Projekt Romanistik und Zeitgenössische Kunst

Ablaufplan

Aktivität	Verantwortliche/r	Semester	Termine / Ort
Öffentliche Vorstellung des Projektes	Künstler (L. Vidal)	Sommer	30.05.2012 / Instituto Cervantes, Hamburg
ABK-Blockseminar „Einführung in die kuratorische Praxis anhand des Beispiels Luis Vidal“	Kuratorin (A. Meltser)	Sommer	28.05. – 01.06.2012 und 16.07 – 20.07.2012 / Universität Hamburg
Kurs <i>Fachübersetzen und – Terminologie</i>	Terminologin (R. Beldarraín)	Winter	01.10.2012 – 30.03.2013 Universität Hamburg
Drucklegung und Veröffentlichung des Künstlermonographie	Verlag	Sommer	01.07 – 30.08.2013
Durchführung der Ausstellung	Kuratorin (Anke Schlünsen-Rico)	Sommer	06.-15.09.2013