatur (auch mwA)**
 [FRA-, ITA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-704 *Silke Segler-Meißner*

Nur für Masterstudierende

- **Familie, Roman, Familienroman. Die Familienerzählung der Moderne zwischen Idyll und Katastrophe (auch mwA)**
 [RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-, SPL-M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-706 *Marc Föcking*
- **Übung für MA-Studierende: Film- und Comic-Analyse**
 [RLT-M3]
 s. Vorl.-Nr. 53-708 *Markus Klaus Schäffauer*

Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für Französisch- und Italienisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**
 [FRA-, ITA-AM, RLT-M5, FRL-13]
 s. Vorl.-Nr. 53-710 *Martin Neumann*

Forschungskolloquium

- **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**
 s. Vorl.-Nr. 53-712 *Markus Klaus Schäffauer*

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN**EINFÜHRUNG**

- 53-770 **Grammatica I**
 [ITA-E04, -E05, RLG-M4-ITA]
 4st. Mo 10-12 Mi 8.30-10.00 Phil 756 *Ivana Bianchini Strotmeyer*
- 53-771 **Grammatica I**
 [ITA-E04, -E05, RLG-M4-ITA]
 4st. Di 8.30-10.00 Do 10-12 Phil 756 *Ivana Bianchini Strotmeyer*
- 53-774 **Conversazione I**
 [ITA-E05, ITA-WB01]
 2st. Do 8.30-10.00 Phil 758 *Elena Orazi*
- 53-775 **Conversazione I**
 [ITA-E05, ITA-WB01]
 2st. Do 12-14 Phil 758 *Leonardo Boschetti*

AUFBAU

- 53-778 **Grammatica III**
 [ITA-A05, ITA-WB03]
 4st. Di 10-12 Do 8.30-10.00 Phil 756 *Ivana Bianchini Strotmeyer*
- 53-779 **Grammatica III**
 [ITA-A05, ITA-WB03]
 4st. Mo 12-14 Mi 10-12 Phil 756 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

53-780	Conversazione III [ITA-WB02, ITA-WB03] 2st. Mi 16-18 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-781	Conversazione III [ITA-WB02, ITA-WB03] 2st. Do 14-16 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>

VERTIEFUNG**MODUL SPRACHPRAXIS ITALIENISCH V [V6]:**

53-783	Produzione scritta II [ITA-V6] 2st. Mi 12-14 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-784	Produzione scritta II [ITA-V6] 2st. Fr 10-12 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-786	Lettura e conversazione II (mass media) [ITA-V6] 2st. Do 10-12 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-787	Lettura e conversazione II (mass media) [ITA-V6] 2st. Fr 12-14 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>

EXAMENSPHASE UND MASTER

53-789	Traduzione avanzata [ITA-W, RLT-M1, -M2a] 2st. Mi 14-16 Phil 758	<i>Leonardo Boschetti</i>
--------	---	---------------------------

III. SPANISCH**Spanisch (BA)****Spanisch (MA Romanistische Linguistik)****Spanisch (MA Romanische Literaturen)****Spanisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)****Spanisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)****Spanisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)****Spanisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)****Spanisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)****Spanisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)****Spanisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)****Spanisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)****1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**
Grundprobleme romanistischer Linguistik
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- **VL Phonologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Maria Goldbach*

- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Marc-Olivier Hinzelin*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

Seminare Ib

- 53-791 **Grundzüge der spanischen Phonetik und Phonologie / Fonética y fonología del español (auch mWA)**
[SPA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07]
2st. Do 14-16 Phil 756 *Elena Kireva*
- 53-793 **Grundzüge der Syntax (Spanisch/Katalanisch/Italienisch) (auch mWA)**
[SPA-, KAT-, ITA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07]
2st. Fr 10-12 Phil 761 [Wahlzeit] *Andrea Pešková*
- **Grundzüge der Semantik (Fra./Kat./Por./Spa.) (auch mWA)**
[FRA-, KAT-, POR-, SPA- A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL- 6, -7, -05, -06, -07]
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Mihaela Moreno*

Seminare II

- **Subjekte – Topics – Expletiva (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**
[FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT- V1, -V2, -V01, -V02, RLG-M1, -M5, -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-681 *Susann Fischer*
- **Sprachwandel (Fra./Spa./Por./Kat.) (auch mWA)**
[FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT-V1, -V2, -V01, -V02, RLG- M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-682 *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-796 **Kreolsprachen (Fra./Spa./Por.) (auch mWA)**
[FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M6, -M7, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
2st. Do 8.30-10.00 Phil 1150 [SPL-Wahl-/Kernzeit]
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673) *Susann Fischer*
- 53-797 **El español como lengua segunda (auch mWA)**
[SPA-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M9, -M10, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
2st. Di 14-16 Phil 1150 [SPL-Kernzeit]
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673) *Christoph Gabriel*
- **Wortbildung des Italienischen und Spanischen (auch mWA)**
[ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M2, -M3, -M5, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-755 *Grazia Crocco*

Examenskolloquien

- 53-799 **Examenskolloquium für Spanisch- und Italienisch-Studierende (Linguistik)**
[SPA-, ITA-AM, RLG-M11, SPL-13]
1st. 14-tägl. Di 14-16 Phil 772, Beginn: 1.Vorl.woche *Susann Fischer*

- **Examenskolloquium für Französisch- und Spanisch-Studierende (Linguistik)**
[FRA-, SPA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]
s. Vorl.-Nr. 53-687 *Christoph Gabriel*

Forschungskolloquium

- **Master-Kolloquium: Linguistische Theorien des Sprachwandels**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-671 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Strukturelle Aspekte romanischer Mischsprachen (Mixed Languages)**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für MA-Studenten, die ein 2. oder 3. Kolloquium brauchen)
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10.00 Phil B *Silke Segler-Meißner*
- **VL Literarische Polemiken in der romanischen Literatur des 20. Jahrhunderts**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-692 *Inke Gunia*
- **VL Diskurs. Macht. Subjekt. Michel Foucault für Romanisten**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-693 *Marita Rainsborough*

Seminare Ia

- 53-802 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch)**
[SPA-E02, -E03, SPL-02, -03]
2st. Di 10-12 Phil 1150 [Kernzeit]
(+2st. Übung: Mo 12-14 Phil 1273, Mi 14-16 Phil 772) *Inke Gunia*

Seminare Ib

- 53-804 **Der Naturalismus in Spanien und Hispanoamerika (auch mwA)**
[SPA- A3, -A4, -A03, -A04, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07, LAsT-V3-B]
2st. Di 14-16 Phil 756 **758** *Inke Gunia*
- 53-805 **Gabriel García Márquez' Cien años de soledad (auch mwA)**
[SPA- A3, -A4, -A03, -A04, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07, LAsT-V3-B]
2st. Di 8.30-10.00 Phil 772 **1150** [Wahlzeit] *Julia Borst*
- 53-807 **Das Bild Havannas in der lateinamerikanischen Literatur (auch mwA)**
[SPA- A3, -A4, -A03, -A04, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07, LAsT-V3-B]
2st. Fr 10-12 Phil 772 [Wahlzeit] *Michaela Peters*

Seminare II

- 53-810 **La narrativa hispanoamericana del *BOOM* (auch mwA)**
 [SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LASt E2-3, -A2-3]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Mo 14-16 Phil 1150 [Wahlzeit] *Inke Gunia*
- 53-811 **Starke Frauen in der lateinamerikanischen Literatur (auch mwA)**
 [SPA-, POR-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LASt E2-3, -A2-3]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Do 16-18 Phil 1150 *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-812 **Estética de la ruptura en Fernando del Paso (auch mwA)**
 [SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
 2st. Blockseminar: 3.-11. November 2014,
 Mo-Do 16.00-19.30 und Fr 12.00-15.30 Phil 764 *Gerardo Gutiérrez Cham*

Nur für Masterstudierende

- **Familie, Roman, Familienroman. Die Familienerzählung der Moderne zwischen Idyll und Katastrophe (auch mwA)**
 [RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-, SPL-M1, -M2]
 s. Vorl.-Nr. 53-706 *Marc Föcking*
- **Übung für MA-Studierende: Film- und Comic-Analyse**
 [RLT-M3]
 s. Vorl.-Nr. 53-708 *Markus Klaus Schäffauer*

Examenskolloquium

- 53-814 **Examenskolloquium für Spanisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**
 [SPA-AM, SPL-13, RLT-M5]
 1st. 14-tägl. Do 14-16 Phil 772, Beginn 1. VL-Woche *Inke Gunia*

Forschungskolloquium

- **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**
 s. Vorl.-Nr. 53-712 *Markus Klaus Schäffauer*
- 53-816 **Presencia de la cultura mesoamericana en escritores contemporáneos (Forschungskolloquium)**
 [SPA-WB]
 1st. Blockveranstaltung: [Freitag 21.11.14](#) und [Samstag 22.11.14](#)
[jeweils von 10:15 - 16:30 in Phil 764](#) *Ana María Sánchez Ambriz*

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN**EINFÜHRUNG****MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH I [E04neu, SPL-04neu]:**

- 53-818 **Gramática I**
 [SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]
 2st. Di 12-14 Phil 1204 [Kernzeit] *María del Carmen Acebo González*
- 53-819 **Gramática I**
 [SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]
 2st. Do 10-12 Phil 1204 *María del Carmen Acebo González*
- 53-820 **Gramática I**
 [SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]
 2st. Do 12-14 Phil 756, Sondertermine in STiNE! *Roquelina Beldarraín*
- 53-821 **Gramática I**
 [SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]
 2st. Mo 10-12 Phil 758 *Roberto Krause*

- 53-822 **Gramática I**
[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]
2st. Mi 10-12 Phil ~~1150~~ 1204 *Roberto Krause*
- 53-824 **Lectura y conversación I**
[SPA-E04, SPL-04]
2st. Di 10-12 Phil 1204 [Kernzeit] *María del Carmen Acebo González*
- 53-825 **Lectura y conversación I**
[SPA-E04, SPL-04]
2st. Di 14-16 Phil 1204 [Wahlzeit] *María del Carmen Acebo González*
- 53-826 **Lectura y conversación I**
[SPA-E04, SPL-04]
2st. Mi 10-12 Phil 764 *María del Carmen Acebo González*
- 53-827 **Lectura y conversación I**
[SPA-E04, SPL-04]
2st. Mo 16-18 Phil 772 *Javier Navarro*
- 53-828 **Lectura y conversación I**
[SPA-E04, SPL-04]
2st. ~~Do 16-18 Phil 772~~ **Fr 12-14 Phil 1273** [Wahlzeit] *Javier Navarro*
- 53-830 **Análisis de textos**
[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]
2st. Di 12-14 Phil 1150 [Kernzeit] *Roberto Krause*

AUFBAU**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH II [SPA-A05/06neu, SPL-08/09neu]:**

- 53-832 **Gramática II**
[SPA-A05, -A06, RLG-M4-SPA, SPL-08, -09]
2st. Do 12-14 Phil 1204 *María del Carmen Acebo González*
- 53-833 **Gramática II**
[SPA-A05, -A06, RLG-M4-SPA, SPL-08, -09]
2st. Mi 10-12 Phil 260, Sondertermine in STiNE! *Roquelina Beldarraín*
- 53-834 **Gramática II**
[SPA-A05, -A06, RLG-M4-SPA, SPL-08, -09]
2st. Mi 12-14 Phil 1150 *Roberto Krause*
- 53-836 **Lectura y conversación II**
[SPA-A05, SPL-08, -M3]
2st. Do 14-16 Phil 1204 [Kernzeit] *María del Carmen Acebo González*
- 53-837 **Lectura y conversación II**
[SPA-A05, SPL-08, -M3]
2st. Do 8.30-10.00 Phil 764, Sondertermine in STiNE! *Roquelina Beldarraín*
- 53-838 **Lectura y conversación II**
[SPA-A05, SPL-08, -M3]
2st. Di 10-12 Phil 764 *Roberto Krause*

MODULE SPRACHPRAXIS SPANISCH IV-Ling & IV-Lit [A6, A7]:

- 53-841 **Comentario lingüístico de textos**
[SPA-A6, SPL-9, -M3]
2st. Mi 12-14 Phil 756, Sondertermine in STiNE! *Roquelina Beldarraín*
- 53-843 **Comentario de textos literarios**
[SPA-A7, SPL-9, -M3]
2st. Mo 12-14 Phil 758 [Wahlzeit] *Roberto Krause*

- 53-845 **Traducción II**
[SPA-A6, -A7, -W, RLT-M1, -M2a, SPL-12, -M4]
2st. Do 12-14 Phil 1150 [Wahlzeit] *Roberto Krause*
- 53-847 **Gramática IV**
[SPA-A6, -A7, -W, RLT-M2a]
2st. Do 10-12 Phil 764, Sondertermine in STiNE! *Roquelina Beldarraín*

VERTIEFUNG**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Ling [V6]:**

- 53-849 **Curso temático de lingüística: Terminología y gestión del conocimiento especializado**
[SPA-V6, SPL-M5]
2st. Mi 8.30-10.00 Phil 271 CIP, Sondertermine in STiNE! *Roquelina Beldarraín*

MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Lit [V7]:

- 53-851 **Curso temático de literatura: Cine español**
[SPA-V7, RLT-M1, SPL-M5]
2st. Mi 12-14 Phil 764 *María del Carmen Acebo González*

EXAMENSPHASE und MASTER

- 53-853 **Traducción III**
[SPA-W, RLT-M1, SPL-M5]
2st. Do 10-12 Phil 1273 *Roberto Krause*

IV. KATALANISCH

Katalanisch (BA-Nebenfach)**Katalanisch (MA Romanistische Linguistik)****1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen: Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- **VL Phonologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Maria Goldbach*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Marc-Olivier Hinzelin*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

Seminar Ib

- **Grundzüge der Syntax (Spanisch/Katalanisch/Italienisch) (auch mWA)**
[SPA-, KAT-, ITA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07]
s. Vorl.-Nr. 53-793 *Andrea Pešková*

- **Grundzüge der Semantik (Fra./Kat./Por./Spa.) (auch mwA)**
[FRA-, KAT-, POR-, SPA- A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL- 6, -7, -05, -06, -07]
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Mihaela Moreno*

Seminar II

- **Subjekte – Topics – Expletiva (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mwA)**
[FRA-, ITA-, SPA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT- V1, -V2, -V01, -V02, RLG-M1, -M5, -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-681 *Susann Fischer*
- **Sprachwandel (Fra./Spa./Por./Kat.) (auch mwA)**
[FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT-V1, -V2, -V01, -V02, RLG- M1, -M2, -M3, -M5, -M7, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-682 *Marc-Olivier Hinzelin*

Forschungskolloquium

- **Master-Kolloquium: Linguistische Theorien des Sprachwandels**
[RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-671 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Strukturelle Aspekte romanischer Mischsprachen (Mixed Languages)**
[RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**
[RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für MA-Studenten, die ein 2. oder 3. Kolloquium brauchen)
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

2. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

EINFÜHRUNG

- 53-855 **Gramàtica I**
[KAT-E02, -W, SLM-WB, SG, RLG-M4-KAT]
2st. Di 14-16 Phil 764 *Assumpta Terés*
- 53-856 **Curs de conversa I**
[KAT-WB01, -W, SLM-WB, SG, RLG-M4-KAT]
2st. Do 14-16 Phil 764 *Assumpta Terés*

AUFBAU

- 53-857 **Comentari de textos I**
[KAT-E02, -W, SLM-WB, SG]
2st. Di 12-14 Phil 764 *Assumpta Terés*
- 53-858 **Curs de conversa II**
[KAT-WB01, -W, SLM-WB, SG]
2st. Do 12-14 Phil 764 *Assumpta Terés*

V. PORTUGIESISCH

Portugiesisch (BA)

Portugiesisch (MA Romanistische Linguistik)

Portugiesisch (MA Romanische Literaturen)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Christoph Gabriel*
- **VL Phonologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB,
SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Maria Goldbach*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, -WB, SLM-WB,
SG, FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011]
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Marc-Olivier Hinzelin*

Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, FRL-, SPL-01]
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

Seminare Ib

- 53-860 **Grundzüge der Syntax (Portugiesisch/Französisch)**
[FRA-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL -6, -7, -05, -06, -07]
2st. Mo 12-14 Phil 761 *Maria Goldbach*
- **Grundzüge der Semantik (Fra./Kat./Por./Spa.) (auch mwA)**
[FRA-, KAT-, POR-, SPA- A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL- 6, -7, -05, -06, -07]
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Mihaela Moreno*

Seminare II

- 53-863 **Nominalsyntax (Portugiesisch/Französisch) (auch mwA)**
[POR-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M1, -M5, FRL-10, -11, -010, -011, -012,
-M1, -M2]
2st. Di 12-14 Phil 756 [FRL-M Wahl-/Kernzeit]
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-671, 53-672, 53-673)
Maria Goldbach
- **Sprachwandel (Fra./Spa./Por./Kat.) (auch mwA)**
[FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, KAT-V1, -V2, -V01, -V02, RLG- M1,
-M2, -M3, -M5, -M7, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-682 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Kreolsprachen (Fra./Spa./Por.) (auch mwA)**
[FRA-, SPA-, POR-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, RLG-M6, -M7, -M8,
FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-796 *Susann Fischer*

Examenskolloquium

- 53-866 **Examenskolloquium für Portugiesisch- und Französisch-Studierende
(Linguistik)**
[FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]
1st. Mo 10-12 Phil 761, Beginn: 13.10.14, erste 7 Vorl.wochen
Maria Goldbach

Forschungskolloquium

- **Master-Kolloquium: Linguistische Theorien des Sprachwandels**
[RLG-M1, - M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-671 *Marc-Olivier Hinzelin*

- **Master-Kolloquium: Strukturelle Aspekte romanischer Mischsprachen (Mixed Languages)**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für alle MA-Studenten)
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]
(Pflicht für MA-Studenten, die ein 2. oder 3. Kolloquium brauchen)
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8.30-10.00 Phil B *Silke Segler-Meißner*
- **VL Literarische Polemiken in der romanischen Literatur des 20. Jahrhunderts**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-692 *Inke Gunia*
- **VL Diskurs. Macht. Subjekt. Michel Foucault für Romanisten**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, -WB, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]
s. Vorl.-Nr. 53-693 *Marita Rainsborough*

Seminar Ia

Wird im Wintersemester nicht angeboten

Seminare Ib

- 53-869 **MulattInnen in der brasilianischen Literatur**
[POR-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, LAsT-V3-B]
2st. Mi 12-14 Phil 761 *Martin Neumann*
- 53-870 **Filmanalyse am Beispiel von *Tropa de Elite I* und *Tropa de Elite II***
[POR-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, LAsT-V3-B]
2st. Do 12-14 Phil 761 *Markus Klaus Schäffauer*

Seminare II

- 53-872 **A ditadura brasileira no filme / Die brasilianische Militärdiktatur im Film**
[POR-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, LAsT E2-3, -A2-3]
(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)
2st. Mi 10-12 Phil 761 *Markus Klaus Schäffauer*
- **Starke Frauen in der lateinamerikanischen Literatur (auch mWA)**
[SPA-, POR-V4a/b, -V5, -V04, -V05, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT E2-3, -A2-3]
s. Vorl.-Nr. 53-811 *Markus Klaus Schäffauer*

Nur für Masterstudierende

- **Familie, Roman, Familienroman. Die Familienerzählung der Moderne zwischen Idyll und Katastrophe (auch mWA)**
[RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-, SPL-M1, -M2]
s. Vorl.-Nr. 53-706 *Marc Föcking*
- **Übung für MA-Studierende: Film- und Comic-Analyse**
[RLT-M3]
s. Vorl.-Nr. 53-708 *Markus Klaus Schäffauer*

Examenskolloquium

53-875 **Examenskolloquium für Portugiesisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**

[POR-AM, RLT-M5]

1st. Mi 9.15-10.00 Phil 761

*Martin Neumann***Forschungskolloquium****- Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**

s. Vorl.-Nr. 53-712

*Markus Klaus Schäffauer***3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN****EINFÜHRUNG**53-877 **Gramática I**

[POR-E04, -E05 RLG-M4-POR]

4st. MoDi 10-12 Phil 772

*Vania Kahrsch*53-879 **Conversação I**

[POR-E05, POR-WB01]

2st. Mi 10-12 Phil 772

*Vania Kahrsch*53-880 **Conversação I**

[POR-E05, POR-WB01]

2st. Mi 12-14 Phil 772

*Vania Kahrsch***AUFBAU**53-881 **Gramática III**

[POR-A05, POR-WB04]

4st. Di 12-14 Do 10-12 Phil 772

*Vania Kahrsch*53-883 **Conversação III ***

[POR-WB02, POR-WB04]

2st. Mi 10-12 Phil 771

*Ana Maria Delgado*53-884 **Conversação III**

[POR-WB02, POR-WB04]

2st. Do 12-14 Phil 772

*Vania Kahrsch***VERTIEFUNG****MODUL SPRACHPRAXIS PORTUGIESISCH V [V6]**53-886 **Expressão escrita ***

[POR-V6, -W, RLT-M1, -M2a]

2st. Mi 12-14 Phil 771

*Ana Maria Delgado*53-887 **Expressão escrita***

[POR-V6, -W, RLT-M1, -M2a]

2st. Do 10-12 Phil 771

*Ana Maria Delgado*53-888 **Cultura brasileira II**

[POR-V6, -W]

2st. Mo 12-14 Phil 772

*Vania Kahrsch*53-889 **Revisão***

[POR-W]

2st. Do 12-14 Phil 771

*Ana Maria Delgado****Diese Lehrveranstaltungen werden vom Instituto Camões finanziert.**

VI. ZUSATZANGEBOTE IM WAHLBEREICH

NEU:

- 53-890 **Filmreihe: Tabu/Tabubruch im und durch das Kino**
[SLM-WB]
2st. Do 18.00-21.00 Phil 1150, Termine in STiNE! *M.Hinzelin/F.Kunz/J.Müller*
- **Atelier de théâtre: Dramatiques et Poétique**
[FRA-WB, RLT-WB]
s. Vorl.-Nr. 53-713 *Yazid Lakhouache*
- **Jouer au théâtre (Übung zum Atelier de théâtre)**
[FRA-WB, RLT-WB]
s. Vorl.-Nr. 53-714 *Anna Walter*



Liebe Lehrende und Studierende,

zum Wintersemester 2014/15 laden wir Sie wieder herzlich ein, AGORA, die e-Plattform für die Hamburger Geisteswissenschaften, für Projekte im Studium, in der Lehre und in Forschungskontexten zu nutzen.

Was leistet AGORA?

Mit AGORA können Lehrende Forschungsprojekte und Präsenzveranstaltungen durch virtuelle Projekträume unterstützen und verwalten. Studierende können auf diese Projekträume jederzeit ortsunabhängig zugreifen und mit Hilfe verschiedener Tools in AGORA ihren Studienalltag übersichtlich organisieren.

Was heißt das zum Beispiel konkret?

- Bereitstellung von digitalen Readern und Materialien – gemäß dem Motto „anytime, anywhere“
- Veröffentlichung von Terminen, Ankündigungen und Aufgaben an Raummitglieder
- Möglichkeit der Betreuung studentischer Arbeitsgruppen durch TutorInnen als Co-Moderatoren
- Virtuelle Diskussionsrunden, unterstützt durch eine strukturierte Darstellung der Beiträge

Funktioniert es auch?

- AGORA basiert auf der bewährten Plattform CommSy. Die Anwendung wird vom Regionalen Rechenzentrum der UHH bereitgestellt und steht dauerhaft kostenfrei zur Verfügung.
- Ob Registrierung, Anmeldung zu Projekträumen, Dateibruf oder Teilnahme an Diskussionen – AGORA unterstützt Sie durch ergonomisches Design und eine intuitive Benutzeroberfläche.

Welche Features unterstützt AGORA?

- Einbindung multimedialer Inhalte: Audio, Video, Grafik, Animationen, Formeln
- Zeitgesteuerte Freischaltung von Inhalten, Kopieren von Einträgen in einen anderen Raum
- Wikis zum gemeinsamen Erstellen von Texten oder zur Außendarstellung
- Dynamische, mehrsprachige Benutzeroberfläche (deutsch und englisch)
- Strukturierteres Arbeiten mit raumweiten Kategorien, Pfaden und Schlagwort-Tag-Clouds
- Separate Bereiche für Arbeitsgruppen
- Volltextsuche auch in Dateien mit dem Textanalysetool VOYANT

Wie gehe ich nun vor?

Richten Sie sich einfach selbst online unter www.agora.uni-hamburg.de eine Kennung ein. Sie können nach Abschluss des Anmeldeprozesses sofort einen eigenen Projektraum eröffnen.

Wie kann ich mich in AGORA gezielt einüben?

Auf unserer Homepage steht ein umfangreiches Angebot an Handreichungen bereit: Tutorials von „Erste Schritte“ bis zu „Inhalte mehrfach nutzen“, eine FAQ-Liste, ein Glossar mit wichtigen Begriffen u.v.m. Neu zum WS 2014/15: Sämtliche Hilfeangebote stehen nun auch auf Englisch zur Verfügung.

Darüber hinaus wird es auch in diesem Semester wieder AGORA-Workshops geben sowie eCoachings für Lehrende und ihre eLearning-Szenarien. Achten Sie auf entsprechende Aushänge oder richten Sie sich am besten schon jetzt eine AGORA-Kennung ein, um per Mail informiert zu werden.

Falls Sie Fragen haben, steht Ihnen das AGORA-Team gern mit Rat und Tat zur Seite – kontaktieren Sie uns gern per Mail an agora@uni-hamburg.de oder persönlich in den Sprechstunden oder per Telefon (die aktuellen Sprechzeiten finden Sie ebenfalls unter www.agora.uni-hamburg.de).

Mit freundlichen Grüßen im Namen des AGORA-Teams,
Silke Lahn
(Koordination eBüro- und AGORA-Team)