

OE-Reader für den Bachelor of Education

Unterrichtsfach Französisch

Willkommen am Institut für Romanistik

Dieser Reader begleitet dich durch deine ersten Wochen im Studium und hilft dir, dich an unserem Institut (IRom) zurechtzufinden. Er enthält die wichtigsten Informationen für deinen Studienstart und Hinweise, wo du die vollständigen Regelungen nachlesen kannst.

Im Reader findest du **ausgewählte Auszüge** und **ergänzende Erklärungen**. Verbindlich sind immer die offiziellen Dokumente.

Prüfungsordnung und Fachspezifische Bestimmungen

Für die unterschiedlichen Abschlussgrade gibt es an der UHH jeweils fakultätsspezifische Prüfungsordnungen (PO), die in weiten Teilen fakultätsübergreifend identisch sind. Für die einzelnen Bachelor- und Masterstudiengänge werden diese PO durch Fachspezifische Bestimmungen (FSB) ergänzt. Diese beinhalten die spezifischen Regelungen für den jeweiligen Studiengang. Sowohl die PO als auch die FSB findest du unter folgendem Link.

<https://www.uni-hamburg.de/campuscenter/studienorganisation/ordnungen-satzungen/pruefungsordnungen/geisteswissenschaften.html#28541834>

Infos für Erstsemester

Die Seite vom Campus-Center bietet sehr viele nützliche Informationen für alle Erstsemester. Themen sind u.a. Semesterticket, B-Kennung, WLAN etc.

<https://www.uni-hamburg.de/campuscenter/studienorganisation/erstsemester.html>

Stundenplan und Kurswahl

Der Stundenplan wird von den Studierenden individuell anhand des aktuellen Lehrangebots erstellt. Zur Orientierung werden in den FSB exemplarische Studienverlaufspläne (Modultableaus) aufgeführt. Sie bieten eine Übersicht über alle zu absolvierenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule. Die Lehrveranstaltungen werden in den Anmeldephasen über das Campusmanagementsystem STiNE gewählt. Dort meldest du dich zu Lehrveranstaltungen und den entsprechenden Prüfungen an, erhältst studienrelevante Nachrichten und kannst die Unterlagen wie z. B. Semesterbescheinigungen runterladen. Das aktuelle Lehrangebot findest du unter „Vorlesungsverzeichnisse“ auf der IRom-Webseite als PDF oder auch in STiNE für alle Fächer der UHH.

Institut für Romanistik

Auf der Website des Instituts für Romanistik findest du nicht nur das aktuelle Vorlesungsverzeichnis, sondern auch Sprechstundentermine, Ansprechpersonen für Fachberatungen und Links zu den POs und FSBs.

<https://www.slm.uni-hamburg.de/romanistik.html>

Die Rolle der OE-Tutor:innen

Die OE-Tutor:innen begleiten dich während der Orientierungsphase und unterstützen dich beim Einstieg ins Studium. Sie helfen dir insbesondere dabei,

1. dich an der Universität und am Institut zurechtzufinden,
2. deinen Studiengang und die grundlegende Studienstruktur kennenzulernen,
3. deinen Stundenplan zu erstellen,
4. erste Fragen zum Studienalltag zu klären.

Die Tutor:innen müssen nicht alle Fragen selbst beantworten. Bei speziellen oder rechtlichen Fragen weisen sie dich an die zuständigen Stellen.

I. Aufbau des Studiums: Modultableaus

Die Modultableaus geben einen Überblick über den Aufbau deines Studiums. Sie zeigen, welche Module in dem Studiengang vorgesehen sind, aus welchen Veranstaltungen sie bestehen und in welchem Studienverlauf sie typischerweise belegt werden können. Abhängig von Kursangebot, persönlicher Studienplanung und anderen Verpflichtungen kann der tatsächliche Studienverlauf abweichen.

Die folgenden Übersichten sind Auszüge aus den **Fachspezifischen Bestimmungen (FSB)**. Sie dienen der ersten Orientierung im Studienstart. Verbindlich sind ausschließlich die jeweils gültigen FSB.

Teilstudiengang Französisch im Rahmen des Bachelorstudiums für das Lehramt für die Sekundarstufe I und II (Stadtteilschulen und Gymnasien) (LASEk)

Module		
Basismodul 1 (FR-LA-B1): Linguistik (7 LP/6 SWS) Vorlesung (2 LP, 2 SWS) Seminar Ia (3 LP, 2 SWS) Übung (1 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar Ia (1 LP)	Basismodul 2 (FR-LA-B2): Literaturwissenschaft (7 LP/6 SWS) Vorlesung (2 LP, 2 SWS) Seminar Ia (3 LP, 2 SWS) Übung (1 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar Ia (1 LP)	Basismodul 3 (FR-LA-B3): Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume I (9 LP/6 SWS) Grammaire communicative I (3 LP, 2 SWS) Dynamiques interculturelles I (3 LP, 2 SWS) Expression écrite et orale I (3 LP, 2 SWS)
Aufbaumodul 1 (FR-LA-A1): Linguistik (7 LP/4 SWS) Vorlesung (2 LP, 2 SWS) Seminar Ib (3 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar Ib (2 LP)	Aufbaumodul 2 (FR-LA-A2): Literaturwissenschaft (7 LP/4 SWS) Vorlesung (2 LP, 2 SWS) Seminar Ib (3 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar Ib (2 LP)	Aufbaumodul 3 (FR-LA-A3): Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume II (11 LP/8 SWS) Grammaire communicative II (3 LP, 2 SWS) Dynamiques interculturelles II (3 LP, 2 SWS) Français en contexte scolaire (2 LP, 2 SWS) Expression écrite et orale II (3 LP, 2 SWS)
Vertiefungsmodul 1 (FR-LA-V1): Fachwissenschaft (6 LP/2 SWS) Seminar II (Linguistik oder Literaturwissenschaft) (3 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar II (3 LP)		Vertiefungsmodul 2 (FR-LA-V2): Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume III (6 LP/4 SWS) Dynamiques interculturelles III (3 LP, 2 SWS) Expression écrite et orale III (3 LP, 2 SWS)
Abschlussmodul B.Ed. Französisch (B.Ed. Französisch) (10 LP) Bachelorarbeit (10 LP)		

Teilstudiengang Französisch im Rahmen des Bachelorstudiums für das Lehramt an berufsbildenden Schulen (LAB)

Module		
Basismodul 1 (FR-LA-B1): Linguistik (7 LP/6 SWS) Vorlesung (2 LP, 2 SWS) Seminar Ia (3 LP, 2 SWS) Übung (1 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar Ia (1 LP)	Basismodul 2 (FR-LA-B2): Literaturwissenschaft (7 LP/6 SWS) Vorlesung (2 LP, 2 SWS) Seminar Ia (3 LP, 2 SWS) Übung (1 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung im Seminar Ia (1 LP)	Basismodul 3 (FR-LA-B3): Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume I (9 LP/6 SWS) Grammaire communicative I (3 LP, 2 SWS) Dynamiques interculturelles I (3 LP, 2 SWS) Expression écrite et orale I (3 LP, 2 SWS)
Aufbaumodul 4 (FR-LA-A4): Linguistik und Literaturwissenschaft (13 LP/8 SWS) Vorlesung Linguistik (2 LP, 2 SWS) Vorlesung Literaturwissenschaft (2 LP, 2 SWS) Seminar Ib Linguistik (3 LP, 2 SWS) Seminar Ib Literaturwissenschaft (3 LP, 2 SWS) Prüfungsleistung in einem der beiden Seminare Ib (3 LP)		Aufbaumodul 5 (FR-LA-A5): Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume II (6 LP/4 SWS) Grammaire communicative II (3 LP, 2 SWS) Dynamiques interculturelles II (3 LP, 2 SWS)
Abschlussmodul B.Ed. Französisch (B.Ed. Französisch) (10 LP) Bachelorarbeit (10 LP)		

II. Modulbeschreibungen

Die Modulbeschreibungen bieten eine Orientierung über Inhalte, Ziele und Aufbau der einzelnen Module. Die hier enthaltenen Informationen sind **Auszüge aus den FSB** und dienen ausschließlich der ersten Orientierung. Die vollständigen und verbindlichen Regelungen findest du in den jeweils gültigen **FSB** des Studiengangs.

Modulsigle: FR-LA-B1 Modultyp: Pflichtmodul im Teilstudiengang Französisch Titel: Basismodul 1: Linguistik	
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen und verstehen Grundbegriffe und Annahmen der Sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik und verfügen über grundlegendes Wissen zu den heutigen romanischen Sprachen und ihrer Geschichte. Sie können das angeeignete Wissen in erste Analysen romanischer Sprachdaten überführen.
Inhalte	Charakterisierung der konstitutiven Eigenschaften des Sprachsystems unter Form- und Bedeutungsaspekten; Spracherwerb in seinen unterschiedlichen Ausprägungen (Erst- und Zweitspracherwerb, Mehrsprachigkeit); Beschreibung und Erklärung individueller und gesellschaftlicher Mehrsprachigkeit; Repräsentation des Sprachsystems im Gehirn; Beschreibung und Erklärung von Sprachwandel.
Lehrformen	Vorlesung: 2 SWS Seminar Ia: 2 SWS Übung: 2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil folgender Studiengänge: Teilstudiengang Spanisch im Rahmen der Lehramtsstudiengänge LASeK und LAB
Modulabschluss	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: Regelmäßige Teilnahme im Seminar Ia, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen, ggf. Erbringen von Studienleistungen. Umfang und Art von Studienleistungen werden zu Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben. Art der Prüfung: Klausur (90 Min.), die die Inhalte der Vorlesung und des Seminars abprüft. Sprache der Prüfung: Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung: 2 LP Seminar Ia: 3 LP Übung: 1 LP Prüfungsleistung im Seminar Ia (inkl. Vorbereitungszeit): 1 LP
Gesamt-Arbeitsaufwand des Moduls	7 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester
Dauer	Ein bis zwei Semester
Empfohlenes Sem.	1.-3. Semester

Modulsigle: FR-LA-B2 Modultyp: Pflichtmodul im Teilstudiengang Französisch Titel: Basismodul 2: Literaturwissenschaft	
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen und verstehen grundlegende Begriffe und Konzepte der allgemeinen Literatur-, Medien- und Kulturwissenschaft. Sie lernen zentrale Begrifflichkeiten und Grundzüge der französischsprachigen Literatur-, Medien- und Kulturgeschichten kennen. Sie sind in der Lage, die Besonderheiten literarischer Texte und Medien zu erkennen und zu analysieren. Sie eignen sich selbstständig wissenschaftlich relevante Informationen zu den in den Lehrveranstaltungen behandelten Gebieten an und können sie in angemessener Form präsentieren.
Inhalte	Literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Kategorien, Methoden und Terminologie; Grundlagen der Textanalyse und der Geschichte der französischsprachigen Literaturen, Medien und Kulturen sowie Grundlagen literatur-, medien- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens.
Lehrformen	Vorlesung: 2 SWS Seminar Ia: 2 SWS Übung: 2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil folgender Studiengänge: • Teilstudiengang Französisch im Rahmen der Lehramtsstudiengänge LASEk und LAB
Modulabschluss	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: Regelmäßige Teilnahme im Seminar Ia, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen, ggf. Erbringen von Studienleistungen. Umfang und Art von Studienleistungen werden zu Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben. Art der Prüfung: Klausur (90 Min.) im Seminar Ia Sprache der Prüfung: Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung: 2 LP Seminar Ia: 3 LP Übung: 1 LP Prüfungsleistung im Seminar Ia (inkl. Vorbereitungszeit): 1 LP
Gesamt-Arbeitsaufwand des Moduls	7 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester
Dauer	Ein bis zwei Semester
Empfohlenes Semester	1.-3. Semester

Modulsigle: FR-LA-B3 Modultyp: Pflichtmodul im Teilstudiengang Französisch Titel: Basismodul 3: Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume I	
Qualifikationsziele	Die Studierenden beherrschen die Teilbereiche des komplexen Formen- und Funktionssystems der französischen Grammatik und vertiefen ihr Wissen in entsprechenden Übungsaufgaben. Sie erproben die erworbenen Grammatikkenntnisse in Diskussionen und mündlichen Präsentationen, um die Regeln der Aussprache sicher zu beherrschen. Die Studierenden verfassen kurze französische Texte und üben sich in unterschiedlichen schriftlichen Darstellungsformen. Sie erweitern ihren Wortschatz und trainieren sich in der Lektüre und Analyse von Texten. Sie verfügen über einen Einblick in die Besonderheiten französischsprachiger Kulturen.
Inhalte	Behandlung grammatischer und syntaktischer Fundamente; Behandlung kulturwissenschaftlicher und landeskundlicher Basisthemen wie z.B. Rituale und wichtige Geschichtsereignisse sowie Auseinandersetzung mit aktuellen und soziokulturellen Themen; Umgang mit Sachtexten und Behandlung lexikalischer Grundelemente wie z.B. physische und emotionale Selbst- und Umweltbeschreibung; Erwerb phonetischer Grundelemente.
Lehrformen	Grammaire communicative I: 2 SWS Dynamiques interculturelles I: 2 SWS Expression écrite et orale I: 2 SWS
Unterrichtssprache	Französisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil folgender Studiengänge: • Teilstudiengang Französisch im Rahmen der Lehramtsstudiengänge LASeK und LAB
Modulabschluss	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: Regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen, ggf. Erbringen von Studienleistungen. Umfang und Art von Studienleistungen werden zu Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben. Art der Prüfung: Jeweils 3–8 kursbegleitende mündliche (insgesamt max. 90 Min) und/oder schriftliche (insgesamt max. 18 Seiten) Aufgaben. Die genaue Art, Anzahl, Umfang und Dauer werden zu Beginn der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben. Am Ende des Moduls wird das Niveau B2 erreicht. Sprache der Prüfung: Französisch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Grammaire communicative I: 3 LP Dynamiques interculturelles I: 3 LP Expression écrite et orale I: 3 LP
Gesamt-Arbeitsaufwand des Moduls	9 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester
Dauer	Zwei bis drei Semester
Empfohlenes Semester	1.-3. Semester

III. Lehrveranstaltungen

(Stand: 04.09.26)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesung

- 53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, SG/CDL, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02o.P., -M02o.P.]
2st. Di 10-12 Phil B [Kernzeit] *Susann Fischer/Marc-O. Hinzelin*

Seminare Ia

- 53-667 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Mi 10-12 Phil A9006 [FR-Wahlzeit]
(+ 2st. Übung: [Mo 12-14 Phil A8004](#), [Mi 12-14 Phil A8004](#)) *Luigi Andriani*
- 53-668 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Mo 12-14 Phil G
(+ 2st. Übung: [Mi 14-16 Phil A9006](#), [Do 8.30-10.00 Phil A8005](#)) *Susann Fischer*
- 53-669 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Di [8.00-10.00 Phil A9006](#), [Termine in STiNE](#) [FR-Kernzeit, SP-Wahlzeit]
(+ 2st. Übung: [Mo 10-12 Phil A8004](#), [Do 10-12 Phil B11014](#)) *Mario Navarro*
- 53-670 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Fr [8.00-10.00 Phil A11005](#), [Termine in STiNE](#) [SP-Kernzeit, FR-Wahlzeit]
(+ 2st. Übung: [Mo 16-18 Phil A8005](#), [Fr 12-14 Phil A9006](#)) *Mario Navarro*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- 53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-Lit-1, SLM-WB, SG/CDL, FR-LA-, SP-LA-B2, LAST-A02o.P., -M02o.P.]
2st. Di 10-12 Phil E [Kernzeit] *Inke Gunia*

Seminar Ia

- 53-695 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**
[FRA-Lit-1, SLM-WB, FR-LA-B2]
2st. Di 8.30-10.00 Phil B4002 [FR-Kernzeit]
(+ 2st. Übung: [Di 14-16 Phil B11014](#), [Do 12-14 Phil C1005](#)) *Valérie Le Vot*

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

- 53-711a **Cours préparatoire (in Verbindung mit 53-711b)**
[SLM-WB]
2st. Mo 8.30-10.00 Phil A8005 Mi 8.30-10.00 Phil A10007 (1.-7. VL-Woche)
Caroline Wittkowski

- 53-711b **Grammaire communicative I (in Verbindung mit 53-711a)**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Mo 8.30-10.00 Phil A8005 Mi 8.30-10.00 Phil A10007 (8.-14. VL-Woche)
Caroline Wittkowski
- 53-713a **Cours préparatoire (in Verbindung mit 53-713b)**
[SLM-WB]
 2st. Mo 10-12 Phil A8005 Mi 10-12 Phil A10007 (1.-7. VL-Woche) [Wahlzeit]
Caroline Wittkowski
- 53-713b **Grammaire communicative I (in Verbindung mit 53-713a)**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Mo 10-12 Phil A8005 Mi 10-12 Phil A10007 (8.-14. VL-Woche) [Wahlzeit]
Caroline Wittkowski
- 53-715 **Grammaire communicative I**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Di 12-14 Phil A9006
Sébastien Rival
- 53-716 **Grammaire communicative I**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Do 10-12 Phil A10007
Sébastien Rival
- 53-719 **Dynamiques interculturelles I/Réalités et interactions interculturelles I**
[FRA-S-1, FR-LA-B3]
 2st. Mo 12-14 Phil A9006 [Kernzeit]
Caroline Wittkowski
- 53-721 **Expression écrite et orale I**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Di 8.30-10.00 Phil A8005 [Kernzeit]
Sébastien Rival