

Bachelor Italienisch Hauptfach

Institut für Romanistik, UHH

I. Modultableaus für das Fach Italienisch als Hauptfach im Umfang von 90 LP

1a) Modulstruktur für das Fach *Italienisch* als Hauptfach; Fachprofil *Linguistik* (exemplarischer Studienplan)

FS	Module		
1-2	Basismodul (ITA-LING-1) Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen 7 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP	Basismodul (ITA-LIT-1) Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch) 7 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP	Basismodul (ITA-S-1) Sprachpraxis Italienisch 1 9 LP/6 SWS Italiano I = 6 LP Conversazione I = 3 LP
2-4	Aufbaumodul (ITA-LING-2) Kernaspekte des Sprachsystems I (Italienisch) 12 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar Ib = 3 LP + 4 LP (Prüfung) Seminar Ib = 3 LP		Aufbaumodul (ITA-S-2) Sprachpraxis Italienisch 2 12 LP/8 SWS Italiano II = 6 LP Conversazione II = 3 LP Landeskunde = 3 LP
3-5	Vertiefungsmodul (ITA-LING-3) Das Sprachsystem in größeren Zusammenhängen (Italienisch) 13 LP/6 SWS Vorlesung = 2 LP Seminar II = 3 LP + 5 LP (Prüfung) Seminar II = 3 LP		Vertiefungsmodul (ITA-S-3.1) Sprachpraxis Italienisch 3 9 LP/6 SWS Italiano III = 6 LP Lettura = 3 LP
			Vertiefungsmodul (ITA-S-3.2) Sprachpraxis Italienisch 4 9 LP/6 SWS Italiano IV = 6 LP Traduzione bzw. Cultura = 3 LP
6	Abschlussmodul 12 LP Kolloquium 2 LP + BA-Arbeit 8 LP + mündliche Prüfung 2 LP		

1b) Modulstruktur für das Fach *Italienisch* als Hauptfach; Fachprofil *Literaturwissenschaft* (exemplarischer Studienplan)

FS	Module		
1-2	<p>Basismodul (ITA-LING-1) Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen 7 LP/6 SWS</p> <p>Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP</p>	<p>Basismodul (ITA-LIT-1) Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch) 7 LP/6 SWS</p> <p>Vorlesung = 2 LP Seminar Ia = 3 LP + 1 LP (Prüfung) Übung = 1 LP</p>	<p>Basismodul (ITA-S-1) Sprachpraxis Italienisch 1 9 LP/6 SWS</p> <p>Italiano I = 6 LP Conversazione I = 3 LP</p>
2-4	<p>Aufbaumodul (ITA-LIT-2) Historische und theoretische Grundlagen der italienischen Literatur 12 LP/6 SWS</p> <p>Vorlesung = 2 LP Seminar Ib = 3 LP + 4 LP (Prüfung) Seminar Ib = 3 LP</p>		<p>Aufbaumodul (ITA-S-2) Sprachpraxis Italienisch 2 12 LP/8 SWS</p> <p>Italiano II = 6 LP Conversazione II = 3 LP Landeskunde = 3 LP</p>
3-5	<p>Vertiefungsmodul (ITA-LIT-3) Exemplarische Analyse italienischer Texte 13 LP/6 SWS</p> <p>Vorlesung = 2 LP Seminar II = 3 LP + 5 LP (Prüfung) Seminar II = 3 LP</p>		<p>Vertiefungsmodul (ITA-S-3.1) Sprachpraxis Italienisch 3 9 LP/6 SWS</p> <p>Italiano III = 6 LP Lettura = 3 LP</p>
			<p>Vertiefungsmodul (ITA-S-3.2) Sprachpraxis Italienisch 4 9 LP/6 SWS</p> <p>Italiano IV = 6 LP Traduzione bzw. Cultura = 3 LP</p>
6	<p>Abschlussmodul 12 LP Kolloquium 2 LP + BA-Arbeit 8 LP + mündliche Prüfung 2 LP</p>		

II. Modulbeschreibungen

Modultyp: Pflichtmodul		
Titel: Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen		
Sigle: ITA-LING-1		
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen und verstehen Grundbegriffe und Annahmen der sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik und verfügen über grundlegendes Wissen zu den heutigen romanischen Sprachen und ihrer Geschichte. Sie können das angeeignete Wissen in erste Analysen romanischer Sprachdaten überführen.	
Inhalte	Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Analysen und Methoden im Bereich Historische Linguistik, Sprachwandel, Spracherwerb, Mehrsprachigkeit, Kommunikation und Sprachgebrauch.	
Lehrformen	Vorlesung	2 SWS
	Seminar Ia	2 SWS
	Übung	2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine	
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge / Profile - BA-Studiengänge <i>Französisch, Italienisch, Portugiesisch, Spanisch</i> im Hauptfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i> ; - BA-Studiengänge <i>Französisch, Italienisch, Katalanisch, Portugiesisch, Spanisch</i> im Nebenfach mit dem Fachprofil <i>Linguistik</i> .	
Modulabschluss	<p>VORAUSSETZUNG: regelmäßige Teilnahme gemäß § 5 Absatz 3 PO B.A. an den oben genannten Veranstaltungen; gegebenenfalls Erbringen von Studienleistungen. Art und Anzahl werden zu Beginn der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.</p> <p>ART: Modulprüfung: Klausur (90 Min.), die die Inhalte der Vorlesung und des Seminars abprüft.</p> <p>SPRACHE: Deutsch</p>	
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung	2 LP
	Seminar Ia	3 LP + 1 LP Prüfung
	Übung	1 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	7 Leistungspunkte	
Dauer	Ein Semester	
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester	

Modultyp: Pflichtmodul		
Titel: Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch)		
Sigle: ITA-LIT-1		
Qualifikationsziele	Die Studierenden kennen und verstehen grundlegende Begriffe und Konzepte der allgemeinen Literaturwissenschaft. Sie lernen zentrale Begrifflichkeiten und Grundzüge der italienischen Literaturgeschichte kennen. Sie sind in der Lage die Besonderheiten literarischer Texte zu analysieren und zu beschreiben. Sie eignen sich selbstständig wissenschaftlich relevante Informationen zu den in den Lehrveranstaltungen behandelten Gebieten an und können sie in angemessener Form präsentieren.	
Inhalte	Literaturwissenschaftliche Kategorien, Methoden und Terminologie; Grundlagen der Textanalyse und der Geschichte der italienischsprachigen Literaturen sowie Grundlagen literaturwissenschaftlichen Arbeitens	
Lehrformen	Vorlesung Seminar Ia Übung	2 SWS 2 SWS 2 SWS
Unterrichtssprache	Deutsch	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine	
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge / Profile - BA-Studiengang <i>Italienisch</i> im Hauptfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i> ; - BA-Studiengänge <i>Italienisch</i> im Nebenfach mit dem Fachprofil <i>Literaturwissenschaft</i> ; - BA-Studiengänge der Fachbereiche SLM im fachübergreifenden Wahlbereich bei entsprechender Kapazität.	
Modulabschluss	VORAUSSETZUNG: regelmäßige Teilnahme gemäß § 5 Absatz 3 PO B.A. an den oben genannten Veranstaltungen; gegebenenfalls Erbringen von Studienleistungen. Art und Anzahl werden zu Beginn der Lehrveranstaltungen bekannt gegeben. ART: Modulprüfung: Klausur (90 Min.), die die Inhalte des Seminars abprüft. SPRACHE: Deutsch	
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung Seminar Ia Übung	2 LP 3 LP + 1 LP (Prüfung) 1 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	7 Leistungspunkte	
Dauer	Ein Semester	
Häufigkeit des Angebots	In jedem Semester	

Modultyp: Pflichtmodul		
Titel: Sprachpraxis Italienisch 1		
Sigle: ITA-S-1		
Qualifikationsziele	Die Studierenden verfügen über erste Einblicke in die Grundlagen der italienischen Grammatik und beherrschen den Grundwortschatz zur Person und zum Alltag. Sie können sich über einfache vertraute Informationen in der Gegenwart und in der Vergangenheit mündlich austauschen, ihre direkte Umgebung beschreiben sowie einfache Texte verstehen und verfassen.	
Inhalte	Das Modul orientiert sich an dem GER-Niveau A1.	
Lehrformen	Sprachlehrveranstaltung: Italiano I Sprachlehrveranstaltung: Conversazione I	4 SWS 2 SWS
Unterrichtssprache	Italienisch und Deutsch	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine	
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge / Profile: - BA-Studiengang <i>Italienisch</i> im Hauptfach mit den Fachprofilen <i>Linguistik</i> und <i>Literaturwissenschaft</i> .	
Modulabschluss	<p>VORAUSSETZUNG: Regelmäßige Teilnahme gemäß § 5 Absatz 3 PO B.A. an den oben genannten Veranstaltungen; gegebenenfalls Erbringen von Studienleistungen. Art und Anzahl werden zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p> <p>ART: Modulprüfung: Klausur (90 Min.) in der Sprachlehrveranstaltung <i>Italiano I</i></p> <p>SPRACHE: Italienisch und Deutsch.</p>	
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Sprachlehrveranstaltung: Italiano I Sprachlehrveranstaltung: Conversazione I	6 LP 3 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	9 Leistungspunkte	
Dauer	Ein bis zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots	Jedes Wintersemester	

III. Lehrveranstaltungen und Kommentare

(Stand: 15.09.21)

1. FACHRICHTUNG SPRACHWISSENSCHAFT

Vorlesung

53-665 **VL Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen:
Grundprobleme romanistischer Linguistik**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, SLM-WB, SG, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-M02]

2st. Di 10:00-11.30 Ü35 C (00129-02) [Kernzeit] *Susann Fischer/Marc-Olivier*

Hinzelin

Kommentare/ Inhalte:

Die Vorlesung bildet zusammen mit einem der Seminare Ia (inkl. Übung) das linguistische Einführungsmodul sämtlicher B.A.- und B.A.-Lehramts-Studiengänge der Fächergruppe Romanistik. Obwohl inhaltlich aufeinander bezogen, können Vorlesung und Seminar auch unabhängig voneinander besucht werden (nur möglich bei Anrechnung im Wahlbereich). In Ergänzung zum vorwiegend systemlinguistisch ausgerichteten Einführungsseminar Ia wird grundlegendes Wissen zu folgenden Themenbereichen vermittelt: Geschichte und heutige Situation der romanischen Sprachen, Sprachvariation und Soziolinguistik, Sprachtypologie, Spracherwerb, Mehrsprachigkeit und Sprachverlust.

Die Modulprüfung (90 min. Klausur im Rahmen des Seminars Ia) kann nur absolvieren, wer an allen Veranstaltungen des Moduls regelmäßig aktiv teilgenommen hat.

Studienleistung: Aktive Teilnahme und, **nur** wenn die Vorlesung im Wahlbereich (WB) und Studium Generale (SG), Einreichung eines 2-seitigen Sitzungsprotokolls innerhalb von 2 Tagen nach der jeweiligen Sitzung per Mail!

Seminare Ia

53-667 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-M02]

2st. Mo 14-16 Ü35-00091 [SPL-Kernzeit]

(+ 2st. Übung: ~~Di~~ Do 8.30-10.00 Ü35-11070; Mi 8-10 Ü35-08073)

Susann Fischer

53-668 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, FR-LA-, SP-LA-B1, LAST-M02]

2st. Fr 10-12 Ü35-00091

(+ 2st. Übung: Mi 16-18 Ü35-11070; Do 12-14 Ü35-11070)

Marc-Olivier Hinzelin

53-669 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, FR-LA-, SP-LA-B1]

2st. Do 14-16 Ü35-00091 [SPL-Wahlzeit]

(+ 2st. Übung: Mi 14-16 Ü35-12084; Do 16-18 Ü35-11070)

Mario Navarro

53-670 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, FR-LA-, SP-LA-B1]

2st. Fr 14-16 Ü35-00091

(+ 2st. Übung: Mi 12-14 Ü35-11098; Fr 10-12 Ü35-00117)

Mario Navarro

53-671 **Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen**

[FRA-, ITA-, KAT-, POR-, SPA-Ling-1, FR-LA-, SP-LA-B1]

2st. Mi 8.30-10.00 Ü35-00091 [SPL-Wahlzeit]

(+ 2st. Do 8.30-10.00 **digital**; Fr 8.30-10.00 **digital**)

Jorge Vega Vilanova

Kommentare/ Inhalte:

Das Seminar bildet zusammen mit der Vorlesung "Grundprobleme romanistischer Linguistik" das Basismodul im Fachprofil Linguistik sämtlicher B.A.- und B.Ed.-Lehramts-Studiengänge der Fächergruppe Romanistik. Obwohl inhaltlich aufeinander bezogen, können Vorlesung und Seminar auch unabhängig voneinander besucht werden (nur möglich bei Anrechnung im Wahlbereich). Anhand von Beispielmateriale aus romanischen Sprachen führt das Seminar grundlegend in zentrale Gebiete der Linguistik ein. Sprachwissenschaftliches Vorwissen wird hierbei nicht vorausgesetzt. Im Zentrum stehen vier linguistische Teildisziplinen: Im Bereich der **Lautlehre** werden zunächst die Produktion, Übermittlung und Perzeption von sprachlichen Lauten (Phonetik) und anschließend die Funktion lautlicher Einheiten in unterschiedlichen Sprachsystemen sowie die Systemhaftigkeit von Lautstruktur (Phonologie) behandelt. In der **Formenlehre** (Morphologie) geht es um die äußere Form und die interne Struktur von Wörtern, die sich wiederum nach bestimmten Prinzipien zu größeren Einheiten wie Phrasen und Sätzen kombinieren lassen. Mit dieser Kombinatorik auf Satzebene befasst sich die Teildisziplin der **Syntax** (Lehre vom Satzbau). Die **Semantik** schließlich zielt darauf ab, die Bedeutung von Wörtern und Sätzen systematisch zu erfassen. Kenntnisse in der/den jeweils studierten romanischen Sprache(n) sind nützlich und wünschenswert.

Die Modulprüfung (90 min. Klausur) kann nur absolvieren, wer an allen Veranstaltungen des Moduls regelmäßig teilgenommen hat.

Literatur:

Grundlage der Vorlesung bildet das folgende Lehrbuch (zur Anschaffung empfohlen):
Gabriel, Christoph / Meisenburg, Trudel (2017): *Romanische Sprachwissenschaft* (UTB 2897),
3., aktualisierte und erweiterte Auflage. Paderborn: Fink.

2. FACHRICHTUNG LITERATURWISSENSCHAFT

Vorlesung

53-690 **VL Einführung in die Literaturwissenschaft**

[FRA-, ITA-, SPA-, POR-Lit-1, SLM-WB, SG, FR-LA-, SP-LA-B2, LAST-M02]

2st. Di 10-12 Ü35 E (01043) [Kernzeit]

Marc Föcking

[Kommentar auf der nächsten Seite]

Kommentare/ Inhalte:

Die Vorlesung bildet zusammen mit einem der Seminare Ia (Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch inkl. Übung) das literaturwissenschaftliche Basismodul sämtlicher B.A.- und B.Ed.-Lehramts-Studiengänge der Fächergruppe Romanistik.

Sie vermittelt systematisches Wissen über Basiskonzepte der Literaturwissenschaft und führt - anhand von Beispielen aus der Romania - terminologisch und methodologisch in die Textanalyse der literarischen Schreibweisen Lyrik, Dramatik und Narrativik ein. Literarhistorische und für die jeweiligen Nationalliteraturen spezifische Fragestellungen werden nur im Zusammenhang allgemeiner Konzepte behandelt. Die im Rahmen der Vorlesung verwendeten Materialien werden in einem virtuellen Projektraum der e-learning-Plattform AGORA (www.agoracommsy.uni-hamburg.de) zur Verfügung gestellt.

Studierende, die zwei romanistische Fächer (Haupt- und Nebenfach oder beide Unterrichtsfächer) studieren, müssen die Vorlesung nur einmal besuchen. Sie können die Anrechnung der Leistung im jeweils anderen Fach beantragen. Zu diesem Zweck stehen im Downloadbereich der IRom-Webseite (Studium/Download) Formulare zur Verfügung.

Seminar Ia

53-750 **Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch)**

[ITA-Lit-1, SLM-WB, SG]

2st. Mo 10-12 Ü35-00091

(+ 2st. Übung: Di 8.30-10.00 Ü35-08073)

Marc Föcking

Kommentare/ Inhalte:

Das Seminar überträgt die allgemeinen literaturwissenschaftlichen Konzepte der Modul-Vorlesung auf die konkreten Bedingungen der italienischen Literatur in ihrer historischen wie ihrer systematischen Dimension. Die Arbeit im Seminar dient damit gleichzeitig der Konkretisierung und Vertiefung abstrakter literaturwissenschaftlicher Konzepte wie „Literatur“, „Fiktion“ oder „Gattung“, dem Einstieg in die italienische Literaturgeschichte durch die Lektüre und Analyse italienischer Texte vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der Einführung in Grundbedingungen des wissenschaftlichen Arbeitens beschäftigen.

Zur Anschaffung empfohlen:

Jonathan Culler, *Literaturtheorie. Eine kurze Einführung*, Stuttgart 2003;

Marita Liebermann/Barbara Kuhn, *Einführung in die italienische Literaturwissenschaft*, Berlin: Erich Schmid, 2014.

3. SPRACHLEHRVERANSTALTUNGEN

53-760	Italiano 1 [ITA-S-1, -S-NF, RLG-M04-ITA] 4st. MoFr 12-14 Ü35-11034	<i>Valentina Reggio</i>
53-761	Italiano 1 [ITA-S-1, -S-NF, RLG-M04-ITA] 4st. MoDi 14-16 Ü35-11098	<i>Valentina Reggio</i>
53-762	Italiano 1 [ITA-S-1, -S-NF, RLG-M04-ITA] 4st. Di 12-14 Fr 14-16 Ü35-11098	<i>Valentina Reggio</i>

Kommentare/ Inhalte:

Der Kurs ist für Studierende ohne Vorkenntnisse gedacht und deckt die Niveaustufe A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen ab.

Durch den Einsatz von Texten und Hör- bzw. Videobeispielen, die jeweils auch zum Training des globalen Verständnisses dienen, werden grammatikalische Strukturen und semantische Felder erarbeitet und die schriftliche Kompetenz eingeübt, wobei in den Sitzungen immer wieder auch mündliche Übungen eingesetzt werden. Die Studierenden sollen möglichst schnell in die Lage versetzt werden, Texte zu lesen und zu verstehen und schriftlich selbstständig Texte zu verfassen.

Ziel ist die Fähigkeit, sich mit einfachen syntaktischen Strukturen über Themen der täglichen Kommunikation (Vorstellung, Informationen über Studium, Arbeit, Freizeit, Stadt und Wohnen) schriftlich und mündlich zu äußern.

Leistungsnachweis:

Voraussetzung sind regelmäßige Teilnahme (durch Anwesenheitslisten belegt), aktive mündliche und schriftliche Mitarbeit (selbstverfasste Texte und Erarbeitung der Onlinematerialien) und das Bestehen der Abschlussklausur.

Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche am Ende des Semesters statt.

Lehrwerk:

Al dente 1 (A1), deutsche Ausgabe, Klett Verlag, ISBN: 13-978-3-12-525381-0
<https://www.klett-sprachen.de/al-dente-1-a1/t-1/9783125253810>

53-764	Conversazione 1 [ITA-S-1, -S-NF] 2st. Mi 16-18 Ü35-11077	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-765	Conversazione 1 [ITA-S-1, -S-NF] 2st. Do 12-14 Ü35-11077	<i>Leonardo Boschetti</i>
53-766	Conversazione 1 [ITA-S-1, -S-NF] 2st. Mi 10-12 Ü35-11034	<i>Alessio Gentile</i>
53-767	Conversazione 1 [ITA-S-1, -S-NF] 2st. Do 10-12 Ü35-00118	<i>Alessio Gentile</i>

[Kommentar auf der nächsten Seite]

Der Kurs ist für Studierende ohne Vorkenntnisse konzipiert.

Voraussetzung ist der gleichzeitige Besuch von Italiano 1.

Ziel ist die mündliche Umsetzung der bei Italiano 1 gelernten Strukturen, die Entwicklung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit und der kommunikativen Kompetenz.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme – durch Anwesenheitslisten belegt - und aktive mündliche Mitarbeit und das Bestehen einer fünfminütigen mündlichen Konversation.

Die gleichzeitige Teilnahme an Italiano I ist obligatorisch.

Lehrwerk:

Al dente 1 (A1), deutsche Ausgabe, Klett Verlag, ISBN: 13-978-3-12-525381-0

<https://www.klett-sprachen.de/al-dente-1-a1/t-1/9783125253810>