

OE-Reader für das Hauptfach Französisch

Willkommen am Institut für Romanistik

Dieser Reader begleitet dich durch deine ersten Wochen im Studium und hilft dir, dich an unserem Institut (IRom) zurechtzufinden. Er enthält die wichtigsten Informationen für deinen Studienstart und Hinweise, wo du die vollständigen Regelungen nachlesen kannst.

Im Reader findest du **ausgewählte Auszüge** und **ergänzende Erklärungen**. Verbindlich sind immer die offiziellen Dokumente.

Prüfungsordnung und Fachspezifische Bestimmungen

Für die unterschiedlichen Abschlussgrade gibt es an der UHH jeweils fakultätsspezifische Prüfungsordnungen (PO), die in weiten Teilen fakultätsübergreifend identisch sind. Für die einzelnen Bachelor- und Masterstudiengänge werden diese PO durch Fachspezifische Bestimmungen (FSB) ergänzt. Diese beinhalten die spezifischen Regelungen für den jeweiligen Studiengang. Sowohl die PO als auch die FSB findest du unter folgendem Link.

<https://www.uni-hamburg.de/campuscenter/studienorganisation/ordnungen-satzungen/pruefungsordnungen/geisteswissenschaften.html#28541834>

Infos für Erstsemester

Die Seite vom Campus-Center bietet sehr viele nützliche Informationen für alle Erstsemester. Themen sind u.a. Semesterticket, B-Kennung, WLAN etc.

<https://www.uni-hamburg.de/campuscenter/studienorganisation/erstsemester.html>

Stundenplan und Kurswahl

Der Stundenplan wird von den Studierenden individuell anhand des aktuellen Lehrangebots erstellt. Zur Orientierung werden in den FSB exemplarische Studienverlaufspläne (Modultableaus) aufgeführt. Sie bieten eine Übersicht über alle zu absolvierenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule. Die Lehrveranstaltungen werden in den Anmeldephasen über das Campusmanagementsystem **STiNE** gewählt. Dort meldest du dich zu Lehrveranstaltungen und den entsprechenden Prüfungen an, erhältst studienrelevante Nachrichten und kannst die Unterlagen wie z. B. Semesterbescheinigungen runterladen. Das aktuelle Lehrangebot findest du unter „Vorlesungsverzeichnisse“ auf der IRom-Webseite als PDF oder auch in STiNE für alle Fächer der UHH.

Institut für Romanistik

Auf der Website des Instituts für Romanistik findest du nicht nur das aktuelle Vorlesungsverzeichnis, sondern auch Sprechstundentermine, Ansprechpersonen für Fachberatungen und Links zu den POs und FSBs.

<https://www.slm.uni-hamburg.de/romanistik.html>

Die Rolle der OE-Tutor:innen

Die OE-Tutor:innen begleiten dich während der Orientierungsphase und unterstützen dich beim Einstieg ins Studium. Sie helfen dir insbesondere dabei,

1. dich an der Universität und am Institut zurechtzufinden,
2. deinen Studiengang und die grundlegende Studienstruktur kennenzulernen,
3. deinen Stundenplan zu erstellen,
4. erste Fragen zum Studienalltag zu klären.

Die Tutor:innen müssen nicht alle Fragen selbst beantworten. Bei speziellen oder rechtlichen Fragen verweisen sie dich an die zuständigen Stellen.

I. Aufbau des Studiums: Modultableaus

Die Modultableaus geben einen Überblick über den Aufbau deines Studiums. Sie zeigen, welche Module in dem Studiengang vorgesehen sind, aus welchen Veranstaltungen sie bestehen und in welchem Studienverlauf sie typischerweise belegt werden können. Abhängig von Kursangebot, persönlicher Studienplanung und anderen Verpflichtungen kann der tatsächliche Studienverlauf abweichen.

Die Modultableaus unterscheiden zwischen den beiden Fachprofilen **Linguistik** und **Literaturwissenschaft**. Man wählt im Verlauf des Studiums eines dieser Fachprofile.

Die folgenden Übersichten sind Auszüge aus den **Fachspezifischen Bestimmungen (FSB)**. Sie dienen der ersten Orientierung im Studienstart. Verbindlich sind ausschließlich die jeweils gültigen FSB.

1a) Modulstruktur für das Fach *Französisch* als Hauptfach; Fachprofil *Linguistik* (exemplarischer Studienplan)

FS	Module		
1-2	Basismodul (FRA-LING-1) Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen 7 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP	Basismodul (FRA-LIT-1) Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch) 7 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP	Basismodul (FRA-S-1) Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 1 9 LP/6 SWS Grammaire communicative I = 3 LP Dynamiques interculturelles I = 3 LP Expression écrite et orale I = 3 LP
2-4	Aufbaumodul (FRA-LING-2.1) Kernaspekte des Sprachsystems I (Französisch) 9 LP/4 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ib = 3 LP + 4 LP (Prüfung)	Aufbaumodul (FRA-LING-2.2) Kernaspekte des Sprachsystems II (Französisch) 9 LP/4 SWS Seminar Ib = 3 LP Seminar Ib = 3 LP + 3 LP (Prüfung)	Aufbaumodul (FRA-S-2) Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 2 12 LP/8 SWS Grammaire communicative II = 3 LP Dynamiques interculturelles II = 3 LP Français en contexte professionnel = 3 LP Expression écrite et orale II = 3 LP
4-5	Vertiefungsmodul (FRA-LING-3) Das Sprachsystem in größeren Zusammenhängen (Französisch) 19 LP/6 SWS Vorlesung/ Übung etc. = 3 LP Seminar II = 3 LP + 5 LP (Prüfung) Seminar II = 3 LP + 5 LP (Prüfung)		Vertiefungsmodul (FRA-S-3) Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 3 6 LP/4 SWS Dynamiques interculturelles III = 3 LP Expression écrite et orale III = 3 LP
6	Abschlussmodul 12 LP Kolloquium 2 LP + BA-Arbeit 8 LP + mündliche Prüfung 2 LP		

1b) Modulstruktur für das Fach *Französisch* als Hauptfach; Fachprofil *Literaturwissenschaft* (exemplarischer Studienplan)

FS	Module		
1-2	Basismodul (FRA-LING-1) Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen 7 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP	Basismodul (FRA-LIT-1) Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch) 7 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP	Basismodul (FRA-S-1) Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 1 9 LP/6 SWS Grammaire communicative I = 3 LP Dynamiques interculturelles I = 3 LP Expression écrite et orale I = 3 LP
2-4	Aufbaumodul (FRA-LIT-2.1) Historische und theoretische Grundlagen der französischsprachigen Literaturen I 9 LP/4 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ib = 3 LP + 4 LP (Prüfung)	Aufbaumodul (FRA-LIT-2.2) Historische und theoretische Grundlagen der französischsprachigen Literaturen II 9 LP/4 SWS Seminar Ib = 3 LP Seminar Ib = 3 LP + 3 LP (Prüfung)	Aufbaumodul (FRA-S-2) Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 2 12 LP/8 SWS Grammaire communicative II = 3 LP Dynamiques interculturelles II = 3 LP Français en contexte professionnel = 3 LP Expression écrite et orale II = 3 LP
4-5	Vertiefungsmodul (FRA-LIT-3) Exemplarische Analyse französischsprachiger Texte 19 LP/6 SWS Vorlesung/ Übung etc. = 3 LP Seminar II = 3 LP + 5 LP (Prüfung) Seminar II = 3 LP + 5 LP (Prüfung)		Vertiefungsmodul (FRA-S-3) Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 3 6 LP/4 SWS Dynamiques interculturelles III = 3 LP Expression écrite et orale III = 3 LP
6	Abschlussmodul 12 LP Kolloquium 2 LP + BA-Arbeit 8 LP + mündliche Prüfung 2 LP		

II. Modulbeschreibungen

Die Modulbeschreibungen bieten eine Orientierung über Inhalte, Ziele und Aufbau der einzelnen Module. Die hier enthaltenen Informationen sind **Auszüge aus den FSB** und dienen ausschließlich der ersten Orientierung. Die vollständigen und verbindlichen Regelungen findest du in den jeweils gültigen **FSB** des Studiengangs.

Modultyp: Pflichtmodul	
Titel: Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen	
Sigle: FRA-LING-1	
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen und verstehen Grundbegriffe und Annahmen der sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik und verfügen über grundlegendes Wissen zu den heutigen romanischen Sprachen und ihrer Geschichte. Sie können das angeeignete Wissen in erste Analysen romanischer Sprachdaten überführen.
Inhalte	Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Analysen und Methoden im Bereich Historische Linguistik, Sprachwandel, Spracherwerb, Mehrsprachigkeit, Kommunikation und Sprachgebrauch.
Lehrformen	Vorlesung: 2 SWS Seminar Ia: 2 SWS Übung: 2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge / Profile - BA-Studiengänge <i>Französisch, Italienisch, Portugiesisch, Spanisch</i> im Hauptfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i> - BA-Studiengänge <i>Französisch, Italienisch, Katalanisch, Portugiesisch, Spanisch</i> im Nebenfach mit dem Fachprofil <i>Linguistik</i> .
Modulabschluss	Voraussetzung: Regelmäßige Teilnahme im Seminar Ia, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen, ggf. Erbringen von Studienleistungen. Umfang und Art von Studienleistungen werden zu Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben. Modulprüfung: Klausur (90 Min.), die die Inhalte der Vorlesung und des Seminars abprüft. Sprache: Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung: 2 LP Seminar: 3 LP + 1 LP Prüfung Übung: 1 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	7 Leistungspunkte
Dauer	Ein Semester
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester

Modultyp: Pflichtmodul Titel: Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch) Sigle: FRA-LIT-1	
Qualifikationsziele	Studierende kennen und verstehen grundlegende Begriffe und Konzepte der allgemeinen Literatur-, Medien- und Kulturwissenschaft. Sie lernen zentrale Begrifflichkeiten und Grundzüge der französischsprachigen Literatur-, Medien- und Kulturgeschichte kennen. Sie sind in der Lage die Besonderheiten literarischer Texte zu erkennen und zu analysieren. Sie eignen sich selbstständig wissenschaftlich relevante Informationen zu den in den Lehrveranstaltungen behandelten Gebieten an und können sie in angemessener Form präsentieren.
Inhalte	Literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Kategorien, Methoden und Terminologie; Grundlagen der Textanalyse und der Geschichte der französischsprachigen Literaturen, Medien und Kulturen sowie Grundlagen literatur-, medien- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens
Lehrformen	Vorlesung: 2 SWS Seminar Ia: 2 SWS Übung: 2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge / Profile - BA-Studiengänge <i>Französisch</i> im Hauptfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i> - BA-Studiengänge <i>Französisch</i> im Nebenfach mit dem Fachprofil <i>Literaturwissenschaft</i> .
Modulabschluss	Voraussetzung: Regelmäßige Teilnahme im Seminar Ia, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen, ggf. Erbringen von Studienleistungen. Umfang und Art von Studienleistungen werden zu Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben. Modulprüfung: Klausur (90 Min.), die die Inhalte des Seminars abprüft. Sprache: Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung: 2 LP Seminar Ia: 3 LP + 1 LP Prüfung Übung: 1 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	7 Leistungspunkte
Dauer	Ein Semester
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester

Modultyp: Pflichtmodul Titel: Französische Sprachlehre und frankophone Kulturräume 1 Sigle: FRA-S-1	
Qualifikationsziele	Die Studierenden beherrschen die Teilbereiche des komplexen Formen- und Funktionssystems der französischen Grammatik und vertiefen ihr Wissen in entsprechenden Übungsaufgaben. Sie erproben die erworbenen Grammatikkenntnisse in Diskussionen und mündlichen Präsentationen, um die Regeln der Aussprache sicher zu beherrschen. Die Studierenden verfassen kurze französische Texte und üben sich in unterschiedlichen schriftlichen Darstellungsformen. Sie erweitern ihren Wortschatz und trainieren sich in der Lektüre und Analyse von Texten. Sie verfügen über einen Einblick in die Besonderheiten französischsprachiger Kulturen.
Inhalte	Behandlung grammatischer und syntaktischer Fundamente; Behandlung kulturwissenschaftlicher und landeskundlicher Basisthemen wie z.B. Rituale und wichtige Geschichtsereignisse sowie Auseinandersetzung mit aktuellen und soziokulturellen Themen; Umgang mit Sachtexten und Behandlung lexikalischer Grundelemente wie z.B. physische und emotionale Selbst- und Umweltbeschreibung; Erwerb phonetischer Grundelemente.
Lehrformen	Sprachlehrveranstaltung: Grammaire communicative I: 2SWS Sprachlehrveranstaltung: Dynamiques interculturelles I: 2 SWS Sprachlehrveranstaltung: Expression écrite et orale I: 2 SWS
Unterrichtssprache	Französisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge / Profile - BA-Studiengang <i>Französisch</i> als Hauptfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i> ; - BA-Studiengang <i>Französisch</i> als Nebenfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i>
Modulabschluss	Voraussetzung: regelmäßige Teilnahme gemäß § 5 Absatz 3 PO B.A. an den oben genannten Veranstaltungen, gegebenenfalls Erbringen von Studienleistungen. Art und Anzahl werden zu Beginn der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben. Modulprüfung: Jeweils 3-8 kursbegleitende mündliche (insgesamt max. 90 Min) und/oder schriftliche (insgesamt max. 18 Seiten) Aufgaben. Die genaue Art, Anzahl, Umfang und Dauer werden zu Beginn der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben. Am Ende des Moduls wird das Niveau B2 erreicht. Sprache: Französisch

Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Sprachlehrveranstaltung: Grammaire communicative I: 3 LP Sprachlehrveranstaltung: Dynamiques interculturelles I: 3 LP Sprachlehrveranstaltung: Expression écrite et orale I: 3 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	9 Leistungspunkte
Dauer	Zwei Semester
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester

III. Lehrveranstaltungen

(Stand: 04.09.26)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesung

- 53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, SG/CDL, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02o.P., -M02o.P.]
2st. Di 10-12 Phil B [Kernzeit] *Susann Fischer/Marc-O. Hinzelin*

Seminare Ia

- 53-667 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Mi 10-12 Phil A9006 [FR-Wahlzeit]
(+ 2st. Übung: [Mo 12-14 Phil A8004](#), [Mi 12-14 Phil A8004](#)) *Luigi Andriani*
- 53-668 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Mo 12-14 Phil G
(+ 2st. Übung: [Mi 14-16 Phil A9006](#), [Do 8.30-10.00 Phil A8005](#)) *Susann Fischer*
- 53-669 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Di [8.00-10.00 Phil A9006](#), [Termine in STiNE](#) [FR-Kernzeit, SP-Wahlzeit]
(+ 2st. Übung: [Mo 10-12 Phil A8004](#), [Do 10-12 Phil B11014](#)) *Mario Navarro*
- 53-670 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**
[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-A02, -M02]
2st. Fr [8.00-10.00 Phil A11005](#), [Termine in STiNE](#) [SP-Kernzeit, FR-Wahlzeit]
(+ 2st. Übung: [Mo 16-18 Phil A8005](#), [Fr 12-14 Phil A9006](#)) *Mario Navarro*

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesungen

- 53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**
[FRA-, ITA-, SPA-, POR-Lit-1, SLM-WB, SG/CDL, FR-LA-, SP-LA-B2, LAST-A02o.P., -M02o.P.]
2st. Di 10-12 Phil E [Kernzeit] *Inke Gunia*

Seminar Ia

- 53-695 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Französisch)**
[FRA-Lit-1, SLM-WB, FR-LA-B2]
2st. Di 8.30-10.00 Phil B4002 [FR-Kernzeit]
(+ 2st. Übung: [Di 14-16 Phil B11014](#), [Do 12-14 Phil C1005](#)) *Valérie Le Vot*

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

- 53-711a **Cours préparatoire (in Verbindung mit 53-711b)**
[SLM-WB]
2st. Mo 8.30-10.00 Phil A8005 Mi 8.30-10.00 Phil A10007 (1.-7. VL-Woche)
Caroline Wittkowski

- 53-711b **Grammaire communicative I (in Verbindung mit 53-711a)**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Mo 8.30-10.00 Phil A8005 Mi 8.30-10.00 Phil A10007 (8.-14. VL-Woche)
Caroline Wittkowski
- 53-713a **Cours préparatoire (in Verbindung mit 53-713b)**
[SLM-WB]
 2st. Mo 10-12 Phil A8005 Mi 10-12 Phil A10007 (1.-7. VL-Woche) [Wahlzeit]
Caroline Wittkowski
- 53-713b **Grammaire communicative I (in Verbindung mit 53-713a)**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Mo 10-12 Phil A8005 Mi 10-12 Phil A10007 (8.-14. VL-Woche) [Wahlzeit]
Caroline Wittkowski
- 53-715 **Grammaire communicative I**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Di 12-14 Phil A9006
Sébastien Rival
- 53-716 **Grammaire communicative I**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Do 10-12 Phil A10007
Sébastien Rival
- 53-719 **Dynamiques interculturelles I/Réalités et interactions interculturelles I**
[FRA-S-1, FR-LA-B3]
 2st. Mo 12-14 Phil A9006 [Kernzeit]
Caroline Wittkowski
- 53-721 **Expression écrite et orale I**
[FRA-S-1, RLG-M04-FRA, FR-LA-B3]
 2st. Di 8.30-10.00 Phil A8005 [Kernzeit]
Sébastien Rival