



Dienstags, 18–20 Uhr, Philosophenturm, VMP 6, Hörsaal F

18.10.2016 Einführung in das Thema: Transnationale Dynamiken zwischen Mittel-/Osteuropa und Deutschland – sprachlich, kulturell, literarisch

Prof. Dr. Marion Krause, Institut für Slavistik, Slavistische Linguistik, Universität Hamburg

Prof. Dr. Anja Tippner, Institut für Slavistik, Slavistische Literaturwissenschaft, Universität Hamburg

25.10.2016 Minderheitensprachen inter- und transnational: Die Rolle der Europäischen Charta der Regional- oder Minderheitensprachen in Russland, der Ukraine und im Baltikum

Prof. Dr. Monika Wingender, Institut für Slavistik, Slavistische Linguistik, Justus-Liebig-Universität Gießen

O1.11.2016 Erinnern als Übersetzen: Marica Bodrožić und die Psychoanalyse des Sprachwechsels

Jun.-Prof. Dr. Esther Kilchmann, Institut für Germanistik, Neuere deutsche Literatur, Universität Hamburg

08.11.2016 Die Unsichtbaren? Sprachliche Identitäten und Spracherhalt bei Herkunftssprecher*innen des Polnischen in Deutschland

Prof. Dr. Grit Mehlhorn, Institut für Slavistik, Slavistische Linguistik, Universität Leipzig /

Prof. Dr. Bernhard Brehmer, Institut für Slavistik, Slavistische Linguistik, Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

15.11.2016 "Woody Allen würde meine Listen mögen". Poetik der Migration in Lena Goreliks *Die Listensammlerin* (2013)

Jun.-Prof. Dr. Anna Artwińska, Institut für Slavistik, Slavistische Literaturwissenschaft, Universität Leipzig

22.11.2016 Sprachliche Dimensionen von Grenzziehungen und -

öffnungen in Südosteuropa Prof. Dr. Christian Voß, Institut für Slawistik, Südslawische Sprachen und Kulturen, Humboldt-Universität zu Berlin

29.11.2016 Figuren des Transnationalen: "Zigeuner" in der

Gegenwartsliteratur
Prof. Dr. Doerte Bischoff, Institut für Germanistik, Neuere deutsche Literatur/Walter A. Berendsohn Forschungsstelle für deutsche Exilliteratur, Universität Hamburg

06.12.2016 Mehrsprachigkeit in Hamburg - heute oder morgen

Prof. Dr. Angelika Redder, Institut für Germanistik, Linguistik des Deutschen, Universität Hamburg

13.12.2016 Im Zeichen der Apokalypse East and West: Die enteignete Vaterschaft in Joseph Roths *Radetzkymarsch* und Radomir Konstantinovićs *Der Tod des Descartes*

Prof. Dr. Vladimir Biti, Institut für Slavistik, Professor für Südslavische Literaturen, Universität Wien

20.12.2016 Mehrsprachig Texte schreiben: zur Ausbildung literaler Kompetenz im (Fremd)Sprachenunterricht

Prof. Dr. Anka Bergmann, Institut für Slawistik, Fachgebietsleiterin Fachdidaktik Russisch, Humboldt-Universität zu Berlin

10.01.2017 Code switching und mehrfache Codierung in Maxim Billers Texten

Prof. Dr. Marek Nekula, Institut für Slavistik, Universität Regensburg/Bohemicum Regensburg – Passau

17.01.2017 Managing superdiversity in German-based and Korean-based multinational companies operating in the Czech

RepublicAssociate Professor Dr. Jiří Nekvapil, Department of Linguistics, Charles University in Prague, Faculty of Arts

24.01.2017 Die Multilingualität der Literatur aus Zentraleuropa

Prof. Dr. Renata Makarska, Professorin für Translations-, Sprach- und Kulturwissenschaft (Polnisch), Johannes Gutenberg-Universität Mainz

31.01.2017 "Das wahre Exil ist das sprachliche, der Rest eine ausgedehnte Reise." Autor_innen aus Ostmitteleuropa zwischen Migration, Postmigration und Weltliteratur

Prof. Dr. Alfrun Kliems, Institut für Slawistik, Leiterin des Fachgebiets Westslawische Literaturen und Kulturen, Humboldt-Universität zu Berlin





CLAUSSEN SIMON | STIFTUNG

Koordination:
Prof. Dr. Anja Tippner
Ina Sdanevitsch, M.A.
Institut für Slavistik
Universität Hamburg

