

**I. FÄCHERGRUPPE ROMANISTIK**

Weitere Änderungen und Ergänzungen erfolgen in STiNE, durch Aushang und unter der Internetadresse [www1.uni-hamburg.de/romanistik/lehrplan/lpallgem.html](http://www1.uni-hamburg.de/romanistik/lehrplan/lpallgem.html)

Die im Vorlesungsverzeichnis aufgelisteten Lehrveranstaltungen sind den Modulen über die Modulcodierung zugeordnet. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig in der Studienfachberatung über die Modulstruktur des Studiengangs und die Prüfungsmodalitäten Ihres Haupt- und Nebenfaches.

Die neuen Siglen für den Optionalbereich gestalten sich wie folgt: [FRA-, ITA-, SPA-, POR-WB] jeweils für den fachspezifischen Wahlbereich, [SLM-WB] für den fachübergreifenden Wahlbereich und [SG] für das Studium Generale.

**ROMANISCHE SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesung**

- 53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01, LAsT-M2, ASW-E1]  
2st. Mo 8.30-10.00 Phil D [Kernzeit] *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*

**Seminare Ia**

- 53-667 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01, LAsT-M2]  
2st. Mo 10-12 Phil G [FRL-Kernzeit]  
(+ 2st. Übung: Di 14-16 Phil 1273 + **Phil 758 1150**/ Fr 10-12 Phil 1204) *Susann Fischer*
- 53-668 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01, LAsT-M2]  
2st. Di 8.30-10.00 Phil F  
(+ 2st. Übung: Mo 12-14 Phil 1273 / Fr 12-14 Phil 772) *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-669 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01, LAsT-M2]  
2st. Mi 10-12 Phil F  
(+ 2st. Übung: Mo 14-16 Phil 1273 / Mi 14-16 Phil ~~772~~ **1150**) *Maria Goldbach*
- 53-670 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01, LAsT-M2]  
2st. Mo 14-16 ESA K  
(+ 2st. Übung: Di 16-18 Phil 756 / Fr 10-12 Phil 772) *Marc-Olivier Hinzelin*

**Forschungskolloquien**

- 53-672 **Master-Kolloquium: Die Entwicklung der Morphologie**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
1st. Mo 10.15-12.00 Phil 764, Termine in STiNE *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-673 **Master-Kolloquium: Künstliche Sprachen**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
1st. 14-tägl. Di 14-16 Phil 772, Beginn: 20.10.15 *Susann Fischer*
- 53-674 **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**  
[RLG-W]  
(Pflicht für MA-Studenten, die ein weiteres Kolloquium brauchen)  
2st. Di 16-18 Phil 772 *Marc-Olivier Hinzelin*

**I. FRANZÖSISCH**

**Französisch (BA)**

**Französisch (MA Romanistische Linguistik)**

**Französisch (MA Romanische Literaturen)**

**Französisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)**

**Französisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)**

**Französisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)**

**Französisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)**

**Französisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)**

**Französisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)**

**Französisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)**

**Französisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)**

## 1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01, LAsT-M2, ASW-E1]  
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-675 **VL Morphologie der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A1]  
2st. Mi 14-16 Phil F *Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-676 **VL Syntax der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A2]  
2st. Mo 16-18 Phil E *Grazia Crocco*

### Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01]  
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

### Seminare Ib

- 53-678 **Grundzüge der Morphologie (Französisch) (auch mWA)**  
[FRA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL -6, -7, -05, -06, -07]  
2st. Do 14-16 Phil 761 [Kernzeit] *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Grundzüge der Syntax (Spanisch/Französisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[SPA-, FRA-, KAT-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-, FRL-6, -7, -05, -06, -07,  
LAsT-A02, -V3, ASW-A2]  
s. Vorl.-Nr. 53-793 *Mario Navarro*
- 53-680 **Grundzüge der Semantik (Fra/Ita/Spa/Kat/Por) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL-6, -7, -05, -06, -07,  
ASW-A2]  
2st. [Mi 16-18 Phil 1204](#) *Carolin Kubitz*

### Seminare II

- **Suprasegmentale Phonologie (Portugiesisch/Französisch) (auch mWA)**  
[POR-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M2, -M5, -M7,  
FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-863 *Maria Goldbach*
- **Leere Kategorien (Portugiesisch/Französisch)  
(auch mWA)**  
[POR-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M7,  
FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-864 *Maria Goldbach*

- **Syntaktischer Wandel: Klitika (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mwA)**  
[FRA-, **ITA-**, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A02, -V3,]  
s. Vorl.-Nr. 53-796 *Susann Fischer*
- 53-684 **Verbalmorphologie (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mwA)**  
[FRA-, **ITA-**, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M3, -M5, -M6, -M7, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
2st. Mi 10-12 Phil 1150  
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673)  
*Marc-Olivier Hinzelin*
- 53-686 **Logik für Linguisten**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-, KAT-WB, RLG-M5, -M6, ASW-M3, -M8, FUU-M]  
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673)  
2st. Blockseminar: Fr 20.11., 4.12., 11.12., 14-18 Uhr, Phil 764;  
Sa 21.11., 5.12., 12.12., 10-14 Uhr, Phil 764 *Frank Zenker*

### Examenskolloquien

- **Examenskolloquium für Spanisch-, Französisch- und Italienisch-Studierende (Linguistik)** [SPA-, FRA-, ITA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
s. Vorl.-Nr. 53-799 *Susann Fischer*
- **Examenskolloquium für Portugiesisch- und Französisch-Studierende (Linguistik)**  
[FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]  
s. Vorl.-Nr. 53-866 *Maria Goldbach*

### Forschungskolloquien

- **Master-Kolloquium: Die Entwicklung der Morphologie**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Künstliche Sprachen**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**  
[RLG-W]  
s. Vorl.-Nr. 53-674 *Marc-Olivier Hinzelin*

## 2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- 53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]  
2st. Mo 8-10 Phil B [Kernzeit] *Inke Gunia*
- 53-691 **VL Romanistik Revisited: – zur Geschichte von Literatur und Medien vom Mittelalter bis zur Gegenwart**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
2st. Mo 10-12 **ESA-K Phil F** *Inke Gunia, et al.*
- 53-692 **VL Medien und Gattungen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
2st. Do 14-16 Phil G *Markus Klaus Schäffauer*

### Seminar Ia

- 53-695 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**  
[FRA-E02, -E03, SLM-WB, FRL-02, -03]  
2st. Do 12-14 Phil 1150 [Kernzeit]  
(+ 2st. Übung: Di 12-14 Phil 758 / Mi 14-16 Phil 764) *Marc Föcking*

**Seminare Ib**

- 53-697 **Gespie(ge)lte Wirklichkeiten: Modellanalysen von Novellen des réalisme und verismo (auch mwA)**  
[FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]  
2st. Mo 14-16 Phil 758 *Franziska Kutzick*
- 53-698 **Faire rire, faire réfléchir – Gesellschaftskritik in den Komödien Molières (auch mwA)**  
[FRA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]  
2st. Do 12-14 Phil 761 *Katrin Hoffmann*
- 53-700 **La littérature face à l'histoire : entre engagement et absurdité (auch mwA)**  
[FRA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]  
2st. Di 10-12 Phil 761 *Maxim Görke*

**Seminare II**

- 53-702 **Erinnerte Kindheit bei Marcel Proust (Du côté de chez Swann) (auch mwA)**  
[FRA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
2st. Mi 16-18 Phil 1150 *Marc Föcking*
- 53-703 **Narrative der Erinnerung: die NS-Zeit in Musik und Film (Französisch/Italienisch) (auch mwA)**  
[FRA-, ITA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
2st. Do 14-16 Phil 1150 [Wahlzeit] *Silke Segler-Meißner/Friedrich Geiger*
- 53-705 **Überlebensgeschichte(n): Transgenerationelle und sekundäre Traumatisierung in den romanischen Erinnerungskulturen (Französisch/Italienisch/Spanisch) (auch mwA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
2st. Do 10-12 Phil 1150 [Wahl-/Kernzeit] *Silke Segler-Meißner*

**Nur für Master of Education-Studierende**

- 53-706 **Littérature et interculturalité dans l'enseignement du français**  
[FRL-M1, -M2] in Kooperation mit der Fakultät EW, Fachdidaktik Französisch  
4st. Mi 8-12, VMP 8, R 206 *Martin Neumann/Silvia Melo-Pfeifer*

**Übungen**

- 53-707a **Übung: Überlebensgeschichte(n): Theater (Französisch)**  
[FRA-WB]  
2st. [Termine in StiNE!](#) *Hanna Jacob/Lina von Kries/Silke Segler-Meißner*
- 53-707b **Übung: Überlebensgeschichte(n): Filmwerkstatt (Französisch/Italienisch)**  
[FRA-, ITA-WB]  
2st. [Mi 14-16 Phil 1204](#) *Johanna Kopte/Julia Thöle/Silke Segler-Meißner*
- 53-707c **Übung: Überlebensgeschichte(n): Topographie der Erinnerung (Französisch)**  
[FRA-WB]  
2st. Mo ~~12-14~~ **14-16** Phil 1204 *Fanny Rögler/ Katharina Frenz /Silke Segler-Meißner*
- 53-707d **Übung: Überlebensgeschichte(n): Begegnungen (Französisch)**  
[FRA-WB]  
2st. [Mo 16-20 Phil 764 Termine nach Absprache in der ersten Sitzung!](#)  
*Katharina Duda/Justina von Domarus/Silke Segler-Meißner*

53-707e **Atelier de théâtre: *Qui rapportera ces paroles?* de Charlotte Delbo**  
 [FRA-WB, RLT-WB]  
 2st. Workshop:, Termine in STiNE *Yazid Lakhouache*

#### Nur für Masterstudierende

53-708 **Übung für MA-Studierende: Oralität in der Literatur**  
 [RLT-M3]  
 2st. Do 16-18 Phil 758 *Markus Klaus Schäffauer*

#### Examenskolloquium

53-710 **Examenskolloquium für Französisch- und Italienisch-Studierende**  
 (Literaturwissenschaft)  
 [FRA-, ITA-AM, RLT-M5, FRL-13]  
 1st. 14-tägl. Di 8.30-10.00 Phil 771 Beginn: 13.10.15 *Martin Neumann*

#### Forschungskolloquium

53-712 **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**  
 1st. 14-tägl. Do 18-20 Phil 764, Beginn: [29.10.2015](#) *Marc Föcking*

### 3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

#### EINFÜHRUNG

#### MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH I [FRA-E04neu, FRL-04neu]:

#### NEU:

- 53-715 **Grammaire I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Di 10-12 Phil 1273 *Sébastien Rival*
- 53-716 **Grammaire I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Di 10-12 Phil 713 *Caroline Wittkowski*
- 53-717 **Grammaire I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Mo 14-16 Phil 713 *Sébastien Rival*
- 53-718 **Grammaire I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Do 14-16 Phil 713 *Sébastien Rival*
- 53-720 **Expression écrite et orale I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Fr 8.30-10.00 Phil 764 [Wahlzeit] *Julie Müller*
- 53-721 **Expression écrite et orale I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Di 12-14 Phil 713 [Wahlzeit] *Caroline Wittkowski*
- 53-722 **Expression écrite et orale I**  
 [FRA-E04, RLG-M4-FRA, FRL-04]  
 2st. Do 8.30-10.00 Phil 761 [Wahlzeit] *Caroline Wittkowski*
- 53-723a **Tutorium zu Expression écrite et orale I**  
 [FRA-W, -WB]  
 2st. Di 8.30-10.00 Phil 764 *Cathrin Driller*
- 53-723b **Tutorium zu Expression écrite et orale I**  
 [FRA-W, -WB]  
 2st. Mi 16-18 Phil 764 *Susanne Ziesche*

- 53-724 **Média et société I**  
[FRA-E04, FRL-04]  
2st. Di 14-16 Phil 761 [Wahlzeit] *Bertrand Hardy*
- 53-725 **Coup de pouce! Atelier de soutien grammatical (niveau intermédiaire)**  
[FRA-W, -WB]  
2st. Mo 16-18 Phil 758 [Wahlzeit] *Isadora Bangalivoua*

**AUFBAU****MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH II [FRA-A05/06neu, FRL-08/09neu]:**

- 53-727 **Grammaire II**  
[FRA-A05, -06, RLG-M4-FRA, FRL-08, -09]  
2st. Di 8.30-10.00 Phil 713 [Kernzeit] *Caroline Wittkowski*
- 53-728 **Grammaire II**  
[FRA-A05, -06, RLG-M4-FRA, FRL-08, -09]  
2st. Fr 8.30-10.00 Phil 761 *Sébastien Rival*
- 53-731 **Expression écrite et orale II**  
[FRA-A05, -06, FRL-08, -09]  
2st. Do 10-12 Phil 761 *Caroline Wittkowski*
- 53-732 **Expression écrite et orale II**  
[FRA-A05, -06, FRL-08, -09]  
2st. Di 16-18 Phil 713 *Sébastien Rival*
- 53-733 **Tutorium zu Expression écrite et orale II**  
[FRA-W, -WB]  
2st. Mo 12-14 Phil 764 *Abd El Kader Niang*
- 53-734 **Média et société II**  
[FRA-A05, FRL-08]  
2st. Mi 10-12 Phil 764 *Etienne Lullien*
- 53-735 **Média et société II**  
[FRA-A05, FRL-08]  
2st. Do 16-18 Phil 761 *Etienne Lullien*
- 53-736 **Cours thématique (Culture et civilisation): << Entre les lignes >> :  
interculturalité et intermédialité dans la bande dessinée francophone**  
[FRA-A6, -A7, -W, -WB, RLT-M2a, FRL-9, -M3]  
2st. Di 14-16 Phil 713 *Sébastien Rival*

**VERTIEFUNG****MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH III [FRA-V06neu, FRL-013neu]:**

- 53-740 **Expression écrite et orale III**  
[FRA-V06, FRL-013]  
2st. Fr 8.30-10.00 Phil 713 [Wahlzeit] *Caroline Wittkowski*

**ENTFÄLLT:**

- ~~53-741 **Expression écrite et orale III**  
[FRA-V06, FRL-013]  
2st. Di 10-12 Phil 1273 *Sébastien Rival*~~
- 53-742 **Traduction**  
[FRA-V06, FRL-013]  
2st. Mo 16-18 Phil 713 *Sébastien Rival*
- 53-743 **Traduction**  
[FRA-V06, FRL-013]  
2st. Fr 10-12 Phil 761 *Sébastien Rival*

53-745 **Coup de pousse ! Atelier de soutien grammatical (niveau avancé)**  
 [FRA-W, -WB]  
 2st. Do 16-18 Phil 1204 *Claire Macé*

### MODUL SPRACHPRAXIS FRANZÖSISCH V-Lit [V7]:

53-746 **Cours thématique (Littérature): Scènes de crimes... Le roman policier et la littérature d'énigme** [FRA-V7, -W, -WB, RLT-M1, -M2a, FRL-M5]  
 2st. Fr 10-12 Phil 764 *Julie Müller*

### EXAMENSPHASE und MASTER

53-747 **Traduction (niveau avancé)**  
 [FRA-W, -WB, RLT-M1, FRL-M5]  
 2st. Do 16-18 Phil 713 [Kernzeit] *Sébastien Rival*

## II. ITALIENISCH

### Italienisch (BA)

### Italienisch (MA Romanistische Linguistik)

### Italienisch (MA Romanische Literaturen)

## 1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01, LAsT-M2, ASW-E1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-665 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
 FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-675 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Syntax der romanischen Sprachen**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
 FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-676 *Grazia Crocco*

### Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01]  
 s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

### Seminare Ib

- 53-753 **Grundzüge der italienischen Phonologie**  
 [ITA-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB]  
 2st. **Blockseminar 1.-5.2.2016 Mo-Do 10-17, Fr 10-15 Phil 758**  
*Jacopo Torregrossa*
- **Grundzüge der Semantik (Fra/Ita/Spa/Kat/Por) (auch mWA)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL-6, -7, -05, -06, -07,  
 ASW-A2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-680 *Carolin Kubitz*

### Seminare II

ENTFÄLLT:

- 53-756 **Thema folgt**  
~~[ITA-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M]~~  
 2st. Termin folgt  
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673) ~~N.N.~~
- **Verbalmorphologie (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M3, -M5, -M6, -M7, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
 2st. Mi 10-12 Phil 1150  
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673)  
 s. Vorl.-Nr. 53-684 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Syntaktischer Wandel: Klitika (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAST-A02, -V3,]  
 s. Vorl.-Nr. 53-796 *Susann Fischer*
- 53-758 **Natürliche Morphologie (Italienisch/Spanisch)**  
 [ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M2, -M3, -M5, -M7, -M9, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
 2st. Di 14-16 Phil 756 [Wahlzeit]  
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673) *Grazia Crocco*
- **Logik für Linguisten**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-, KAT-WB, RLG-M5, -M6, ASW-M3, -M8, FUU-M]  
 s. Vorl.-Nr. 53-686 *Frank Zenker*

### Examenskolloquium

- **Examenskolloquium für Spanisch-, Französisch- und Italienisch-Studierende (Linguistik)** [SPA-, FRA-, ITA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
 s. Vorl.-Nr. 53-799 *Susann Fischer*

### Forschungskolloquien

- **Master-Kolloquium: Die Entwicklung der Morphologie**  
 [RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
 s. Vorl.-Nr. 53-672 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Künstliche Sprachen**  
 [RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
 s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**  
 [RLG-W]  
 s. Vorl.-Nr. 53-674 *Marc-Olivier Hinzelin*

## 2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]  
 s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8-10 Phil B *Inke Gunia*
- **VL Romanistik Revisited: – zur Geschichte von Literatur und Medien vom Mittelalter bis zur Gegenwart**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-691 *Inke Gunia, et al.*
- **VL Medien und Gattungen**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-692 *Markus Klaus Schäffauer*

### Seminar Ia



53-760 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch)**

[ITA-E02, -E03, SLM-WB]

2st. Di 12-14 Phil 761

(+2st. Übung: Do 16-18 Phil 1273)

*Fabien Kunz***Seminare Ib**53-764 **Dante, Vita Nova**

[ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, MAST-E5, -M10]

2st. Di 16-18 Phil 758 **1150***Fabien Kunz*- **Gespie(ge)lte Wirklichkeiten: Modellanalysen von Novellen des réalisme und verismo (auch mwA)**

[FRA-, ITA-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, FRL-6, -7, -05, -06, -07]

s. Vorl.-Nr. 53-697

*Franziska Kutzick***Seminare II**53-766 **Delhi, Italien: Indien in der italienischen Literatur von Goldoni bis Tabucchi**

[ITA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b]

(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)

2st. Mi 10-12 Phil 1273

*Marc Föcking*- **Narrative der Erinnerung: die NS-Zeit in Musik und Film (Französisch/Italienisch) (auch mwA)**

[FRA-, ITA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b,

**FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]**

s. Vorl.-Nr. 53-703

*Silke Segler-Meißner/Friedrich Geiger*- **Überlebensgeschichte(n): Transgenerationelle und sekundäre Traumatisierung in den romanischen Erinnerungskulturen (Französisch/Italienisch/Spanisch) (auch mwA)**

[FRA-, ITA-, SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b,

**FRL-, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]**

s. Vorl.-Nr. 53-706

*Silke Segler-Meißner***Übungen**53-768 **Lektürekurs: "amore sacro e amore profano" Heilige oder Hure? - Italienische Autorinnen und der Liebesdiskurs im Wandel der Zeit**

[ITA-W, -WB]

2st. Mi 12-14 Phil 1273

*Ornella Fendt*- **Übung: Überlebensgeschichte(n): Filmwerkstatt (Französisch/Italienisch)**

[FRA-, ITA-WB]

s. Vorl.-Nr. 53-707b

*Johanna Kopte/Julia Thöle/Silke Segler-Meißner***Nur für Masterstudierende**- **Übung für MA-Studierende: Oralität in der Literatur**

[RLT-M3]

s. Vorl.-Nr. 53-708

*Markus Klaus Schäffauer***Examenskolloquium**- **Examenskolloquium für Französisch- und Italienisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**

[FRA-, ITA-AM, RLT-M5, FRL-13]

s. Vorl.-Nr. 53-710

*Martin Neumann***Forschungskolloquium**- **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**

s. Vorl.-Nr. 53-712

*Marc Föcking*

**3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN****EINFÜHRUNG**

53-770 **Grammatica I**  
[ITA-E04, -E05, RLG-M4-ITA]  
4st. Mo 10-12 Mi 8.30-10.00 Phil 758 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

53-771 **Grammatica I**  
[ITA-E04, -E05, RLG-M4-ITA]  
4st. DiDo 8.30-10.00 Phil 758 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

**NEU:**

53-772 **Grammatica I**  
[ITA-E04, -E05, RLG-M4-ITA]  
4st. Di 12-14 Phil 771 Mi 10-12 Phil 758 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

53-773 **Conversazione I**  
[ITA-E05, ITA-WB]  
2st. Mi 12-14 Phil 758 1150 *Leonardo Boschetti*

53-774 **Conversazione I**  
[ITA-E05, ITA-WB]  
2st. Do 10-12 Phil 756 *Leonardo Boschetti*

53-775 **Esercitazione I**  
[ITA-WB]  
2st. Do 14-16 Phil 756 *Leonardo Boschetti*

**AUFBAU**

53-777 **Grammatica III**  
[ITA-A05, ITA-WB]  
4st. DiDo 10-12 Phil 758 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

53-779 **Conversazione III**  
[ITA-WB]  
2st. Mi 14-16 Phil 758 *Leonardo Boschetti*

**Entfällt:**

~~53-781 **Esercitazione III**  
[ITA-WB]  
2st. Mi 10-12 Phil 758 *Ivana Bianchini Strotmeyer*~~

**VERTIEFUNG**

53-783 **Composizione**  
[ITA-V06, RLT-M1, -M2a, ITA-WB]  
2st. Mi 16-18 Phil 758 *Leonardo Boschetti*

53-785 **Traduzione**  
[ITA-V06, RLT-M1, -M2a, ITA-WB]  
2st. Do 12-14 Phil 756 *Leonardo Boschetti*

53-787 **Cultura letteraria**  
[ITA-V06, RLT-M1, -M2a, ITA-WB, SLM-WB, SG, -W (uniweit)]  
2st. Mo 12-14 Phil 758 *Ivana Bianchini Strotmeyer*

**III. SPANISCH****Spanisch (BA)****Spanisch (MA Romanistische Linguistik)****Spanisch (MA Romanische Literaturen)****Spanisch (BA-Lehramt Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)****Spanisch (BA-Lehramt an Gymnasien I / LAGym)****Spanisch (BA-Lehramt Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)****Spanisch (BA-Lehramt an Sonderschulen / LAS)**

Spanisch (Master of Education Primar- und Sekundarstufe I / LAPS)

Spanisch (Master of Education an Gymnasien I / LAGym)

Spanisch (Master of Education Oberstufe Berufliche Schulen / LAB)

Spanisch (Master of Education an Sonderschulen / LAS)

## 1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01, LAsT-M2, ASW-E1]  
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A1]  
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Syntax der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A2]  
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Grazia Crocco*

### Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01]  
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

### Seminare Ib

- 53-791 **Grundzüge der Morphologie (Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[SPA-, KAT-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07]  
2st. Do 10-12 Phil 1204 [Wahlzeit] *Pilar Larrañaga*
- 53-793 **Grundzüge der Syntax (Spanisch/Französisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
[SPA-, FRA-, KAT-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-, FRL-6, -7, -05, -06, -07,  
LAsT-A02, -V3, ASW-A2]  
2st. Mo 10-12 Phil 1150 *Mario Navarro*
- **Grundzüge der Semantik (Fra/Ita/Spa/Kat/Por) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL-6, -7, -05, -06, -07,  
ASW-A2]  
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Carolin Kubitz*

### Seminare II

- **Verbalmorphologie (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**  
[FRA-, **ITA-**, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M3, -M5, -M6, -M7,  
FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
2st. Mi 10-12 Phil 1150  
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673)  
s. Vorl.-Nr. 53-684 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Natürliche Morphologie (Italienisch/Spanisch)**  
[ITA-, SPA-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M2, -M3, -M5, -M7, -M9,  
SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
s. Vorl.-Nr. 53-758 *Grazia Crocco*
- 53-796 **Syntaktischer Wandel: Klitika (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**  
[FRA-, **ITA-**, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M3, -M5,  
-M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A02, -V3,]  
2st. Di 8.30-10.00 Phil 1150  
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673) *Susann Fischer*

- 53-798 **Del balbuceo a la oración subordinada (auch mwA)**  
 [SPA-, V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M9,  
 SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A02, -V3]  
 2st. Do 8.30-10.00 Phil 1150 [SPL-M Kernzeit]  
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673)

*Pilar Larrañaga*

- **Logik für Linguisten**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-, KAT-WB, RLG-M5, -M6, ASW-M3, -M8, FUU-M]  
 s. Vorl.-Nr. 53-686
- Frank Zenker*

### Examenskolloquien

- 53-799 **Examenskolloquium für Spanisch-, Französisch- und Italienisch-Studierende (Linguistik)**  
 [SPA-, FRA-, ITA-AM, RLG-M11, FRL-, SPL-13]  
 1st. 14-tägl. Di 14-16 Phil 772, Beginn: 13.10.15
- Susann Fischer*

### Forschungskolloquien

- **Master-Kolloquium: Die Entwicklung der Morphologie**  
 [RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
 s. Vorl.-Nr. 53-672
- Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Künstliche Sprachen**  
 [RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
 s. Vorl.-Nr. 53-673
- Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**  
 [RLG-W]  
 s. Vorl.-Nr. 53-674
- Marc-Olivier Hinzelin*

## 2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]  
 s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8-10 Phil B
- Inke Gunia*
- **VL Romanistik Revisited: – zur Geschichte von Literatur und Medien vom Mittelalter bis zur Gegenwart**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG,  
 RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-691
- Inke Gunia, et al.*
- **VL Medien und Gattungen**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG,  
 RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-692
- Markus Klaus Schäffauer*

### Seminar Ia

- 53-802 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch)**  
 [SPA-E02, -E03, SLM-WB, SPL-02, -03, LAsT-M2]  
 2st. Di 10-12 Phil 1150 [Kernzeit]  
 (+2st. Übung: Mi 12-14 Phil 764 / Fr 10-12 Phil 756)
- Inke Gunia*

### Seminare Ib

- 53-804 **Rhetorik des Fremden am Beispiel der Exilliteratur Argentiniens (auch mwA)**  
 [SPA- A3, -A4, -A03, -A04, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07, LAsT-A02, -V3]  
 2st. Fr 12-14 Phil 758
- Corinna Deppner*
- 53-806 **Análisis de cuentos hispanoamericanos (auch mwA)**  
 [SPA- A3, -A4, -A03, -A04, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07, LAsT-A02, -V3]  
 2st. Mi 10-12 Phil 761
- Markus Klaus Schäffauer*

- 53-807 **Die Paradoxie in der spanischsprachigen Literatur (auch mwA)**  
 [SPA- A3, -A4, -A03, -A04, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07, LAsT-A02, -V3]  
 2st. Do 10-12 Phil 1273 [Wahlzeit] *Markus Klaus Schäffauer*

### Seminare II

- 53-808 **Don Quijote y el arte de narrar / Don Quijote und die Kunst des Erzählens (auch mwA)**  
 [SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
 2st. Di 8.30-10.00 Phil 761, Termine in STiNE beachten!  
*Michaela Peters*
- 53-809 **¿Está pasado de moda lo factual? Funciones de lo factual en la literatura y otros medios (auch mwA)**  
 [SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A2-3, -M3]  
 (+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
 2st. Di 14-16 Phil 4450 **Phil 758** [Wahl-/Kernzeit] *Inke Gunia*
- **Überlebensgeschichte(n): Transgenerationelle und sekundäre Traumatisierung in den romanischen Erinnerungskulturen (Französisch/Italienisch/Spanisch) (auch mwA)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, FRL-, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-706 *Silke Segler-Meißner*
- **Escritura creativa / Escritura criativa**  
 [POR-, SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A2-3, -M2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-874 *Markus Klaus Schäffauer*

### Übungen

- 53-810 **Übung: Überlebensgeschichte(n): Topographie der Erinnerung (Spanisch)**  
 [SPA-WB]  
 2st. Fr 10-12 Phil 713 *Hanna Großmann/Santa Vaquero Lázaro/  
 Silke Segler-Meißner*

### Nur für Masterstudierende

- **Übung für MA-Studierende: Oralität in der Literatur**  
 [RLT-M3]  
 s. Vorl.-Nr. 53-708 *Markus Klaus Schäffauer*

### Examenskolloquium

- 53-815 **Examenskolloquium für Spanisch- und Portugiesisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**  
 [SPA-, POR-AM, SPL-13, RLT-M5]  
 1st. 14-tägl. Do 8.30-10.00 Phil 772, Beginn: 22.10.2015 *Inke Gunia*

### Forschungskolloquium

- **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**  
 s. Vorl.-Nr. 53-712 *Marc Föcking*

## 3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

### EINFÜHRUNG

**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH I [E04neu, SPL-04neu]:**

**NEU:****53-816****Gramática I**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Mi 10-12 Phil 756

*Roberto Krause***NEU:****53-817****Gramática I**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Di 10-12 Phil 764

*Roberto Krause*

53-818

**Gramática I**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Di 10-12 Phil 1204 [Kernzeit]

*María del Carmen Acebo González*

53-819

**Gramática I**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Mi 10-12 Phil 1204

*María del Carmen Acebo González*

53-820

**Gramática I**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Do 10-12 Phil 271 [Wahlzeit]

*María del Carmen Acebo González*

53-821

**Gramática I**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Mo 10-12 Phil 713 **Phil 756***Roberto Krause*

53-822

**Practica Gramática I**

[SPA-WB]

2st. Mo 12-14 Phil 1150

*Javier Navarro*

53-823

**Lectura y conversación I**

[SPA-E04, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Mi 8.30-10.00 Phil 713

*Roquelina Beldarraín*

53-824

**Lectura y conversación I**

[SPA-E04, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Do 12-14 Phil 713

*Roquelina Beldarraín*

53-825

**Lectura y conversación I**

[SPA-E04, SPL-04, LAsT-E06]

2st. Fr 10-12 Phil 758 [Wahlzeit]

*Roquelina Beldarraín*

53-827

**Análisis de textos**

[SPA-E04, RLG-M4-SPA, SPL-04]

2st. Do 8.30-10.00 Phil 713 [Wahlzeit]

*Roquelina Beldarraín***ENTFÄLLT:**~~53-828 — **Tutorium zu Análisis de textos**~~~~[SPA-WB]~~~~2st. Termin folgt~~~~N.N~~**AUFBAU****MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH II [SPA-A05/06neu, SPL-08/09neu]:**

53-830

**Gramática II**

[SPA-A05, -A06, RLG-M4-SPA, SPL-08, -09]

2st. Mo 12-14 Phil 713 [Wahlzeit]

*Roberto Krause*

53-831

**Gramática II**

[SPA-A05, -A06, RLG-M4-SPA, SPL-08, -09]

2st. Di 12-14 Phil 1150

*Roberto Krause***ENTFÄLLT:**~~53-832 — **Gramática II**~~~~[SPA-A05, -A06, RLG-M4-SPA, SPL-08, -09]~~~~2st. Mi 10-12 Phil 756~~~~Roberto Krause~~

- 53-833 **Practica Gramática II**  
[SPA-WB]  
2st. Mo 14-16 Phil 1150 *Javier Navarro*
- 53-834 **Lectura y conversación II**  
[SPA-A05, SPL-08, -M3]  
2st. Di 14-16 Phil 1204 *María del Carmen Acebo González*
- 53-835 **Lectura y conversación II**  
[SPA-A05, SPL-08, -M3]  
2st. Mi 12-14 Phil 1204 *María del Carmen Acebo González*
- 53-836 **Lectura y conversación II**  
[SPA-A05, SPL-08, -M3]  
2st. Do 12-14 Phil 1204 *María del Carmen Acebo González*
- 53-837 **Expresión escrita**  
[SPA-A05, -A06, SPL-08, -09]  
2st. Do 14-16 ~~Phil 1204~~ **CIP 170** [Kernzeit] *María del Carmen Acebo González*
- 53-838 **Tutorium zu Expresión escrita**  
[SPA-WB]  
2st. Fr 12-14 Phil 761 *Iryna Torres Morales*

**VERTIEFUNG****MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH III [SPA-V06neu, SPL-013neu]:**

- 53-840 **Gramática III**  
[SPA-V06, RLT-M1, -M2a, SPL-013]  
2st. Mi 10-12 Phil 713 *Roquelina Beldarraín*
- 53-841 **Gramática III**  
[SPA-V06, RLT-M1, -M2a, SPL-013]  
2st. Mi 12-14 Phil 713 *Roquelina Beldarraín*
- 53-842 **Gramática III**  
[SPA-V06, RLT-M1, -M2a, SPL-013]  
2st. Do 10-12 Phil 713 *Roquelina Beldarraín*

**ENTFÄLLT:**

- ~~53-843 **Traducción**  
[SPA-V06, RLT-M2a, SPL-013]  
2st. Di 10-12 Phil 764 *Roberto Krause*~~
- 53-844 **Traducción**  
[SPA-V06, RLT-M2a, SPL-013]  
2st. Mi 12-14 Phil 756 *Roberto Krause*
- 53-845 **Traducción**  
[SPA-V06, RLT-M2a, SPL-013]  
2st. Do 12-14 Phil 758 *Roberto Krause*
- 53-846 **Tutorium zu Traducción**  
[SPA-WB]  
2st. Do 14-16 Phil 758 *Santa Vaquero Lázaro*

**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Ling [V6]:**

- 53-847 **Curso temático de lingüística: Comunicación intercultural interlingüística**  
[SPA-V6, SPL-M5]  
2st. Fr 8.30-10.00 **Phil 758** ~~1172 Sprachlabor~~ *Roquelina Beldarraín*

**MODUL SPRACHPRAXIS SPANISCH V-Lit [V7]:**

- 53-848 **Curso temático de literatura: Teatro español**  
[SPA-V7, RLT-M1, SPL-M5]  
2st. Di 12-14 Phil 1204 *María del Carmen Acebo González*

**EXAMENSPHASE und MASTER**

53-849 **Traducción III**  
 [SPA-W, RLT-M1, SPL-M5]  
 2st. Do 10-12 Phil 764

*Roberto Krause*

## IV. KATALANISCH

**Katalanisch (BA-Nebenfach)****Katalanisch (MA Romanistische Linguistik)****1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:  
Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01, LAsT-M2, ASW-E1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-665 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
 FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A1]  
 s. Vorl.-Nr. 53-675 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Syntax der romanischen Sprachen**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
 FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-676 *Grazia Crocco*

**Seminare Ia**

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
 [FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01]  
 s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

**Seminare Ib**

- **Grundzüge der Morphologie (Spanisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
 [SPA-, KAT-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-6, -7, -05, -06, -07]  
 s. Vorl.-Nr. 53-791 *Pilar Larrañaga*
- **Grundzüge der Syntax (Spanisch/Französisch/Katalanisch) (auch mWA)**  
 [SPA-, FRA-, KAT-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, SPL-, FRL-6, -7, -05, -06, -07,  
 LAsT-A02, -V3, ASW-A2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-793 *Mario Navarro*
- **Grundzüge der Semantik (Fra/Ita/Spa/Kat/Por) (auch mWA)**  
 [FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL-6, -7, -05, -06, -07,  
 ASW-A2]  
 s. Vorl.-Nr. 53-680 *Carolin Kubitz*

**Seminar II**

- **Verbalmorphologie (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**  
 [FRA-, **ITA-**, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M3, -M5, -M6, -M7,  
 FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
 2st. Mi 10-12 Phil 1150  
 (+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673)  
 s. Vorl.-Nr. 53-684 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Syntaktischer Wandel: Klitika (Fra./Ita./Spa./Kat.) (auch mWA)**  
 [FRA-, **ITA-**, SPA-, KAT-V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M3, -M5,  
 -M6, -M8, FRL-, SPL- 10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A02, -V3,]  
 s. Vorl.-Nr. 53-796 *Susann Fischer*



- **Logik für Linguisten**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-, KAT-WB, RLG-M5, -M6, ASW-M3, -M8, FUU-M]  
s. Vorl.-Nr. 53-686 *Frank Zenker*

### Forschungskolloquien

- **Master-Kolloquium: Die Entwicklung der Morphologie**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Künstliche Sprachen**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**  
[RLG-W]  
s. Vorl.-Nr. 53-674 *Marc-Olivier Hinzelin*

## 2. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

### EINFÜHRUNG

- 53-855 **Gramàtica I**  
[KAT-E02, -W, SLM-WB, SG, RLG-M4-KAT] [ABK]  
2st. Di 14-16 Phil 764 *Assumpta Terés*
- 53-856 **Curs de conversa I**  
[KAT-WB, -W, SLM-WB, SG, RLG-M4-KAT] [ABK]  
2st. Do 14-16 Phil 764 *Assumpta Terés*

### AUFBAU

- 53-857 **Comentari de textos I**  
[KAT-E02, -W, SLM-WB, SG] [ABK]  
2st. Di 12-14 Phil 764 *Assumpta Terés*
- 53-858 **Curs de conversa II**  
[KAT-WB, -W, SLM-WB, SG] [ABK]  
2st. Do 12-14 Phil 764 *Assumpta Terés*

## V. PORTUGIESISCH

### Portugiesisch (BA)

### Portugiesisch (MA Romanistische Linguistik)

### Portugiesisch (MA Romanische Literaturen)

## 1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

### Vorlesungen

- **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:**  
**Grundprobleme romanistischer Linguistik**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-01, LAsT-M2, ASW-E1]  
s. Vorl.-Nr. 53-665 *Susann Fischer/Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Morphologie der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A1]  
s. Vorl.-Nr. 53-675 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **VL Syntax der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -V01, -V02, -V03, -W, SLM-WB, SG,  
FRL-, SPL-3, -11, -M1, -06, -07, -011, ASW-A2]  
s. Vorl.-Nr. 53-676 *Grazia Crocco*

### Seminare Ia

- **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**  
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-E01, -W, SLM-WB, FRL-, SPL-01]  
s. Vorl.-Nrn. 53-667, 53-668, 53-669, 53-670

**Seminare Ib**

- 53-860 **Grundzüge der portugiesischen Phonologie (auch mWA)**  
[POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB]  
2st. Di 12-14 Phil 756 *Maria Goldbach*
- **Grundzüge der Semantik (Fra/Ita/Spa/Kat/Por) (auch mWA)**  
[FRA-, ITA-, SPA-, KAT-, POR-A1, -A2, -A01, -A02, -W, -WB, FRL-, SPL-6, -7, -05, -06, -07, ASW-A2]  
s. Vorl.-Nr. 53-680 *Carolin Kubitz*

**Seminare II**

- 53-863 **Suprasegmentale Phonologie (Portugiesisch/Französisch) (auch mWA)**  
[POR-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M2, -M5, -M7, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
2st. Mo 12-14 Phil 756  
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673) *Maria Goldbach*
- 53-864 **Leere Kategorien (Portugiesisch/Französisch) (auch mWA)**  
[POR-, FRA- V1a/b, -V2, -V3, -V01, -V02, -V03, -WB, RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M7, FRL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2]  
2st. Di 10-12 Phil 756 [Kern-/Wahlzeit]  
(+ 1 SWS RLG-Masterkolloquium: s. Vorl.-Nrn. 53-672, 53-673) *Maria Goldbach*
- **Logik für Linguisten**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-, KAT-WB, RLG-M5, -M6, ASW-M3, -M8, FUU-M]  
s. Vorl.-Nr. 53-686 *Frank Zenker*

**Examenskolloquium**

- 53-866 **Examenskolloquium für Portugiesisch- und Französisch-Studierende (Linguistik)**  
[FRA-, POR-AM, RLG-M11, FRL-13]  
1st., Mo 10-12 Phil 756 **Phil 713**, erste 7 Vorl.wochen, Beginn: 12.10.15 *Maria Goldbach*

**Forschungskolloquien**

- **Master-Kolloquium: Die Entwicklung der Morphologie**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
s. Vorl.-Nr. 53-672 *Marc-Olivier Hinzelin*
- **Master-Kolloquium: Künstliche Sprachen**  
[RLG-M1, -M2, -M3, -M5, -M6, -M7, -M8, -M9, -M10]  
s. Vorl.-Nr. 53-673 *Susann Fischer*
- **Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende**  
[RLG-W]  
s. Vorl.-Nr. 53-674 *Marc-Olivier Hinzelin*

**2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT****Vorlesungen**

- **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-E02, -W, SLM-WB, SG, FRL-, SPL-02]  
s. Vorl.-Nr. 53-690, 2st. Mo 8-10 Phil B *Inke Gunia*

- **VL Romanistik Revisited: – zur Geschichte von Literatur und Medien vom Mittelalter bis zur Gegenwart**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-691 *Inke Gunia, et al.*
- **VL Medien und Gattungen**  
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-A3, -A4, -A03, -A04, -V04, -V05, -W, SLM-WB, SG, RLT-M2b, FRL-, SPL-3, -06, -07, -011, -M1]  
s. Vorl.-Nr. 53-692 *Markus Klaus Schäffauer*

**Seminar Ia**

Wird im Wintersemester nicht angeboten.

**Seminare Ib**

- 53-869 **Der brasilianische Modernismus**  
[POR-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, LAsT-A02, -V3]  
2st. Do 12-14 Phil 1273 *Benjamin Trella*
- 53-870 **Die Dürre erzählen - Der Regionalismo in Brasilien**  
[POR-A3, -A4, -A03, -A04, -WB, LAsT-A02, -V3]  
2st. [Di 14-16 Phil 758](#) [Di 16-18 Phil 1204](#) *Yōko Woldering*
- Übung:**
- 53-871 **Lektürekurs zu “Der brasilianische Modernismus”**  
[POR-WB, -W]  
1st. Blockveranstaltung: Termine nach Absprache in 53-869 *Benjamin Trella*

**Seminare II**

- 53-873 **“Grenzgängerinnen” in den portugiesischsprachigen Literaturen**  
[POR-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b]  
(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
2st. Di 10-12 Phil 771 *Martin Neumann*
- 53-874 **Escritura creativa / Escritura criativa**  
[POR-, SPA-V4a/b, -V5, -V04, -V05, -WB, RLT-M1, -M2a/b, -M3, -M4a/b, SPL-10, -11, -010, -011, -012, -M1, -M2, LAsT-A2-3, -M2]  
(+ 2 SWS Übung zum RLT-Master Modul -M3: s. Vorl.-Nr. 53-708)  
2st. Mi 14-16 Phil 713 *Markus Klaus Schäffauer*

**Nur für Masterstudierende**

- **Übung für MA-Studierende: Oralität in der Literatur**  
[RLT-M3]  
s. Vorl.-Nr. 53-708 *Markus Klaus Schäffauer*

**Examenskolloquium**

- **Examenskolloquium für Spanisch- und Portugiesisch-Studierende (Literaturwissenschaft)**  
[SPA-, POR-AM, SPL-13, RLT-M5]  
s. Vorl.-Nr. 53-815 *Inke Gunia*

**Forschungskolloquium**

- **Doktorandenkolloquium: Romanische Literaturwissenschaft**  
s. Vorl.-Nr. 53-712 *Marc Föcking*

### 3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

#### EINFÜHRUNG

- 53-876 **Gramática I**  
[POR-E04, -E05 RLG-M4-POR, LAsT-E07]  
4st. DiDo 10-12 Phil 772 *Júlio Matias*
- 53-877 **Gramática I**  
[POR-E04, -E05 RLG-M4-POR, LAsT-E07]  
4st. MoMi 12-14 Phil 761 *Fábio Nogueira*
- 53-878 **Conversação I**  
[POR-E05, POR-WB, LAsT-E07]  
2st. Di 12-14 Phil 772 *Júlio Matias*
- 53-879 **Conversação I**  
[POR-E05, POR-WB, LAsT-E07]  
2st. Mi 10-12 Phil 772 *Júlio Matias*
- AUFBAU**
- 53-880 **Gramática III**  
[POR-A05, POR-WB]  
4st. MoDo 12-14 Phil 772 *Júlio Matias*
- 53-881 **Gramática III**  
[POR-A05, POR-WB]  
4st. MoMi 14-16 Phil 761 *Fábio Nogueira*
- 53-883 **Conversação III \***  
[POR-WB]  
2st. Do 10-12 Phil 771 *Ana Maria Delgado*
- 53-884 **Conversação III**  
[POR-WB]  
2st. Mi 12-14 Phil 772 *Júlio Matias*
- VERTIEFUNG**
- 53-885 **Expressão escrita II \***  
[POR-V06, -WB, RLT-M1, -M2a]  
2st. Mi 10-12 Phil 771 *Ana Maria Delgado*
- 53-886 **Tradução \***  
[POR-V06, -WB, RLT-M1, -M2a]  
2st. Do 12-14 Phil 771 *Ana Maria Delgado*
- 53-887 **Cultura brasileira: O corpo na cultura Brasileira**  
[POR-WB, POR-W]  
2st. Mo 10-12 Phil 772 *Júlio Matias*
- 53-888 **Cultura de Portugal e dos PALOP \***  
[POR-WB, POR-W]  
2st. Mi 12-14 Phil 771 *Ana Maria Delgado*

**\*Diese Lehrveranstaltungen werden vom Instituto Camões finanziert.**

#### VI. ZUSATZANGEBOTE IM WAHL-/OPTIONALBEREICH

- 53-890 **Filmreihe: METACINEMA. Der Film über sich selbst und über seine Geschichte**  
[SLM-WB, SG]  
2st. Do 18-21 Phil 1150, Termine in STiNE *Hinzelin; Kunz; Matias et al.*